



Abb. 2017-1-01/001

Arbeiter vor einem Gebäude der Glasfabrik Graf Zabeo, August 1891; Foto. Photothek Regionalmuseum Maribor. Delavci pred eno izmed stavb steklarne grofa Zabea, avgusta 1891. Fotografija. Fototeka Pokrajinskega muzeja Maribor. aus Varl, Pohorsko steklo, Maribor 2006, Seite 65, Abbildung / Slika 14

SG

Mai 2017

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast bei Marburg, Steiermark, 1. März 1876 ehemals Benedikt & Edvard Vivat, Benediktenthal / Benediktov dol

Kopie zur Verfügung gestellt von Gorazd Osrajnik, Muzeum Laznica, Slowenien; herzlichen Dank!

[Übersetzung aus dem Slowenischen SG]

Varl, Pohorsko steklo, Maribor 2006, Seite 63 f.: Die Glasfabrik der Grafen Zabeo in Maria Rust

Nach dem **Tod von Benedikt Vivat [1867]** und seinem **Nachfolger Edvard Vivat [1872]** beschäftigte die Glasfabrik [**Benediktenthal**] hauptsächlich die **selben Arbeiter**. 1875 hat **Graf Giovanni Zabeo** mit der **Herrschaft Faal** die **Glasfabrik** übernommen und für die Position des **Direktors** der Glasfabrik den erfahrenen **böhmischen** Spezialisten für die Glasherstellung **Jožef Minařik** eingestellt, der diese Arbeit bis zur **Schließung der Glasfabrik 1892** ausgeführt hat [90]. Wertvolle Informationen zu dieser Zeit der Glasfabrik sind in den Archivbeständen der Herrschaft Faal im Landesarchiv Marburg erhalten [91].

Graf Zabeo hat die Verwaltung des Inventars der Glasfabrik am 1. Januar **1876** an den neuen Direktor Minařik übergeben, wie es die erhaltene Urkunde belegt [92]. Das neue Management hat eine **neue Arbeitsordnung** eingeführt, die von einem Formular für die Aufnahme neuer Arbeiter begleitet wurde. Beide Dokumente wurden in gedruckter Form herausgegeben. Diese Arbeitsordnung legte die besonderen Aufgaben der Glasmacher fest. Die Aufgaben der **Glasschleifer, Glasgraveure und Glasmaler** sind nicht besonders bestimmt, was darauf hinweist, dass die Glashütte zu diesem Zeitpunkt **nicht mehr viel dekoriertes Glas** produziert hat [93].



Jožef Minařík wurde 1846 in **Vlašim**, südöstl. von **Prag**, geboren [Wlaschim, Stadt mit einem Schloss der Fürsten Auersperg - ab 1744 - und einem Park befindet sich an der Blanice (Blanitz, Nebenfluss der Sasau / Sázava) in der hügeligen Landschaft der **Böhmisch-Mährischen Höhe** / Českomoravská vrchovina oder Vysočina]. Sein Vater war Vorarbeiter einer Glasfabrik. Die Glasmacher haben in der **Glasfachschule** in **Bor** bei **Böhmisch Leipa** / Česka Lipa gelernt. Nach dem Studium arbeitete er in verschiedenen Glasfabriken, **1875** wurde er **Direktor** der Glasfabrik in **Maria Rast / Ruše**. Nach ihrer **Schließung 1892** arbeitete er in verschiedenen Glashütten in Kroatien, Slowenien, Österreich, Deutschland und Böhmen, wo er **1912** starb.

Abb. 2017-1-01/002

Henkelbecher mit der Madonna von Maria Rast. Glasfabrik Benediktenthal, Glasmaler Jožef Dinebier, 1856-1879. Farbloses Klarglas, in die Form geblasen, angeschmolzener Henkel, bunte und weiße Emailmalerei und Malerei mit schwarzem Bleilot; Inv.Nr. 6795, H 14,5 cm. Regionalmuseum Maribor. Vrček z ruško Madono. Steklarna Benediktov dol, slikar na steklo Jožef Dinebier, 1856-1879; Brezbarvno prozorno steklo, pihano v kalup, natalien ročaj, pisana prosojna in bela emajna posilkava in poslikava s črnim svinccem; inv. št. N. 6795, v. 14,5 cm. Pokrajinski muzej Maribor. aus Varl, Pohorsko steklo, Maribor 2006, Seite 93, Abbildung 45



Seite 63: Steklarna grofa Zabea v Rušah

Po **smrti Benedikta Vivata** [1867] in njegovega **naslednika Edvarda Vivata** [1872] je steklarna [**Benediktov dol**] večinoma zaposlovala iste delavce. Leta **1875** jo je skupaj z gosposčino Fala prevzel grof **Giovanni Zabeo**, ki je na mesto **direktorja** steklarne postavil izkušenega češkega steklarskega specialista **Jožefa Minaříka**, ki je to delo opravljal do zaprtja

steklarne leta **1892** [90]. Dragoceni podatki o tem obdobju steklarne so ohranjeni v arhivskem fondu gosposčine Fala v Pokrajinskem arhivu Maribor [91].

Grof Zabeo je steklarne predal in upravljanje s primopredajo in popisom inventarja novemu direktorju **Minařík** 1. januarja **1876**, o čemer priča ohranjena listina [92]. Novo vodstvo je vpeljalo nov delovni red, ki mu je bil priložen formular za sprejem novih delavcev. Oba dokumenta sta bila izdana v tiskani obliki. Delovni red natančno opredeljuje posamezne naloge steklarjev. Naloge steklobrusilcev, steklorezcev in slikarjev na steklo niso posebej opredeljene, kar kaže na to, da steklarna v tem času ni več izdelovala veliko dekoriranega stekla [93].

Jožef Minařík k se je rodil leta **1846** v **Vlašimu** pri **Pragi**. Njegov oče je bil obratovodja v steklarni. Za steklarja se je izučil v steklarski šoli v Boru pri Česki Lipi. Po končanem šolanju je delal v različnih steklarnah, leta **1875** pa je postal direktor steklarne v **Rušah**. Po njenem zaprtju leta **1892** je delal v različnih steklarnah na Hrvaškem, v Sloveniji, Avstriji, Nemčiji in na Češkem, kjer je leta **1912** umrl.

Seite 66:

Glaswaren Glasfabrik Graf Zabeo (1875-1892) Stekleni predmeti iz steklarne grofa Zabea (1875-1892)

Abb. 2017-1-01/003

Preis-Courant der k. k. priv. Gräfl. J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast bei Marburg, Steiermark, ehemals B. Vivat, Benediktenthal Lith. Ed. Janschitz, Marburg a./D. Archiv Regionalmuseum Maribor



ten Studien dem Grafen Zabeo vorgelegt [96]. Ein Glasofen wurde mit **Kohle** gefeuert und die anderen auf die altmodische Art und Weise mit **Holz**. Zu Beginn hat sich die Produktion verdoppelt, aber auch die berühmteste Glasfabrik des Pohorje konnte die **Krise in der Glasherstellung** nicht vermeiden. Aufgrund der **hohen Holzpreise** und des hohen **Wettbewerbs** auf dem Markt, die einen Rückgang der Preise von Glasprodukten verursachten, wurde sie zum **Scheitern** verurteilt. In der letzten Betriebsperiode der Glasfabrik wurden in der Regel einfaches **Hohlglas** für Haushalt und Verpackung und Apotheken und Glas für **Beleuchtung** erzeugt. Die letzten Spuren der ehemaligen künstlerischen Perfektion und der handwerklichen Ausführung gingen in der **Massenproduktion** verloren.

Aus dem Jahr **1891**, kurz bevor die Glasfabrik **1892 geschlossen** wurde, ist eine Fotografie der Glasarbeiter vor einem der Gebäude erhalten (**Abb. 14**). Die Bilder wurden erhalten durch den Forstmeister der Herrschaft Wilhelm Werner, ein Bild zeigt die Glasfabrik nach dem Bau eines **neuen Ofens**, was durch den **hohen Schornstein** bezeugt ist (**Abb. 13**).

An der Stelle, wo im 19. Jahrhundert die wichtigste steirische Glasfabrik und Glassiedlung stand, sind heute gemauerte Verwaltungsgebäude mit einem halbrunden **Portal** mit der Inschrift „**BV**“ und dem Jahr „**1837**“ erhalten. Das Haus ist jetzt eine private Wohnung. In der Nähe steht noch ein weiterer kleiner Backsteinbau, in dem die Verpackungen für Gläser und für die Wohnungen der Glasmacher waren. Gegenüber dem Hauptgebäude ist ein langes, schmales Haus, das aus der Glassiedlung stammt, aber später aufgebaut wurde. Das Gebäude der Glasfabrik ist nicht erhalten. In unmittelbarer Nähe sind neuere Gebäude entstanden. In der ehemaligen Glasfabrik erinnert eine **Gedenktafel** aus dem Jahr **1987**, gewidmet **Jožef Minařik**.

[91] PAM, Fd. Herrschaft Faal, K. 72, 91, 92, 93, 94, 97
[92] ebenda, Karton 188.

[93] ebenda. Beide Dokumente erwähnt Minařik (1966), aber in der neuen Nummerierung von 240 Archivkartons der Herrschaft Faal ging die Spur von ihnen verloren. Während dieser Studie wurde Pohorje Glas im Archivkarton 188 wieder gefunden.

[94] PAM, Fd. Herrsch. Faal, Karton 91, 92, 93, 94, 97

[95] Marburger Zeitung, 15.12.1880, S. 3, Marburger Berichte, Feuerung mit Holzgas.

[96] PAM, Fond Herrschaft Faal, Karton 72, Verzeichnis XIII A, Calculation der Herrschaft Faaler Glasfabrik in Maria Rast mit Gasfeuerung gegen direkte Feuerung mit schlechtestem Ausschuss-Brennholz den Verhältnissen angemessen, 20. Juni 1880.

