



Abb. 2017-1/35-01; Wallfahrtsbecher „MARIA RAST“, reliefierte Bilder, farbloser Becher bemalt kobalt-blaues form-geblasenes Glas, H 9,4 cm, D 6,5 cm, Inschriften „MARIA RAST“ und „S. LOSEF“ („J“ seitenverkehrt) farbloses form-geblasenes Glas, bzw. H 9,7 cm, D 7,2 cm, Inschriften „MARIA RAST“ und „S. JOSEF“ Sammlung Stopfer

[Signaturen „BV“ bzw. „B 18..“](#), Benedikt Vivat, Langerswald, bis 1837, Benediktthal, ab 1837, vgl. Eibiswald 1978, Abb. 95

Eduard Stopfer, SG

April 2017

Zwei fest-geblasene Wallfahrtsbecher „MARIA RAST“, Benedikt Vivat, Langerswald, bis 1837, Benediktthal (bei Maria Rast / Ruše), ab 1837

Eine Gegenüberstellung:

Henkelbecher kobaltblau	Becher farblos
gerade Wandung	geschweifte Wandung
oben Zickzackband	oben Wellenband
zwischen Blumensträußen	zwischen Palmetten
Gnadenbild Hl. Maria	Hl. Maria mit 2 Engeln
gegenüber Hl. Josef	gegenüber Hl. Josef mit Kind
nicht bemalt	Figuren bemalt
Schrift im oberen Drittel „MARIA RAST“ und „S. LOSEF“ („J“ seitenverkehrt)	Schrift auf unterem Rand „MARIA RAST“ „S. JOSEF“
unten links und rechts vom Hl. JOSEF „BV“	„B(V)“ und „18...“ kaum sichtbar
unteres Drittel mit Ranken	
Boden vier im rechten Winkel sich kreuzende Linien	Boden vier im rechten Winkel sich kreuzende Linien
im freien Winkel 3 Strahlen zum Zentrum	im freien Winkel 3 Strahlen zum Zentrum
2 Formnähte	2 Formnähte
Langerswald, bis 1837	Benediktthal, bei Maria Rast / Ruše ab 1837
H 9,4 cm, D 6,5 cm	H 9,7 cm, D 7,2 cm

Stopfer: Beide Becher stammen aus den Glashütten von **Benedikt Vivat** im Bachernegebirge, ehemals Herzogthum **Steiermark**, **1. Hälfte 19. Jahrhundert** / heute Slowenien.

SG: **Benedikt Vivat** hatte nacheinander und nebeneinander **3 Glashütten** / „**Glasfabriken**“, eigentlich **Glasmanufakturen: Langerswald** / Langerswald, im Bachernegebirge auf 950 m Höhe, übernommen **1827**, betrieben bis **1864**. Auf 1090 m Höhe im Lamprechter Wald **Alt-Benediktenthal 1833-1837**, 1833 übernommen von **Benedikt Vivat**. Und auf 340 m Höhe im Tal der Drau / Drava, bei **Maria Rast / Ruše, Neu-Benediktenthal** / Benediktov dol, **1834-1892**, zuletzt geführt von seinem Sohn **Edvart Vivat** bis **1872**. (Daten siehe **Bečan, Glaserzeugung im Pohorje / Bachernegebirge, Graz 2006**. Bečan hat die Betriebsdaten übernommen von **Varl 2004-I, Glas von Pohorje / Bachernegebirge, Dissertation Graz 2004**. Siehe dazu **PK 2017-1, SG, Vivat, Langerswald bis Neu-Benediktenthal / Maria Rast 1835**.)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-vivat-langerswald-maria-rast-1835.pdf



Abb. 2017-1/35-02
 Wallfahrtsbecher „MARIA RAST“, reliefierte Bilder
 kobalt-blaues form-geblasenes Glas, H 9,4 cm, D 6,5 cm
 Inschriften „MARIA RAST“ und „S. LOSEF“ („J“ seitenverkehrt)
 Sammlung Stopfer
 vgl. PK Abb. 2002-5/093 und Abb. 2002-5/094
Signaturen „BV“
 Benedikt Vivat, Langerswald, bis 1837
 vgl. Eibiswald 1978, Abb. 95



Abb. 2017-1/35-03
 Wallfahrtsbecher „MARIA RAST“, reliefierte Bilder bemalt
 farbloses form-geblasenes Glas, H 9,7 cm, D 7,2 cm
 Inschriften „MARIA RAST“ und „S. JOSEF“
 Sammlung Stopfer
Signaturen „B 18.“
 Benedikt Vivat, Benediktthal, ab 1837
 vgl. Eibiswald 1978, Abb. 95



SG: Die eingepressten **Signaturen** von **Vivat** sind **nur selten datiert**, wie z.B. Becher oder Tschuttera mit dem Bild von **Erzherzog Johann** mit **1840** oder von **Kaiser Franz I.** (1804-1835), wo das Datum **1830** rekonstruierbar ist. Das Programm der Produktion wird in allen Hütten gleich gewesen sein. Wann und wo Vivat die Gläser gemacht hat, kann man also **nicht sicher**

feststellen. Nach den Berichten von Zeitgenossen hat Vivat **1829** mit **form-geblasenen Bechern mit Portraits** begonnen, also lange bevor sein Vater **1833 Alt-Benediktenthal** übernommen hat und bevor Vivat selbst **1834 Neu-Benediktenthal** gegründet und betrieben hat. Berühmt wurde er als „**Vivat, Langerswald**“ auf der **Gewerbe-Ausstellung Wien 1835**, damals ohne noch eine Medaille zu gewinnen. Welche Gläser er dort präsentiert hat, ist nicht bekannt. Immerhin hat er auf dieser „**Ersten**“ österreichischen Ausstellung neben den **Grafen von Buquoy und Harrach** ausgestellt. **1835** war **Neu-Benediktenthal** bereits 1 Jahr in Betrieb ... Es liegt nahe, dass Vivat 1835 schon Gläser aus seiner **neuen „Glasfabrik“** ausgestellt hat. Bei der Kommission der Ausstellung war er aber noch mit Langerswald angemeldet. Die Becher „**MARIA RAST**“ könnten also ab **1834** in **Neu-Benediktenthal** gemacht worden sein ...

Abb. 2000-5/180
 Becher, „in die Form geblasen“
 bemalte Bildnisse „Maria Rast“ und „St. Josef“ (Rückseite)
 farbloses, form-geblasenes Glas, H 9,7 cm
aus Eibiswald 1978, Abb. 95 (wahrsch. Joanneum Graz):
„Glashütte Ruše-Maria-Rast,
gen. Neu-Benediktenthal (1834-1892)“



Datieren kann man **Gläser von Vivat** nur, wenn sie bei der Übernahme in ein Museum z.B. in Graz, Wien oder Marburg durch ein **Inventar** datiert wurden, was offenbar nur bei wenigen Gläsern geschehen ist ... oder wenn man beim Becher Stopfer die Signatur vollständig lesen könnte. Lesbar ist nur „**18.**“ ...

Das **Muster im Boden** der beiden Becher Stopfer ist gleich und vollständig ausgeblasen, es ist aber beim Blasen oder beim Abkühlen verschoben worden. Oder

das Gitter wurde im heißen Glas durch einen Stempel eingedrückt. Es gab sicher keinen Formboden, in dem das Gitter außermittig eingeschnitten war. Dass man beim farblosen Becher die Jahreszahl nach „18“ nicht mehr lesen kann, kann nur daran liegen, dass die **Form aus Buchenholz schon teilweise verbrannt** war oder dass die Form nicht an jeder Stelle gleichmäßig ausgeblasen wurde. In einer **Metallform** hätte ein Teil der Jahreszahl nicht vollständig verschwinden können!

Abb. 2017-1/35-04 (Foto Dirk Dreps)
Wallfahrtsbecher „MARIA RAST“, reliefierte Bilder bemalt farbloses form-geblasenes Glas, H ca. 10 cm, D ca. 7 cm
Inskriften „MARIA RAST“? und „???“
Sammlung Museum Joanneum Graz, Depot
Signaturen „???“
Benedikt Vivat, Benediktthal, ab 1837
vgl. Eibiswald 1978, Abb. 95



Eine ausführlichere **Beschreibung** (ohne Bilder) der von Vivat präsentierten Gläser findet man erst im **Bericht über die Ausstellung in Klagenfurt 1838**, siehe:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-bericht-industrie-ausst-steiermark-1838.pdf

In **Graz** fand **1833** eine **Gewerbeausstellung** statt, darüber ist aber im Internet kein Bericht zu finden. In den Literaturangaben von **Varl 2006** wird dazu kein Bericht aufgeführt. Varl berichtet aber über eine Teilnahme von **Vivat in Graz 1833**.