Seite 64/65:

Marburger Zeitung, 11.10.1876, str. 3: »Steklarna grofa Zabea v Lobnici pri Ruřah odpira ob koncu tega meseca **řolo za otroke svojih delavcev**. Zakonsko predpisan pouk, najmanj **12 tedenskih ur**, bo izvajal gospod Ernst

Triebnigg, učitelj iz Ruř. Skupno število šoloobveznih otrok je **dvajset**.«

Iz **plačilnih list** ki so ohranjene za obdobje med letoma **1876 in 1892** [94], izvemo, kdo je v tem času delal v steklarni. Med steklarji zasledimo tudi steklobrusilce, steklorezce in slikarje na steklo, vendar v zelo majhnem številu. Iz **knjigovodskih** evidenc je razvidno, pri katerih podjetjih in trgovcih je steklarna kupovala surovine oziroma kam je prodajala svoje izdelke.

Jožef Minařik je leta **1880** vpeljal kurjenje steklarskih peči s premogom [95]. Načrt za izdelavo peči je izdelal sam in ga v obliki natančne študije predložil grofu Zabeu [96]. Eno steklarsko peč so **kurili** s premogom, drugo pa na stari način z **lesom**. Na začetku se je proizvodnja podvojila, vendar se tudi najbolj znamenita pohorska steklarna ni mogla izogniti **krizi na področju steklarske stroke**. Zaradi visokih **cen lesa** in velike **konkurence** na trgu, ki je povzročila **padec cen steklenih izdelkov**, je bila obsojena na **propad**. V zadnjem obdobju obratovanja steklarne so izdelovali navadno votlo namizno, embalažno in lekarniško steklo ter **svetila**. Zadnje sledi nekdanje umetniške in umetnoobrtne dovršenosti predmetov so se izgubile v **serijski proizvodnji**.

Iz leta **1891**, tik preden so steklarno leta **1892** zaprli, se je ohranila fotografija delavcev steklarne pred eno izmed stavb (**slika 14**). Ohranile so se tudi fotografije gosposčinskega gozdnega mojstra Wilhelma Wernerja, ki kažejo steklarno po izgradnji **novih peči**, o čemer priča **visok dimnik** (**slika 13**).

Na mestu, kjer sta stali najpomembnejša štajerska steklarna 19. stoletja in steklarska naselbina, je danes ohranjena iz opeke zgrajena upravna stavba s polkrožnim portalom, na katerem je napis **BV** in letnica **1837**. V hiši so danes zasebna stanovanja. V bližini stoji še druga manjša zidana stavba, kjer so bili zavijalnica stekla in stanovanja steklarjev. Nasproti glavne stavbe stoji podolžna ozka hiša, ki izvira iz obdobja steklarske naselbine, vendar je bila kasneje prezidana. Poslopje steklarne se ni ohranilo. V neposredni bližini so nastale novejšje stavbe. Na nekdanjo steklarno spominja spominska tabla iz leta **1987**, posvečena **Jožefu Minařiku**.

[91] PAM, fd. Gosposčina Fala, k. 72, 91, 92, 93, 94, 97

[92] Prav tam, karton 188.

[93] Prav tam. Oba dokumenta omenja Minařik (1966), vendar se je pri novem številčenju 240 arhivskih škatel gosposčine Fala sled za njima izgubila. Med raziskavo pohorskega stekla sta bila ponovno najdena v omenjeni arhivski škatli 188.

[94] PAM, fond Gosposčina Fala, kartoni 91, 92, 93, 94, 97

[95] Marburger Zeitung, 15.12.1880, str. 3, Marburger Berichte, Feuerung mit Holzgas.

[96] PAM, fond Gosposčina Fala, karton 72, mapa XIII A, Calculation der Herrschaft Faaler Glasfabrik in Maria Rast mit Gasfeuerung gegen direkte Feuerung mit schlechtestem Ausschuss-Brennholz den Verhältnissen angemessen, 20. Juni 1880.

Seite 66:**Glaswaren Glasfabrik Graf Zabeo (1875-1892)**

In den **1850**-er Jahren, noch zu Lebzeiten von **Benedikt Vivat**, wurde die Glasfabrik zunehmend auf die Produktion von **billigem Gebrauchsglas** umgestellt. Glaswaren war noch qualitativ und der **größte Teil der Produktion wurde exportiert**. Aber in der 2. Hälfte des 19. Jhdts. ist die Glasfabrik nicht den damaligen stilistischen Tendenzen des **Historismus** gefolgt, sondern sie hat im allgemeinen nützliches Hohlglas in den üblichen Formen hergestellt. Wir müssen feststellen, dass die Herstellung der Gläser **nach dem Tod von Vivat nicht wesentlich verändert** wurde.

Als wichtigste schriftliche Quelle aus dieser Zeit wurde der **Verkaufskatalog für einfaches nützliches Glas** neu entdeckt, gedruckt durch die Glasfabrik **1876** [97]. Auf der ersten Seite heißt es, dass es sich um einen Verkaufskatalog für **einfaches weißes Hohlglas** handelt.

Der Katalog hat **32 Seiten** und wurde in der Druckerei Janschitz in Maribor gedruckt. Die Objekte wurden in mehrere Gruppen aufgeteilt und mit **72 Zeichnungen** dargestellt.

Die gleichen Objekte konnten in verschiedenen Größen bestellt werden. Darunter waren verschiedene Arten von zylindrischen und konischen Gläsern ohne Dekor oder einfache Becher mit Henkeln und 12 verschiedene Arten von Flaschen. Weinflaschen wurden in verschiedenen Größen angeboten. Sie hatten eine einfache Form, konkaven Boden und Korkverschluss. Eine spezielle Gruppe von Toilettenflaschen wurden mit zylindrischen Stopfen und sphärischen Griffen ausgebildet, zylindrische Behälter für Puder mit Deckeln und 5 verschiedene Arten von sphärischen „Glockenschalen“ mit Griffen. Becher mit Henkeln sind in zwei Größen zu finden, konnten aber auch vergoldet und bemalt werden. Der Katalog bietet auch verschiedene Arten von Dosen, Flaschen für Säuglinge, 2 Arten von Behältern für Goldfische, 2 Arten von Behältern mit einem Deckel für Käse, konische und zylindrische Bierkrüge und bauchige Krüge mit einem Henkel. Die nächsten 2 Gruppen bilden Öllampen und Lampenzylinder sowie medizinische Utensilien und Urinale.

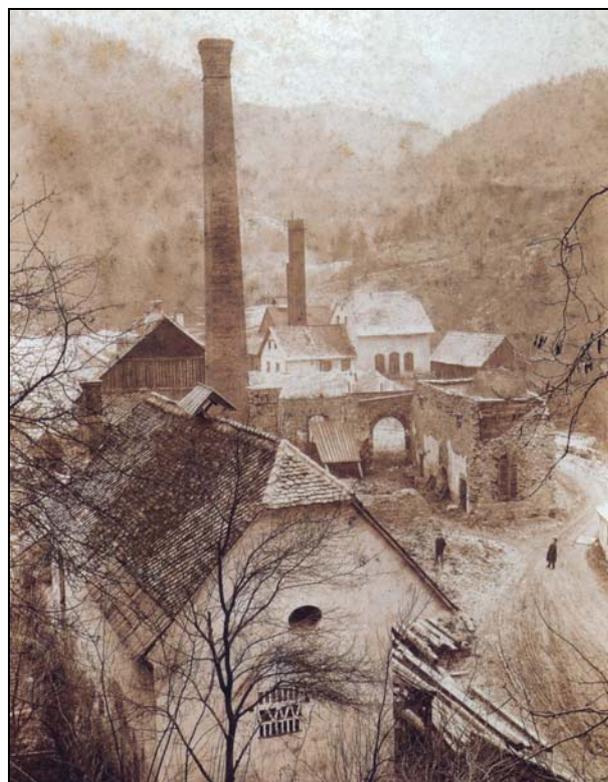
Basierend auf diesem **Verkaufskatalog** konnten einige Glasobjekte, die nur als Pohorje Glas in Museumsdokumentation geführt worden sind, der **Glasfabrik der Grafen Zabeo zugeschrieben** und die Zeit ihrer Entstehung genau bestimmt werden.

Glaswaren der Glasfabrik Graf Zabeo wurden **1885** auf der **Landesausstellung in Maribor** ausgestellt [99]. Graf Giovanni Zabeo wurde auf der Messe in der Kategorie Forstwirtschaft mit einer **Silbermedaille** ausgezeichnet, während die Glasfabrik für ihre Glasprodukte ein **Diplom** erhalten hat [100]. Vor dem Verzicht der Eigentümer auf die Glasfabrik haben sie Glasprodukte auf der **Landesausstellung in Graz 1890/1891** ausgestellt [101].

- [97] PAM, Fond Herrschaft Faal, Karton 188.
Preis-Courant der Gräflich Zabeo'schen Glasfabrik in Maria Rast, 1876.
- [98] ebenda
- [99] Marburger Zeitung, 27.9.1885, S. 4, Marburger Berichte, Die Regionalausstellung in Marburg.
- [100] Marburger Zeitung, 2. 10. 1885, S. 3, Marburger Berichte, Marburger Regionalausstellung.
- [101] Minařik, 1966, S. 256.