Die **Wallfahrt** nach **Maria Rast** war schon sehr lange vor der Tätigkeit von Vivat populär. Man kann jedenfalls nicht annehmen, dass **Becher** für „**MARIA RAST**“ erst gemacht wurden, als Vivat seine Hauptproduktion **1834 in Neu-Benediktenthal** - also in der Umgebung des Ortes Maria Rast - begonnen hat ...

Abb. 2017-1/35-05 (Foto Dirk Dreps)
Becher mit reliefiertem und bemaltem Bild
Büste von Christus mit Kelch
farbloses form-geblasenes Glas, H ca. 10 cm, D ca. 7 cm
Inskriften „???“ und „???“
Sammlung Museum Joanneum Graz, Depot
Signaturen „???“
Benedikt Vivat, Benediktthal, ab 1837
vgl. Eibiswald 1978, Abb. 95

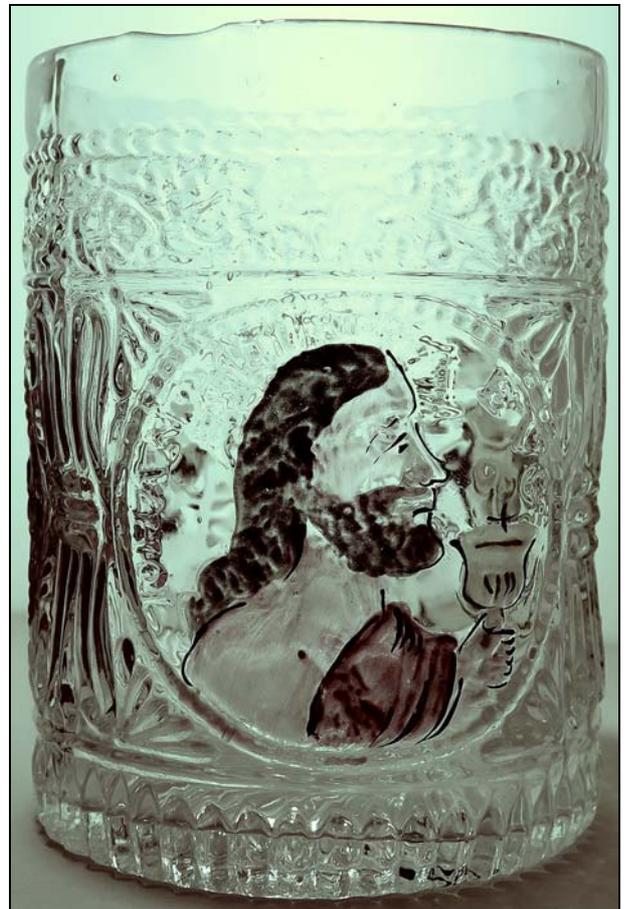


Abb. 2017-1/35-06

Wallfahrtsbecher „MARIA RAST“, reliefierte Bilder, farbloser Becher bemalt kobalt-blaues form-geblasenes Glas, H 9,4 cm, D 6,5 cm, Inschriften „MARIA RAST“ und „S. LOSEF“ („J“ seitenverkehrt)
 farbloses form-geblasenes Glas, bzw. H 9,7 cm, D 7,2 cm, Inschriften „MARIA RAST“ und „S. JOSEF“
 Sammlung Stopfer

Signaturen „BV“ bzw. „B 18..“, Benedikt Vivat, Langerswald, bis 1837, Benediktthal, ab 1837, vgl. Eibiswald 1978, Abb. 95



SG: Die Wallfahrtskirche „Maria Rast“ / Ruše

Die Kirche genannt **Maria Rast** [Marijinega], Pfarrkirche der Pfarrei von **Ruše** bei Maribor, liegt im Zentrum von Ruše. An der Stelle der heutigen Kirche stand zu Beginn eine Kapelle. **1387** wurde sie von Mönchen des Benediktiner-Stifts **Šentpavel** [Sveti Pavel / Sankt Paul bei Ljubljana / Laibach] aufgrund der zunehmend berühmten Wallfahrt als Kirche im **gotischen Stil** erbaut, als die Kapelle zu klein wurde. Sie umfasst das Schiff mit dem Treppenturm sowie 7 Fenstern und 2 Bögen und einem Presbyterium. Nach der **türkischen Zerstörung 1532** [1. Belagerung von Wien **1529**] wurde die Kirche renoviert. Im 17. Jahrhundert wurden 4 Kapellen, im frühen 18. Jahrhundert wurde das **barocke Innere** der Kirche vollständig neu umgebaut und mit Stuck und Fresken dekoriert. Die Kirche hat 3 Altäre. Der Hauptaltar wurde von Janez Jakob Schoy gemacht. Die Rückseiten der ehemaligen Chorbänke wurden mit Bildern der **10 Apostel** bemalt.