Abb. 2017-1-01/006

Glasfabrik Graf Zabeo; Foto 1905;
Forstmeister der Herrschaft Faal Wilhelm Werner.
Fotografie Regionalmuseum Maribor.
„Das Bild zeigt die Glasfabrik nach dem Bau eines neuen Ofens, was durch den hohen Schornstein bezeugt ist.“
Steklarne grofa Zabea. Fotografija 1905.
gozdarskega mojstra gospořine Fala Wilhelma Wernerja.
Fototeka Pokrajinskega muzeja Maribor.
aus Varl, Pohorsko steklo, Maribor 2006, Seite 64,
Abbildung / Slika 13

**Seite 66:****Stekleni predmeti iz steklarne grofa Zabea (1875-1892)**

V **petdesetih** letih 19. stoletja, še v času **Vivatovega življenja**, se je steklarne vedno bolj preusmerjala v izdelavo **cenejšega uporabnega stekla**. Stekleni izdelki so bili še vedno kakovostni in **večino proizvodnje so izvažali**. Pa vendar v drugi polovici 19. stoletja steklarne ni več sledila takratnim slogovnim tendencam **historizma**, temveč je proizvajala večinoma navadno uporabno **votlo steklo utčenih oblik**. Sklepati smemo, da se proizvodnja v steklarni po Vivatovi smrti **ni močno spremenila**.

Najpomembnejši pisni vir te dobe je ponovno odkrit **prodajni katalog** za navadno uporabno steklo, ki ga je

steklarna natisnila leta 1876 [97]. Na prvi strani je zapisano, da gre za prodajni katalog **navadnega belega votlega stekla**. Katalog ima dvaintrideset strani in so ga natisnili v **tiskarni Janschitz v Mariboru**. Predmeti so razvrščeni v več skupin in ilustrirani z **dvainsedemdesetimi risbami**. Iste predmete je bilo mogoče naročiti v različnih velikostih. Med njimi zasledimo več vrst valjastih in koničnih kozarcev brez dekorja ali pa je bil ta preprost, čaše z ročaji in dvanajst različnih vrst steklenic. Vinske steklenice so ponujali v različnih velikostih. Imele so preprosto obliko, vbočeno dno in plutovinast zamašek. Posebno skupino oblikujejo toaletne stekleničke s cilindričnimi zamaški in kroglastim držajem, cilindrične posode za praške s pokrovi in pet različnih vrst zvonastih skodelic s kroglastimi držaji. Mašne vrčke srečamo v dveh velikostih, možne pa so bile tudi poslikave s pozlato. Katalog ponuja tudi različne vrste kozarcev za vlaganje, stekleničk za dojenčke, dve vrsti posod za zlate ribice, dve vrsti posod s pokrovom za sir, konične in cilindrične pivske vrčke in trebušast vrč z ročajem. Naslednji dve skupini oblikujejo oljenke in cilindri za svetilke ter medicinsko posodje in urinali [98].

Na podlagi **prodajnega kataloga** lahko nekatere steklene predmete, ki so bili v muzejski dokumentaciji zavedeni le kot pohorsko steklo, pripišemo **steklarni grofa Zabea** in natančneje določimo čas **njihovega nastanka**.

Stekleni predmeti iz steklarne grofa Zabea so bili razstavljeni na **regijski razstavi v Mariboru** leta 1885 [99]. Grof Giovanni Zabeo je bil na razstavi nagraden v kategoriji gozdarstva s **srebrno medaljo**, medtem ko je za steklene izdelke svoje steklarne prejel **diplomo** [100]. Pred opustitvijo steklarne je lastnik razstavil izdelke steklarne na **Deželni razstavi v Gradcu leta 1890/1891** [101].

[97] PAM, fond Gosposčina Fala, karton 188. Preis-Courant der Gräflich Zabeo'schen Glasfabrik in Maria Rast, 1876.

[98] Prav tam.

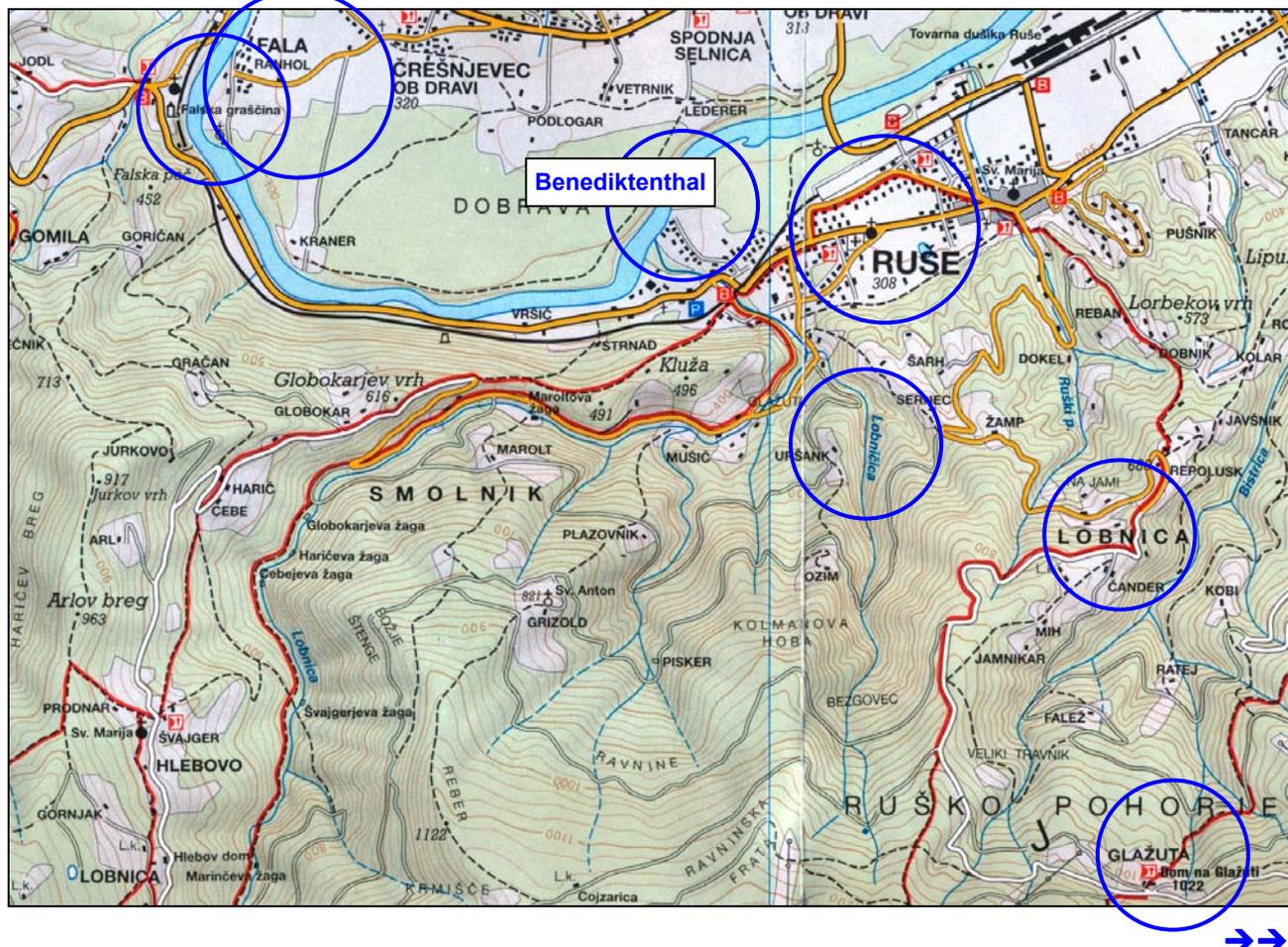
[99] Marburger Zeitung, 27.9.1885, str. 4, Marburger Berichte, Die Regionalausstellung in Marburg.

[100] Marburger Zeitung, 2. 10. 1885, str. 3, Marburger Berichte, Marburger Regionalausstellung.

[101] Minařik, 1966, str. 256.

Abb. 2017-1-01/007

Schloss Faal / Falska graščina, Herrschaft Faal / Fala, Mündung der Lobničica in die Drau / Drava, Glasfabrik Benediktenthal / Steklarna Benediktov dol, Maria Rast / Ruše, (Stare) Glažuta oberhalb Lobnica aus Karte Pohorje M 1:50.000, Stand 2002



Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-5 SG, Beispiele für form-geblasenes Glas aus Katalogen und Büchern
Ausstellungs-Kataloge Stopfer**
PK 2000-5 SG, Form-geblasenes Glas (und „press-geblasenes“ Glas)

Zu Glas aus der Steiermark siehe unter anderem auch:

- PK 2014-1 Gelnar, Form-geblasenes, gedrücktes und gepresstes Glas, gefunden bei Ausgrabungen
der Nova Hut' bei Svor, Lužické hory [Röhrsdorf, Lausitzer Gebirge], 2009**
**PK 2014-2 Adlerová, Pressglas in der Vergangenheit [Lisované sklo v minulosti]
Auszug aus Neue Glasrevue 1995-02, S. 4-8**
**PK 2014-4 Stopfer, SG, Zwei bemerkenswerte form-geblasene Kerzenleuchter,
Hersteller unbekannt, wohl Milovy, 1860-1880**
**PK 2014-4 SG, Datierung und Zuschreibung von form-geblasenen Gläsern aus Böhmen und
Steiermark und die Wanderungen der Glasmeister und Glasmacher**
**PK 2014-4 SG, Form-geblasene Kerzenleuchter mit alten Mustern sehen wie neu aus!
Hersteller unbekannt, Replikat aus Tschechien, 2014?**

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-bernhard-steirisches-glas-2009.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten & form-geblasenes Glas)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-sg-kiesow-lebens-essenz.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-berneithner-glashuetten-1956.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-steirisch-maehrisch.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-hrastnik.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-bericht-industrie-ausst-steiermark-1838.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-vivat-becher-ferdinand.pdf (1835)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-vivat-tschuttera-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-hoepp-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-adlerova-pressglas-1995.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-brozova-hochland.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-kren-hochland.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-wognomiestez.pdf (Škrdlovice)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kaba-kren-glashuetten-hochland.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-berneithner-glashuetten-1956.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kopp-strobl-velke-karlovice-1894.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tarcsay-glashuette-reichenau-2009.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-bericht-industrie-ausst-steiermark-1838.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kaba-glashuetten-boehm-maehr-hoehe-1972.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kren-junek-horacku-2009-glaeser-milovy.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kren-junek-horacku-2009-skrdlovice.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-boehmen-karaffe-rubin-rot.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-conrath-milovy-maxhuette.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-kapusta-berglund-glas-1971.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-seidl-janstein-glasmacher.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-kopp-seidl-janstein-glasmacher.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-gelnar-nova-hut-svor-glas-2009.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-vysocina-konferenz-2014.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-zaloha-glashuetten-boehmerwald-1974.pdf (Meyr)



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-klofac-stoelzle-georgenthal-1971.pdf
 (Stölzle, Zich)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-schwarzer-conrath-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-schwarzer-boehmische-glashaendler-braunschweig-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-leuchter-boehmen-steiermark-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-sg-glasmacher-wanderungen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-ebay-leuchter-alt-neu-2015.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-leuchter-steiermark-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-vorgic-osredek-kroatien-zeittafel.pdf

WEB Vivat, Eibiswald:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-20-reich-glasindustrie-1898.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-19-roth-steiermark.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-parlow-gamilschek-vivat.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-parlow-vivat-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-08-parlow-gamilschegg-vivat.pdf
 Guß, Zur Geschichte der Glasmacherfamilien Gamilschegg, Parlow, Hart und Vivat im 19. Jhd. im Herzogthum Steyermark [heute Österreich und Slowenien]
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-steirisch-maehrisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-steirisch-maehrisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf

WEB Tschuttera:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf (PK 2000-5)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-prasch-tscherniheim-kaernten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-bernhard-steirisches-glas-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-glashuette-gilgen.pdf

WEB Form-geblasenes Glas:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/roese-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-6
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-sg-karaffe-ranken.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-form-fest-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-karaffe-freudenthal.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-mauerhoff-form-blasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-lenek-kaennchen-form-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-stopfer-glashuette-gilgen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-jasmin-vasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-vogt-becher-voneche.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-vogt-voneche-flakon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-stopfer-festgeblasene-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-lazar-pick-habry.pdf (Lubná)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-glashuetten-maehr-hoehe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-henkelbecher-kobalt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf
 (Hinweise auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten & form-geblasenes Glas)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-louis-jasminvase-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-fischer-karaffe-steiermark.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bernelleithner-glashuetten-1956.pdf
 (Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tarcsay-glashuette-reichenau-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-dohrmann-kaennchen-rauten-palmetten.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-jakob-louis-jasminvase.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-jasminvase-blau.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-bacc-jasminvase-opal.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-thierer-schmidfelden.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vogt-frankreich-alte-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-voneche-becher-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-becher-kobalt-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-steen-voneche-1802-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-voneche-tarif-1823-1825-moules.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-bacc-compotier-draperies.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-louis-jasminvasen-1870.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-noppen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-port-1886.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-stopfer-steiermark-becher-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-kaennchen-1870-1890.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-boehmen-karaffe-rubin-rot.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-gelnar-nova-hut-svor-glas-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-litomysl-muzeum-lisovane-sklo-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-vivat-tschuttera-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-schaich-alpenlaendische-flaschen-2007.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-adlerova-pressglas-1995.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-sg-kaiser-joseph-ii-riedel-1892.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-hoepp-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-kuban-teller-neugotisch-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-stopfer-schale-neugotisch-1840-uran.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-231-zwiesel-form-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-klofac-stoelzle-georgenthal-1971.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-conrath-milovy-teedose-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-leuchter-boehmen-steiermark-1850.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-knittler-formglas-2016.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-pk-treffen-steiermark-2016.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-pk-treffen-steiermark-2016-bilder.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-mally-bachergebirge-glasfabriken-1839.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-osrajnik-muzeum-laznica-2016.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-varl-limbus-glashuette-2006.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-varl-pohorsko-steklo-maribor-2006.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-bernhard-becher-franz-i-vivat-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-stopfer-becher-maria-rast-vivat-1834.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-vivat-langerswald-maria-rast-1835.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-varl-vivat-glasfabriken-2006-de.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-vivat-glasfabrik-internet-quellen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2017-1w-01-mb-zabeo-maria-rast-1876.pdf

www.archeonorico.at/index.php/das-museum/aussenstelle-museum-waldglashuette

www.klugbauer.at/erlebnisberg/glasmuseum.html

[https://de.wikipedia.org/wiki/Reinischkogel_\(Lavanttaler_Alpen\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Reinischkogel_(Lavanttaler_Alpen))

www.glasmuseum.at/glasmuseum-baernbach.html



Abb. 2017-1-01/008

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel ohne Nummer, Anmerkung, Conditionen
Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

32

Anmerkung

1. Ein Punkt für jede Arbeit in
dieser Anmerkung.
2. für Druck wird kein Satz gehalten.
3. Eingekaufte Reclamationen werden nur
in 8 Tagen nach Empfang der Waare
berücksichtigt.
4. Alle Reparaturen geschehen auf Gefahr
der Herren Besteller.
5. Ein Pfund werden zum Reparieren be-
rechnet, und nicht nach zuvorkommenden.
6. Beim Bestellen ersuchen wir die Herren
bei genau anzugeben, ob auf jemand oder
größer, so in letzteren Falle der Wert
nach speziell anzugeben ist.
7. Die Aufträge auf kleinere Quantitäten
sind auf Gewinn, werden wegen An-
fertigung anderer Werkstücke im Verkauf,
nicht abzurufen benutzbar.

Conditionen

Bei prompter Bezahlung 2% Cassa Scorta
Respo 3 - 4 Monate gegen Accept vom
Tag der Factura.

Abb. 2017-1-01/010

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflisch J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal

Tafel 2, Preis-Courant, Maria Rast, 1. März 1876

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Maria Rast am 1. März 1876

Preis - Courant

ordinärem, weissen Hohlglas
Preise pr. Hundert Stück in Währ.

Zum Schleif & Crystallglas sind separate

Preis-Courant!

Obiges Preis-Verzeichnis P. C. vorzuzuführen
 Artikel, übernimmt die Fabrik auf die
 Verschiffung jedes einzelnen Gegenstandes, sowie
 zu sein auf Original-Mengen Zuführungen
 unter gewissen Bedingungen, um die Auf-
 bewahrung mit aller Genauigkeit ausführen zu
 können. Die betreffenden Punkte werden
 bei Auftragsannahme der Bestimmung billiger fest-
 gesetzt.

Abb. 2017-1-01/011

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal

Tafel ohne Nummer, Prezzo Corrente

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Maria Rasth's Margz 76

Prezzo corrente
 di
 Vetro concavo bianco & ordinario
 Prezzi per cento pezzi in Val. austri.
 Quotato e
 Per vetro cristallino sono i prezzi cor. separati
 Oltre degli articoli specificati in questo P.C.
 assume la fabbrica l'esecuzione di qualsiasi
 altro oggetto verso invito di un modello in natura, di un disegno,
 ovvero precise ^{indicazioni} ~~specificazioni~~, onde poter eseguire le commi-
 sioni colla massima precisione. I prezzi relativi
 saranno ^{firmati} ~~stabiliti~~ al momento di appurare
 i modelli che mai possibile saranno stabiliti all'es-
 ecuzione della commissione.

Abb. 2017-1-01/012
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 3, Becher mit Perlen
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

<i>Becher con perla</i> Becher <i>mit Perlen</i>				Preis per 100 Stück		
				fl.	kr.	
<i>Nr 1</i> 	10	linj	25	Wasser	2	60
	30	.	50	"	2	90
	60	.	100	"	3	10
<i>Nr 2</i> 	<i>Becher bassi</i> <i>Einfarbig mit Perlen</i>					
	10	linj	25	"	2	60
	30	.	50	"	2	90
<i>Nr 3</i> 	<i>Becheri alti comuni</i> <i>Einfarbig fignra yarisfulija</i>					
	10	linj	25	"	2	60
	30	.	50	"	2	90
	60	.	100	"	3	10
	110	.	150	"	3	70
	160	.	200	"	4	70
210	.	275	"	6	20	
<i>Nr 4</i> 	<i>idem con intaglio ordinario</i> <i>Einfarbig mit ordinarem Einmusschnitt</i>					
	10	linj	25	"	3	40
	30	.	50	"	3	70
<i>Nr 5</i> 	<i>Becheri doppi con fondo concavo</i> <i>zweifarbig Einfarbig mit konk. Boden</i>					
	10	linj	25	"	3	20
	30	.	50	"	3	50
<i>martellati</i> <i>Regulbaufer</i>	60	.	100	"	3	80
	20	linj	40	"	4	70
	50	.	60	"	4	50
			70	"	4	50
			80	"	4	70
			100	"	4	80
			130	"	6	-
			150	"	7	-
			180	"	8	30
		200	"	9	10	

Abb. 2017-1-01/013

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 4, Schwenkbecher

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

4	No. 6.	Bicchieri leggeri comuni Schwenkbecher gammafulifera				pr.	
						100 Stück	
						fl.	fr.
		10	lin	25	Vannu	2	10
		30	.	50	.	2	20
		60	.	100	.	2	50
		110	.	130	.	2	90
		140	.	175	.	3	30
		180	.	200	.	3	90
		225	.	250	.	4	30
		260	.	300	.	5	10
	No. 7.	Bicchieri forti Muffioni Anstulbrufen					
		2	.	Vannu	.	3	20
		4	.	"	.	3	80
		6	.	"	.	4	10
		10	.	"	.	4	50
	No. 8.	Bicchieri d'attorno forti Muffioni Abfangzylinder					
		2	.	Vannu	.	3	20
		4	.	"	.	3	80
		6	.	"	.	4	10
		10	.	"	.	4	50
		15	.	"	.	5	-
	No. 9.	Bicchieri con manico liscio e rigati Glutti & gammafulifera Chantabruno					
		20	lin	45	Vannu	3	-
		50	.	75	.	3	30
		80	.	100	.	3	80
		110	.	150	.	4	80
		175	.	200	.	6	40
		210	.	250	.	9	-