http://www.kam.si/romarske_cerkve/ruse.html

[...] ein **alter Wallfahrtsort der Madonna in Ruše** / starodavno božjepotno svetišče Matere božje v Rušah [...] Über die lange und faszinierende Geschichte dieser Wallfahrt und Pfarrkirche in den Chroniken von **Ruše** schrieb Jožef Avgustin Marian, als er **1730-1742** an der Schule in Ruše lehrte. Er hat eine Geschichte über den Ursprung der Kirche geschrieben.

Abb. 2017-1/35-07

Gnadenbild „Maria Rast“ auf dem Altar der Wallfahrtskirche Sveta Marija v cerkvi v Rušah



Abb. 2017-1/35-08
Gnadenbild „Maria Rast“ auf dem Altar der Wallfahrtskirche
Sveta Marija v cerkvi v Rušah
www.europeana.eu



Um **900** lebten in der Steiermark Edmund und Irmengarda Weissegg. Ihre sonst glückliche Ehe war nur traurig durch den Schmerz betroffen, dass sie ohne Kinder waren und es gab keine Anzeichen dafür, dass sie Kinder bekommen könnten. Der Bruder Edmundov, der Priester war, riet ihnen, sich **Maria** zu verpflichten, dass sie auf dem Gelände einer alten und halb abgerissenen **Kapelle in Ruše** ihr zu Ehren eine prächtige Kirche wieder aufbauen wollen. Maria beantwortete die Anrufung schnell. Irmengarda gebar in **7 Jahren, 3 Söhne und 2 Töchter**. Nach einem so offensichtlichen göttlichen Beistand begannen die dankbaren Ehepartner mit dem Bau. Am ersten Juni von **900** wurde der Grundstein gelegt, 5 Jahre später wurde die neue Kirche eingeweiht. [...] Die Umgebung von Ruše gehörte der Herrschaft der **Grafen Spanheim**. **1091** wurde das Gebiet dem **Kloster Šentpavel** [St. Paul] in Kärnten gespendet. Es gibt auch eine erste schriftliche Quelle über den Bau der Kirche „**Unserer Lieben Frau in Ruse**“ [Naše ljube Gospe v Rušah], als der **Abt Konrad Neuhauser 1387** berichtet hat, dass es an der Kirche eine Reihe von Änderungen gegeben hat. [...]

Im Chor finden wir 7 der bekanntesten **Wunder von Ruše** abgebildet. Die Szenen und die anderen Votivbilder zeigen, wie besucht die **Ruška Maria** immer war. Besonders berühmt wurde sie während des **türkischen Überfalls**. Als die **Türken Wien belagerten** [2. Belagerung Juli-September **1683**], knieten hier die Pilger Tag und Nacht. In 9 Wochen kamen über 50 große Prozessionen. Besonders vertrauten diejenigen der

Ruška Maria, die in **türkische Gefangenschaft** gefallen sind. Die Chronik erzählt von **9 Menschen, die gerettet** wurden, und als eine andere Anerkennung brachten sie die Kette, an die sie in Handschellen gelegt wurden. Und da ist die Geschichte von **Bolfenk Serepca**, der 7 Jahre lang in türkischer Knechtschaft war. Er war ein Theologe, der mit anderen von den Türken gefangen genommen wurde, als er gegen sie gekämpft hatte. Als ihm **1703** die Flucht gelang, brachte er der **Maria in Ruše** auch seine Fesseln aus dem Gefängnis. Danach wurde er in Ruše ordiniert und diente als Kaplan bis zu seinem Tod **1711**.

Abb. 2017-1/35-09
Wallfahrtskirche „Maria Rast“ / Ruše



www.zupnijaruse.si/

www.zupnijaruse.si/index.php/zupnija-marijinega-imana-ruse

<https://de.wikipedia.org/wiki/Ruše>

<https://sl.wikipedia.org/wiki/Ruše>

<http://ruse.si/>

<http://rusanc.si/index.php>

https://sl.wikipedia.org/wiki/Cerkev_Marijinega_imana,_Ruše



Abb. 2017-1/35-10
AK Maria Rast / Ruše, Wallfahrtskirche, nach 1900

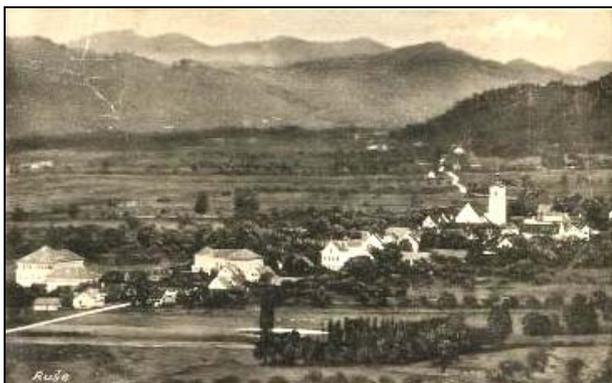


Abb. 2017-1/35-11
AK Maria Rast, Wallfahrtskirche und Gasthaus / Post um 1903



Abb. 2017-1/35-12
AK Maria Rast, Wallfahrtskirche und Gasthaus / Post um 1903



Abb. 2016-2/56-15
AK Maria Rast, Wallfahrtskirche und Gasthaus / Post um 1903

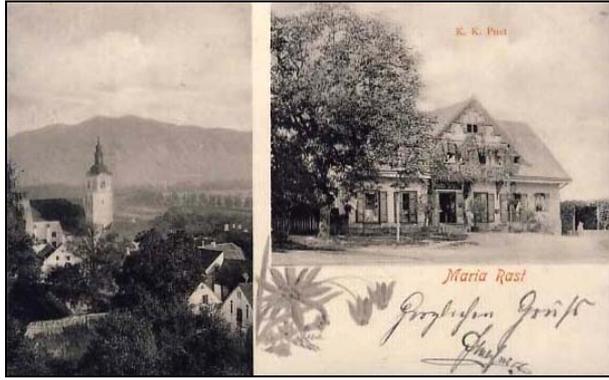
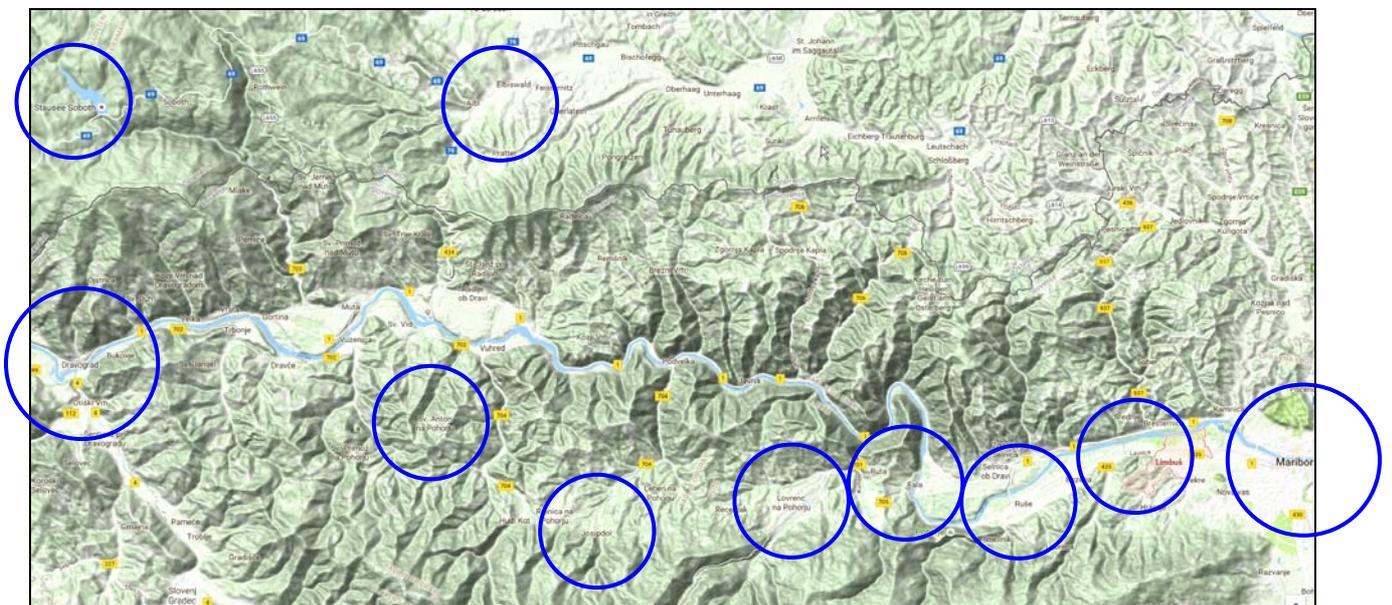