Abb. 2017-1-01/014

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflisch J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal Tafel 5, Bouteillen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

No. 10 	Bottiglie a forma di persi zeny anelli Bouteillen Bianche, sopra Ringal glatt u. gestrichelt			pr. 100 Stück	
	fl.	fr.			
25 bis 50	2	90			
60 " 75	3	140			
80 " 100	3	70			
110 " 150	4	40			
160 " 200	5	80			
210 " 250	6	80			
260 " 300	7	50			
310 " 350	8	20			
360 " 400	9	10			
410 " 450	10	20			
460 " 500	11	30			
510 " 550	13	-			
560 " 600	15	20			
idem con 1 a 3 anelli Vinfalbau mit 1 bis inclusum 3 Ringal					
25 " 50	-	-			
60 " 75	-	-			
80 " 100	6	20			
110 " 150	7	50			
160 " 200	8	60			
210 " 250	9	30			
260 " 300	10	90			
310 " 350	11	30			
360 " 400	13	-			
410 " 450	14	60			
460 " 500	16	-			
510 " 550	18	30			
560 " 600	22	20			

Abb. 2017-1-01/015

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal

Tafel 6, Bouteillen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

6

Bottiglie apan di' fructo deo senz'anelli
l'haico erigato
Bouteillen
Bottiglie apan di' fructo deo senz'anelli

per 100 Stück

				<i>fl.</i>	<i>kr.</i>
	25	<i>bis</i>	50	2	90
	60	"	75	3	40
	80	"	100	3	70
	110	"	150	4	140
	160	"	200	5	80
	210	"	250	6	80
	260	"	300	7	50
	310	"	350	8	20
	360	"	400	9	-
	410	"	450	10	20
	460	"	500	11	30
	510	"	550	13	-
	560	"	600	15	-
	650	"	700	18	50
	750	"	800	23	-
	850	"	900		
	950	"	1000		
	1050	"	1100		
	1150	"	1200		
	1250	"	1300		
	1350	"	1400		
<i>idem con 193 anelli</i>					
<i>infulbon mit 1 bis 3, Ringeln</i>					
	60	<i>bis</i>	75	-	-
	80	"	100	6	20
	110	"	150	7	50
	160	"	200	8	60
	210	"	250	9	30
	260	"	300	10	90
	310	"	350	11	30
	360	"	400	13	-
	410	"	450	14	60



Abb. 2017-1-01/016

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal Tafel 7, Bouteillen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

		<i>Bottiglie forma Siciliana con anelli lisce e rigate</i> 7		pr.	
No. 12		<i>Bouteillen</i>		100 Stück.	
		<i>krozzformafua Ringel glatt & gestreift</i>		fl.	sr.
		60	bis 75	Vin	3 40
		80	" 100	"	3 70
		110	" 150	"	4 40
		160	" 200	"	5 80
		210	" 250	"	6 80
		260	" 300	"	7 50
		310	" 350	"	8 20
		360	" 400	"	9 -
		410	" 450	"	10 20
		460	" 500	"	11 30
		<i>idem con 1 a 3 anelli</i>			
		<i>Ringelbau 1 bis 3 Ringel</i>			
		60	bis 75	Vin	- -
		80	" 100	"	6 20
		110	" 150	"	7 50
		160	" 200	"	8 60
		210	" 250	"	9 30
		260	" 300	"	10 90
		310	" 350	"	11 30
		360	" 400	"	13 -
		410	" 450	"	14 60
		<i>Bottiglie forma violina lisce e rigate</i>			
		<i>Switzwillen</i>			
		<i>Ringelbau glatt & gestreift</i>			
No. 13		25	bis 50	Vin	3 -
		60	" 75	"	3 60
		80	" 100	"	4 30
		110	" 150	"	5 10
		160	" 200	"	6 20
		210	" 250	"	7 80
		260	" 300	"	9 -
		310	" 350	"	10 -
		360	" 400	"	11 30
		410	" 450	"	12 80
		460	" 500	"	15 -

Abb. 2017-1-01/017

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 8, Bouteillen
Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

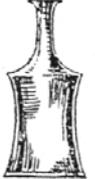
		Bottiglie forma violino con orlo		112.	
				100 Stück	
N ^o 14		Bouteillen		fl.	sc.
		Berlin mit Schaft			
		55	50	—	—
		60	75	4	50
		80	100	5	30
		110	150	6	90
		160	200	8	20
		210	250	9	10
		260	300	10	—
		310	350	11	80
		360	400	13	—
		410	450	15	30
idem 193 anelli					
		60	75	6	10
		80	100	8	—
		110	150	8	80
		160	200	9	50
		210	250	11	30
		260	300	12	80
		310	350	17	—
		360	400	17	80
		410	450	18	20
Bottiglie forma Berlinetta liscie e rigate					
N ^o 15		Bouteillen, Berlin			
		glatt & yafurift			
		10	20	2	60
		25	50	3	—
		60	75	3	60
		80	100	4	30
		110	150	5	10
		160	200	6	20
		210	250	7	80
		260	300	9	—
		310	350	10	—
		360	400	11	30
		410	450	12	80

Abb. 2017-1-01/018

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal Tafel 9, Bouteillen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

<i>wenn con 1 a 3 anelli</i>				<i>per 100 Stück</i>	
<i>Bouteillen</i>				<i>fl.</i>	<i>sc.</i>
<i>Einfaßbau 1 bis 3 Ringel</i>					
60	<i>lin.</i>	75	<i>...</i>	—	—
80	"	100	"	6	20
110	"	150	"	7	50
160	"	200	"	8	60
210	"	250	"	9	30
260	"	300	"	10	90
310	"	350	"	11	30
360	"	400	"	13	—
410	"	450	"	14	60
<i>Bottiglie forme inglese</i>					
<i>Einfaßbau 1 bis 3 Ringel</i>					
25	<i>lin.</i>	50	<i>...</i>	3	—
60	"	75	"	3	60
80	"	100	"	4	30
110	"	150	"	5	10
160	"	200	"	6	20
210	"	250	"	7	80
260	"	300	"	9	—
310	"	350	"	10	—
360	"	400	"	11	30
410	"	450	"	12	30
<i>wenn con 1 a 3 anelli</i>					
<i>Einfaßbau 1 bis 3 Ringel</i>					
60	<i>lin.</i>	75	<i>...</i>	—	—
80	"	100	"	6	20
110	"	150	"	7	50
160	"	200	"	8	60
210	"	250	"	9	30
260	"	300	"	10	90
310	"	350	"	11	30
360	"	400	"	13	—
410	"	450	"	14	60
<i>Bottiglie forme gorylana</i>					
<i>Einfaßbau 1 bis 3 Ringel</i>					
60	"	100	<i>...</i>	6	20
110	"	150	"	7	50
160	"	200	"	8	60
210	"	250	"	9	30
260	"	300	"	10	90
310	"	350	"	11	30
360	"	400	"	13	—
410	"	450	"	14	60



Abb. 2017-1-01/019

Preis-Courant der k. k. Gräfl. J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 10, Bouteillen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

N ^o	Bottiglie forma nuova inglese			per 100 Stück	
	Fl.	Fr.	Wann	Fl.	Fr.
	Bouteillen Hauptflügel glatt & gestrichelt toscane e rigate				
	25	50	Wann	2	90
	60	75	"	3	40
	80	100	"	3	70
	110	150	"	4	40
	160	200	"	5	80
	210	250	"	6	80
	260	300	"	7	50
	310	350	"	8	20
	360	400	"	9	—
	410	450	"	10	20
	460	500	"	11	30
	510	550	"	13	—
	560	600	"	15	—
	650	700	"	18	50
750	800	"	23	—	
850	900	"			
950	1000	"			
1050	1100	"			
idem con 1 a 3 anelli					
Hauptflügel, glatt & gestrichelt mit 1 bis 3 Ringen					
60	75	"	—	—	
80	100	"	6	20	
110	150	"	7	50	
160	200	"	8	60	
210	250	"	9	30	
260	300	"	10	90	
310	350	"	11	30	
360	400	"	13	—	
410	450	"	14	60	
460	500	"			
510	550	"			
560	600	"			

Abb. 2017-1-01/020
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 11, Bouteillen
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Bottiglie a forma di bombacee e rigate 11

Bouteillen.
Gallen glatt & gestreift

Nr 19



				<i>per 100 Stück</i>	
				<i>fl.</i>	<i>kr.</i>
25	<i>bis</i>	50	<i>Korven</i>	2	90
60	"	75	"	3	40
80	"	100	"	3	70
110	"	150	"	4	40
160	"	200	"	5	80
210	"	250	"	6	80
260	"	300	"	7	50
310	"	350	"	8	20
360	"	400	"	9	—
410	"	450	"	10	20
460	"	500	"	11	30
510	"	550	"	13	—
560	"	600	"	15	—
<i>idem von 1/2 Zanzelli</i>					
<i>Einfaßten mit 1 bis 3 Ringen</i>					
<i>glatt oder gestreift</i>					
60	<i>bis</i>	75	<i>st</i>	—	—
80	"	100	"	6	20
110	"	150	"	7	50
160	"	200	"	8	60
210	"	250	"	9	30
260	"	300	"	10	90
310	"	350	"	11	30
360	"	400	"	13	—
410	"	450	"	14	60
460	"	500	"	16	—

Abb. 2017-1-01/021

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 12, Bouteillen
Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Bottiglie forme francese Asie e ngate

Bouteillen,
all Biflugal per forme francese
gluoli & gattocristi

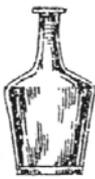
				<i>per 100 Stück</i>		
				<i>fl.</i>	<i>sc.</i>	
<p><i>Nr. 20</i></p> 	60	bis	75	3	40	
	80	"	100	3	70	
	140	"	150	4	40	
	200	"	200	5	80	
	210	"	250	6	80	
	260	"	300	7	50	
	310	"	350	8	20	
	360	"	400	9	—	
	410	"	450	10	20	
	460	"	500	11	30	
	510	"	550	13	—	
	560	"	600	15	—	
	<i>idem con 1 a 3 anelli</i>					
	<i>con 1 anello 1 bis 3 anelli</i>					
	60	"	75	—	—	
80	"	100	6	20		
140	"	150	7	50		
160	"	200	8	60		
210	"	250	9	30		
260	"	300	10	90		
310	"	350	11	30		
360	"	400	13	—		
410	"	450	14	60		
460	"	500	—	—		
510	"	550	—	—		
560	"	600	—	—		
<p><i>Nr. 21</i></p> 	<i>frascche d'olio</i>		<i>Cl. Bouteillen</i>			
	15	"	"	2	80	
	20	"	"	2	90	
	25	"	"	3	—	
	30	"	"	3	10	
40	"	"	3	20		

Abb. 2017-1-01/022
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 13, Weinbouteillen
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

13

Bottiglie per vino

No. 22



<i>Weinbouteillen mit Korkstopf</i>		<i>per 100 Stück</i>			
		<i>Lehrmaß</i>		<i>Mark</i>	
		<i>fl.</i>	<i>kr.</i>	<i>fl.</i>	<i>kr.</i>
50	<i>Korner</i>	4	20	5	—
75	"	5	20	6	10
100	"	6	20	7	30
150	"	9	—	10	50
200	"	10	80	12	—
<i>per Koper giusta per bottiglie</i>					
<i>Ruß-Nußfal zu Weinbouteillen</i>					
15	<i>big</i>	50	<i>Korner</i>	—	90
60	"	100	"	1	20
110	"	200	"	1	40
210	"	300	"	2	10
310	"	400	"	2	30
410	"	500	"	2	80
510	"	600	"	3	20
<i>per Koper gmanzlat per bottiglie</i>					
<i>Grüß-Nußfal zu Weinbouteillen</i>					
15	<i>big</i>	50	<i>Korner</i>	—	20
60	"	100	"	—	30
110	"	200	"	—	40
210	"	300	"	—	60
310	"	400	"	—	70
410	"	500	"	1	10
510	"	600	"	1	50

Abb. 2017-1-01/023

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal

Tafel 14, Flaschen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

14

Bottiglie con incisione e corona

				pr. 100 Stück			
				Tafel		mit Abzug der Fertigung	
				fl.	sc.	fl.	sc.
<p><i>Bouteillen</i> mit Aufschrift & Druck</p>							
<p>76-10 bis incl. 21 76-21</p>	60	bis	75	-	-	-	-
	80	"	100	6	80	8	70
	110	"	150	7	60	10	-
	160	"	200	8	70	11	10
	210	"	250	10	30	11	80
	260	"	300	12	-	13	90
	310	"	350	13	-	14	70
	360	"	400	14	30	16	-
	410	"	450	15	80	17	60
	460	"	500				
<p><i>Bottiglie con incisione ordinario</i> <i>Grütblau</i> mit vertieftem Schriftzug</p>							
	60	bis	75	3	60	6	30
	80	"	100	4	-	7	-
	110	"	150	4	70	8	40
	160	"	200	6	50	10	10
	210	"	250	8	10	12	-
	260	"	300	9	140	12	50
	310	"	350	10	20	13	-
	360	"	400	11	10	15	-
	410	"	450	13	-	18	20
	460	"	500	14	80	21	50

Abb. 2017-1-01/024

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal Tafel 15, Bouteillen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

		<i>Bouteillen</i> mit singarintannu Nupfal, unigfa Gubantingal				per 100 Stück			
						Hauptgröße		mit Stange in Stunde	
		fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.	fl.	kr.
<i>Bottiglie con tappo smerigliato ruvide al fondo</i>									
Nr. 10 bis		60	bis	75	N. 10 bis	5	40	7	30
Nr. 21		80	.	100	.	6	50	8	40
		110	.	150	.	8	-	10	30
		160	.	200	.	10	-	11	80
		210	.	250	.	11	30	12	30
		260	.	300	.	12	30	14	10
		310	.	350	.	13	20	15	-
		360	.	400	.	14	10	15	80
		410	.	450	.	15	80	17	50
		460	.	500	.	17	20	19	-
<i>Bottiglie con tappo smerigliato lucide al fondo</i>									
<i>Bouteillen</i> mit singarintannu Nupfal, fallu Gubantingal									
Nr. 10 bis		60	bis	75	N. 10 bis	5	70	7	60
Nr. 21		80	.	100	.	6	30	8	70
		110	.	150	.	8	40	10	70
		160	.	200	.	10	30	12	30
		210	.	250	.	12	40	13	-
		260	.	300	.	13	-	14	80
		310	.	350	.	13	80	15	60
		360	.	400	.	14	70	16	50
		410	.	450	.	16	30	18	10
		460	.	500	.	18	-	20	-

Abb. 2017-1-01/025

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 16, Toilettflaschel
Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

<p>10</p> <p><i>Fiasche da Toilette con tappo smerigliato verde al fondo</i></p> <p><i>Toilettflaschel</i></p> <p><i>mit</i></p> <p><i>eingabefrauer Hoysfal, weißer Götterbügel</i></p>		pr. 100 Stück						
		blau		weiß				
		fl.	fr.	fl.	fr.			
<p>N^o 23</p> 	2	blau	10	krumm	5	20	5	—
	12	"	20	"	5	50	5	30
	22	"	30	"	5	80	5	60
	32	"	45	"	5	80	5	70
	50	"	60	"	6	20	5	90
	70	"	100	"	6	80	6	40
	1:0	"	150	"	8	90	8	50
	160	"	200	"	13	30	12	80
	210	"	250	"	13	80	13	30
	260	"	300	"	14	80	14	20
	310	"	350	"	16	90	16	30
	360	"	400	"	18	40	17	80
	410	"	450	"	19	—	18	30
	460	"	500	"	21	—	20	—
	510	"	550	"			21	20
	560	"	600	"			23	40
	650	"	700	"			28	—
	750	"	800	"			34	—
	850	"	900	"			37	—
	950	"	1000	"			40	—
1050	"	1100	"			43	—	
1150	"	1200	"			47	—	
4 1/2	blau					50	—	
5	"					55	—	
5 1/2	"					63	—	
6	"					70	—	
6 1/2	"							
7	"							
7 1/2	"							
8	"							

Abb. 2017-1-01/026
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 17, Pulverflaschen
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

17

Residua polvere con tappo ovale
del fondo
Pulverflaschen
mit
Halbfuß, reines Glöcklingal

				pr. 100 Stück			
				Glas		Kryalith	
				fl.	sc.	fl.	sc.
No 24. 	2	bis	10	6	10	6	—
	12	.	20	6	50	6	30
	22	.	30	6	60	6	40
	32	.	45	6	80	6	60
	30	.	60	7	10	6	80
	70	.	100	8	30	8	—
	110	.	150	9	40	9	—
	160	.	200	14	60	14	10
	210	.	250	15	—	14	40
	260	.	300	17	40	16	80
	310	.	350	18	—	17	20
	360	.	400	21	—	20	—
	410	.	450	23	30	22	—
	460	.	500	25	60	24	—
	510	.	550			26	—
560	.	600			28	—	
650	.	700			32	—	
750	.	800			40	—	
850	.	900			45	—	
950	.	1000			50	—	
1050	.	1100			55	—	
1150	.	1200			62	—	
4 1/2	Einheit				65	—	
5					73	—	
5 1/2					83	—	
6					95	—	
6 1/2							
7							
7 1/2							
8							
8 1/2							
9							
9 1/2							
10							

No 25. 	2	bis	10	6	10	6	—
	12	.	20	6	50	6	30
	22	.	30	6	60	6	40
	32	.	45	6	80	6	60
	30	.	60	7	10	6	80
	70	.	100	8	30	8	—
	110	.	150	9	40	9	—
	160	.	200	14	60	14	10
	210	.	250	15	—	14	40
	260	.	300	17	40	16	80
310	.	350	18	—	17	20	
360	.	400	21	—	20	—	
410	.	450	23	30	22	—	
460	.	500	25	60	24	—	
510	.	550			26	—	
560	.	600			28	—	
650	.	700			32	—	
750	.	800			40	—	
850	.	900			45	—	
950	.	1000			50	—	
1050	.	1100			55	—	
1150	.	1200			62	—	
4 1/2	Einheit				65	—	
5					73	—	
5 1/2					83	—	
6					95	—	
6 1/2							
7							
7 1/2							
8							
8 1/2							
9							
9 1/2							
10							

Abb. 2017-1-01/027

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 18, Pulverflaschen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

<p><i>Asi da polveri con tappo lucida</i> al fondo Pulverflaschen mit Holzfal. fülle <i>Storantingal</i></p>				<p>per 100 Stück</p>				
				<p>hyalith blau</p>		<p>weiß</p>		
				fl.	fr.	fl.	fr.	
<p>Nr 24 & 25</p>	2	ling	10	crum			6	20
	12	.	20	.			6	30
	22	.	30	.			6	60
	32	.	45	.			6	90
	50	.	60	.			7	20
	70	.	100	.			8	50
	110	.	150	.			9	50
	160	.	200	.			14	70
	240	.	250	.			15	10
	260	.	300	.			17	40
	310	.	350	.			17	90
	360	.	400	.			20	80
	410	.	450	.			22	80
	460	.	500	.			25	-
	510	.	550	.			27	-
	560	.	600	.			29	-
	650	.	700	.			33	50
	750	.	800	.				
	850	.	900	.				
	950	.	1000	.				
1050	.	1100	.					
1150	.	1200	.					
4 1/2	Setur							
5	.							
5 1/2	.							
6	.							
6 1/2	.							
7	.							
7 1/2	.							
8	.							
8 1/2	.							
9	.							
9 1/2	.							
10	.							

Abb. 2017-1-01/028
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 19, Flaschen, Lampenglocken mit Knopf
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

<i>Flasche quadrate</i>				19	
No 26 	<i>Flaschen funtgriffig</i>			<i>per 100 Stück</i>	
				<i>fl.</i>	<i>Stk</i>
25	<i>lin</i>	50	<i>Wasser</i>	2	60
60	"	75	"	3	10
80	"	100	"	4	20
110	"	150	"	5	30
160	"	200	"	6	20
210	"	250	"	7	40
260	"	300	"	8	50
310	"	350	"	9	30
360	"	300	"	9	80
310	"	350	"	10	30
360	"	400	"	10	80
410	"	450	"	11	50
460	"	500	"	14	50
510	"	550	"	16	20
560	"	600	"	18	30
3 1/2	<i>Silber</i>			25	—
4	"			28	—
4 1/2	"			33	—
5	"			37	—
5 1/2	"			40	—
6	"			45	—
6 1/2	"			48	—
7	"			54	—
7 1/2	"			60	—
8	"			70	—
8 1/2	"			80	—
9	"			90	—
9 1/2	"			—	—
10	"			—	—
<i>Lampenglocken mit Knopf</i>					
<i>Lampenglocken mit Knopf</i>					
No 27 					
25	<i>lin</i>	50	"	2	50
60	"	75	"	2	80
80	"	100	"	3	20
110	"	150	"	3	60
160	"	200	"	4	70
210	"	250	"	5	50
260	"	300	"	7	20
310	"	350	"	8	—
360	"	400	"	8	80
410	"	450	"	9	10
460	"	500	"	10	50
510	"	550	"	12	—

Abb. 2017-1-01/029

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal

Tafel 20, Glockenschalen

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Campane a scodella e campanine di ferro

Glockenschalen
hängeförmig

	<i>per 100 Stück</i>	
	<i>fl.</i>	<i>fr.</i>
<i>Nr 28</i> 		
45 <i>Millimeter spitz</i>	2	50
100	3	80
125	3	20
150	4	—
175	5	80
200	8	20
225	9	10
250	11	—
<i>Nr 29</i> 		
45 <i>alte</i>	2	80
100	3	30
125	4	50
150	6	50
175	9	50
200	11	50
<i>Nr 30</i> 		
45 <i>piu basse</i>	2	70
100	3	20
125	3	90
150	5	80
175	8	20
200	10	60
<i>Nr 31</i> 		
45 <i>Lampade a forma di torre</i>	2	70
100	3	20
125	3	90
150	5	80
175	8	20
200	10	60
250	14	50
300	18	50

Abb. 2017-1-01/030
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflisch J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 21, Meßkandel
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

<i>ampolline da chiesa senza tappo</i>				21	
<i>Meßkandel</i>				per 100 Stück	
				fl.	scr.
20	big	30	Verrum	6	30
35	"	50	"	6	80
<i>idem con tappo smerigliato</i>					
<i>Vierfuß mit eingubefestigt mit Grottafingal</i>					
20	"	30	"	10	-
35	"	50	"	10	50
<i>idem con pitture ordinari senza tappo</i>					
<i>Vierfuß mit ordinären Malerei; ohne Meßfuß</i>					
20	"	30	"	10	-
35	"	50	"	11	-
<i>idem con pitture ordinari con tappo smerigliato</i>					
<i>Vierfuß mit ordinären Malerei mit eingubefestigten Meßfuß</i>					
20	"	30	"	14	50
35	"	50	"	15	50
<i>idem con decorazione d'oro senza tappo</i>					
<i>Vierfuß mit Gold-Verzierungen oro piano (flach. Gold); ohne Meßfuß</i>					
20	"	30	"	14	10
35	"	50	"	16	30
<i>idem con oro piano e tappo</i>					
<i>Vierfuß mit flach. Gold mit Meßfuß</i>					
20	"	30	"	18	10
35	"	50	"	20	50

Abb. 2017-1-01/031

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflisch J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 22, Carfindeln
Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

22 *Caraffine con manico rotondo*

				<i>per 100 Stück</i>			
				<i>in ungherese</i>		<i>in ungherese</i>	
				<i>fl.</i>	<i>fr.</i>	<i>fl.</i>	<i>fr.</i>
<i>Carfindeln</i>							
<i>mit runderm Gantel</i>							
<i>№ 33</i>	<i>№ 34</i>						
							
30	lin	50	Korun	10	—	6	10
60	"	75	"	10	50	6	30
80	"	100	"	12	—	8	50
<i>con manico quadrato</i>							
<i>mit □ Gantel</i>							
30	"	50	"	10	50	7	10
60	"	75	"	11	—	7	30
80	"	100	"	13	—	9	50
<i>Caraffine inornate manico rotondo</i>							
<i>Carfindeln, ungeschliffen</i>							
<i>mit runderm Gantel</i>							
30	lin	50	rt	15	10	10	50
60	"	75	"	16	10	11	50
80	"	100	"	18	—	14	—
<i>con manico quadrato</i>							
<i>mit □ Gantel</i>							
30	lin	50	"	15	80	11	20
60	"	75	"	16	30	12	30
80	"	100	"	18	60	14	80
<i>capo giusto per caraffine</i>							
<i>Reis. Nussel zu</i>							
<i>Carfindeln</i>							
30	lin	75	"			—	90
80	"	100	"			1	20

Abb. 2017-1-01/032
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 23, Niedere Schüssel-Lampen, Zuckerhafen
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

				23	
		<i>Niedere Schüssel-Lampen</i>		per 100 Stück	
		<i>Lampade con piatto basso</i>		N.	S.
No 36		30	big 50	3	80
		60	" 75	4	10
		80	" 100	4	50
		110	" 150	5	—
		160	" 200	5	80
		210	" 250	7	—
		260	" 300	10	—
		<i>Altri da ghiaccio o da frutta</i>			
		<i>Zuckerhafen</i>			
		2	big 10	2	50
		12	" 20	2	80
		22	" 30	3	—
		32	" 45	3	30
		50	" 60	3	60
		70	" 100	3	80
		110	" 150	4	—
		160	" 200	5	—
		210	" 250	5	90
		260	" 300	7	30
		310	" 350	8	—
		360	" 400	9	—
		410	" 450	10	—
		460	" 500	11	—
		510	" 550	12	—
		560	" 600	13	—
		650	" 700	14	—
		750	" 800	17	50
		850	" 900	20	—
		950	" 1000	22	—
		1050	" 1100	25	—
		1150	" 1200	32	—
		14 1/2	<i>Libano</i>	30	—
		5	"	45	—
		5 1/2	"	50	—
		6	"		
		6 1/2	"		
		7	"		
		7 1/2	"		
		8	"		

Abb. 2017-1-01/033

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflisch J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal

Tafel 24, Einsiedgläser
Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

24	<i>Vasi da brodo - ungueto</i>				pr 100 Stück	
	<i>Einsiedgläser guzogama</i>				fl.	kr.
Nr. 38 	20	big	45	Kraus	2	50
	50	send	60	"	2	70
	70	"	100	"	3	-
	110	"	150	"	3	40
	160	"	200	"	4	80
	210	"	250	"	5	70
	260	"	300	"	7	10
	310	"	350	"	8	-
Nr. 39 	100				18	-
	150				20	-
	175				24	-
	200				28	-
	250				35	-
	300				40	-
Nr. 40 	<i>Portogalli lisci e rigati</i>					
	<i>Portogallifabrikun glatt et yamvüll</i>					
	70	big	100	st	2	80
110	"	150	"	3	10	
160	"	200	"	3	80	
Nr. 41 	<i>con manico lisci e rigati</i>					
	<i>mit Handal glatt & yamvüll</i>					
	70	"	100	st	3	60
110	"	150	"	3	80	
160	"	200	"	4	30	
	<i>con copercchio senza manico</i>					
	<i>mit Handal ohne Handal</i>					
	70	"	100	st	6	-
110	"	150	"	6	90	
160	"	200	"	7	50	
<i>con copercchio e manico</i>						
<i>mit Handal & Handal</i>						
70	"	100	"	6	30	
110	"	150	"	7	20	
160	"	200	"	8	-	

Abb. 2017-1-01/034

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 25, Kinderdutton, Brustgläser, Fischvasen mit und ohne Fuß
Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Tutte da bambini senza fondo affilato 25

<i>Kinderdutton</i> <i>ohne Bodenstück</i>		<i>per</i> <i>100 Stück</i>	
		<i>fl.</i>	<i>skr.</i>
 <i>No. 42</i>	<i>piccola</i>	3	60
	<i>größerer für große</i>	4	30
 <i>No. 43</i>	<i>piccola con fondo affilato</i>	4	80
	<i>piccola mit Bodenstück</i>	5	50
 <i>No. 44</i>	<i>Vasi perfetta con collo</i>		
	<i>Einige Exemplare mit Boden</i>		
	<i>piccola</i>	11	—
	<i>größerer für große</i>	12	—
	<i>Vasi pesi pesi liscie regate</i>		
	<i>Glasfassungen ohne Bodenstück</i>	14	—
	<i>1 1/2</i>	22	—
	<i>2</i>	25	—
	<i>2 1/2</i>	33	—
	<i>3</i>	38	—
	<i>3 1/2</i>	45	—
	<i>4</i>	50	—
<i>4 1/2</i>	55	—	
<i>5</i>	60	—	
<i>5 1/2</i>	75	—	
<i>6</i>	95	—	
<i>6 1/2</i>	130	—	
<i>7</i>	145	—	
<i>7 1/2</i>	180	—	
<i>8</i>	210	—	
 <i>No. 45</i>	<i>Vasi pesi pesi senza piedestale</i>		
	<i>Glasfassungen ohne Fuß</i>	13	—
	<i>1</i>	15	—
	<i>1 1/2</i>	20	—
	<i>2</i>	26	—
	<i>2 1/2</i>	30	—
	<i>3</i>	38	—
<i>3 1/2</i>	44	—	
<i>4</i>	50	—	
<i>4 1/2</i>	58	—	
<i>5</i>	68	—	
<i>5 1/2</i>	85	—	
<i>6</i>	—	—	

Abb. 2017-1-01/035

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 26, Käsestürze ...

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

No.	Illustration	Description	per 100 Stück	
			fl.	skr.
		<i>Bogen formig mit con bottone</i>		
		<i>Käsestürze</i>		
		<i>ausgehoben</i>		
No. 46		150 <i>Mittelmäßig</i>	25	—
		175	33	—
		200	44	—
		225	58	—
		250	70	—
		275	85	—
		300	100	—
No. 47		<i>ausgehoben</i>		
		150 <i>Mittelmäßig</i>	30	—
		175	40	—
		200	55	—
		225	65	—
		250	80	—
		275	95	—
		300	120	—
No. 48		<i>Piccini da caffè</i>		
		<i>ausgehoben</i>		
		30	4	—
		50	4	50
		60	6	—
		70	7	50
		80	9	—
		100	11	—
No. 49		<i>Das da notte per viviani</i>		
		<i>Mittelmäßig - ausgehoben</i>		
		<i>klein piccoli</i>	11	—
		<i>große große</i>	12	50
No. 50		<i>Das da notte per sonn</i>		
		<i>Mittelmäßig - ausgehoben</i>		
		<i>klein piccoli</i>	11	—
		<i>große große</i>	12	50

Abb. 2017-1-01/036
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 27, Biergläser, Fußlamperl, Krüge
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Picchieri per birra con manico

comune Biergläser

*mit ganzweisslicher, vitruvianischer
 Gestalt*

			pr. 100 Stück			
			hochhaltig		niederhaltig	
	fl.	fr.	fl.	fr.		
 No 51	1/4	Clitor	7	50	5	-
	3/10	"	8	-	5	60
	1/2	"	11	-	8	30
	3/4	"	14	-	10	60
 No 52	1	"	15	30	11	80
	2	"	25	-	18	-
	3	"	35	-	26	-
		<i>Djurovat</i>				
  No 53 in 54	1/4	<i>Djurovat</i>	10	-	8	50
	3/10	"	12	-	10	50
	1/2	"	14	50	11	50
	3/4	"	18	-	14	50
	1	"	24	-	18	90
	2	"	35	-	25	50
	3	"	50	-	35	-
		<i>Lampade a cipolla con manico</i>				
		<i>Fußlamperl mit Gestalt</i>			3	80
		<i>senza piede etc.</i>			3	60
 No 55		<i>Lampade a cipolla</i>			3	-
		<i>in wiefel - Lampel</i>				
 No 56		<i>Brocche Krüge</i>				
	1/2	Clitor	13	-	11	-
	1	"	15	50	13	-
	1 1/2	"	20	50	18	-
	2	"	31	-	28	-
	2 1/2	"	42	-	38	-
	3	"	50	-	44	-
	3 1/2	"	58	-	50	-
4	"	80	-	58	-	

Abb. 2017-1-01/037

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 28, Weinheber ...

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

28

		per 100 Stück		
		fl.	kr.	
	<p><i>Lifoni senza manico</i> Weinheber ohne Handhab abgerundet</p>			
	kleine piccolo	8	—	
	mittlere medi	10	50	
	große grand	14	—	
	<p><i>Lifoni con manico</i> Handhab mit Handhab abgerundet</p>			
	kleine piccolo	9	50	
 	mittlere medi	12	50	
	große grand	16	—	
	<p><i>Bicchieri con piede liscio</i> Kruggläser glatt</p>			
	Liquori Liquorini 5 bis 8	3	—	
	Rosolio Rosoglio 10 bis 15	3	20	
	<p><i>Vasi da latte</i> Milchkrügel Millimeter</p>			
	150	12	—	
	175	14	—	
	200	16	—	
	225	20	—	
	250	23	—	
	275	28	—	
	300	35	—	
<p><i>Vasetti d'illuminazione</i> Zofanias-Lampen Millimeter</p>				
20	3	10		
60	4	—		
70	5	—		

Abb. 2017-1-01/038
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 29, Bassins & Cylinder [für Petroleum-.Lampen]
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Dainelle
Paschny & Fubi da lampade 29

<i>Bassins & Cylinder</i>				pr. 100 Stück				
				abgez. / gebohrt		abgez. / gebläsen		
				fl.	kr.	fl.	kr.	
<i>Nr. 63</i> 	<i>Common</i>	<i>zwei</i>	<i>3</i>	<i>Linien</i>	3	60	5	—
	"	"	<i>5</i>	"	4	40	7	—
	"	"	<i>8</i>	"	5	20	8	—
	"	"	<i>11</i>	"	6	50	9	—
<i>Nr. 64</i> 	<i>Subi da petrolio</i>							
	<i>Petro. Sylinder</i>		<i>3</i>	<i>Dittmar</i>			2	80
	"		<i>5</i>	"	3	30	3	30
	"		<i>8</i>	"	3	80	3	80
	"		<i>11</i>	"	4	10	4	10
<i>Nr. 65</i> 	<i>Subi da petrolio pris panciveth</i>							
	<i>Petro. Sylinder</i>		<i>3</i>	<i>Dittmar</i>			3	—
	"		<i>5</i>	"	3	50	3	50
	"		<i>8</i>	"	4	—	4	—
<i>Nr. 66</i> 	<i>Subi moderaten per lampade et alis</i>							
	<i>Mittelmater Sylinder</i>		<i>30</i>	<i>Millimeter</i>	4	—	4	30
	"		<i>42</i>	"	5	—	5	—
	"		<i>50</i>	<i>berhoye</i>	5	—	5	—
<i>Nr. 67</i> 	<i>Subi di uguale dimensioni</i>							
	<i>Glasfaser Sylinder</i>		<i>30</i>	<i>Millimeter weit 260 Millim. lang</i>	5	—	5	50
	"		<i>40</i>	"	6	—	6	—
	"		<i>50</i>	"	6	50	6	50
	"		<i>70</i>	"	7	50	7	50
	"		<i>80</i>	"	8	50	8	50

Abb. 2017-1-01/039

Preis-Courant der k. k. priv. Gräflich J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
Tafel 30, Medicinflaschel

Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

30

<p style="font-size: 1.2em; margin: 0;">No 68</p> 	<p style="font-size: 1.5em; margin: 0;">Medicinflaschel</p> <p style="font-size: 1.2em; margin: 0;">flasco per medicina</p>		<p style="font-size: 1.2em; margin: 0;">pr</p> <p style="font-size: 1.2em; margin: 0;">100 Stück</p>	
			fl.	kr.
	1/2	2	1	70.
	3	6	1	80
	7	12	2	—
	14	20	2	25
	22	30	2	15
	32	40	2	20
	42	50	2	25
	52	60	3	30
	62	70	3	35
	72	80	3	40
	82	90	3	45
	92	100	3	50
	110	130	3	60
	1/2 Liter	4	20
	3/4	5	30
	1	6	—

Abb. 2017-1-01/040
 Preis-Courant der k. k. priv. Gräflisch J. C. Zabeo'schen Herrschaft Faaler Glasfabrik Maria Rast, ehemals B. Vivat, Benediktenthal
 Tafel 31, Zeichnungen 69, 70, 71, 72, Blösel [Wasserpfeifen?]
 Original Archiv Regionalmuseum Maribor, Slowenien

Löfflein Nasalle confondo

31

<p style="font-size: 1.5em; margin: 0;"><i>Blösel</i></p> <p style="margin: 0;"><i>mit Götterbügel</i></p>		pro 100 Stück			
		<i>gashaupt</i>		<i>glatt</i>	
		fl.	fr.	fl.	fr.
75	<i>Vorne</i>	9	50	9	-
100	"	9	80	10	-
125	"	12	-	11	30
150	"	13	50	12	50
175	"	24	-	14	-
200	"	26	-	30	15
225	"	29	-	17	80
250	"	31	-	19	-
275	"	33	-	20	30
300	"	35	-	22	80
350	"	39	-	25	-
400	"	41	-	28	20
450	"	43	-	30	50
500	"	45	-	32	20
<i>conficte</i>					
<i>mit Fuß</i>					
150	<i>Vorne</i>	21	50	14	50
200	"	28	-	19	-
250	"	33	-	22	30
300	"	38	-	27	50
350	"	42	-	30	-
400	"	46	-	33	-
450	"	48	-	35	50
500	"	50	-	38	-
<i>conficte e botone</i>					
<i>mit Fuß e Anopf</i>					
150	<i>Vorne</i>	17	-	16	-
200	"	21	50	20	50
250	"	26	-	24	-
300	"	32	-	30	-
350	"	35	50	33	-
400	"	40	50	38	-
450	"	45	-	42	-
500	"	56	-	53	-