Abb. 2016-2/56-16
AK Maria Rast, Wallfahrtskirche und Krämer, 1928-1947



Abb. 2016-2/53-16
Karte Dravograd, Soboth / St. Vinzenz / Henriettenthal, Aibl, Eibiswald, Sv. Anton na Pohorju
Josipdol, Lovrenc na Pohorju, Fala, Ruše, Laznica, Limbuš / Lembach bei Marburg; aus GOOGLE MAPS (Stand 2016-09)



Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-5 SG, Beispiele für form-geblasenes Glas aus Katalogen und Büchern
Ausstellungskataloge Stopfer
PK 2000-5 SG, Form-geblasenes Glas (und „press-geblasenes“ Glas)

Zu Glas aus der Steiermark siehe unter anderem auch:

- PK 2014-1 Gelnar, Form-geblasenes, gedrücktes und gepresstes Glas, gefunden bei Ausgrabungen der Nova Hut' bei Svor, Lužické hory [Röhrsdorf, Lausitzer Gebirge], 2009
PK 2014-2 Adlerová, Pressglas in der Vergangenheit [Lisované sklo v minulosti]
Auszug aus Neue Glasrevue 1995-02, S. 4-8
PK 2014-4 Stopfer, SG, Zwei bemerkenswerte form-geblasene Kerzenleuchter,
Hersteller unbekannt, wohl Milovy, 1860-1880
PK 2014-4 SG, Datierung und Zuschreibung von form-geblasenen Gläsern aus Böhmen und Steiermark und die Wanderungen der Glasmeister und Glasmacher
PK 2014-4 SG, Form-geblasene Kerzenleuchter mit alten Mustern sehen wie neu aus!
Hersteller unbekannt, Replikate aus Tschechien, 2014?

- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-bernhard-steirisches-glas-2009.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten & form-geblasenes Glas)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-sg-kiesow-lebens-essenz.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bernelleithner-glashuetten-1956.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)

- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-steirisch-maehrisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-sts-abel-hrastnik.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-bericht-industrie-ausst-steiermark-1838.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-vivat-becher-ferdinand.pdf (1835)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-vivat-tschuttera-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-hoepf-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-adlerova-pressglas-1995.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-brozova-hochland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-kren-hochland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-wognomiestez.pdf (Škrdlovice)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kaba-kren-glashuetten-hochland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bernelleithner-glashuetten-1956.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kopp-strobl-velke-karlovice-1894.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tarcsay-glashuette-reichenau-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-bericht-industrie-ausst-steiermark-1838.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kaba-glashuetten-boehm-maehr-hoehe-1972.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kren-junek-horacku-2009-glaeser-milovy.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kren-junek-horacku-2009-skrdlovice.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-boehmen-karaffe-rubin-rot.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-conrath-milovy-maxhuetten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-kapusta-bergland-glas-1971.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-seidl-janstein-glasmacher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-kopp-seidl-janstein-glasmacher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-gelnar-nova-hut-svor-glas-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-vysocina-konferenz-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-zaloha-glashuetten-boehmerwald-1974.pdf (Meyr)



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-klofac-stoelzle-georgenthal-1971.pdf
(Stölzle, Zich)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-schwarzer-conrath-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-schwarzer-boehmische-glashaendler-braunschweig-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-leuchter-boehmen-steiermark-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-sg-glasmacher-wanderungen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-ebay-leuchter-alt-neu-2015.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-leuchter-steiermark-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-vorgic-osredek-kroatien-zeittafel.pdf

WEB Vivat, Eibiswald:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-20-reich-glasindustrie-1898.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-19-roth-steiermark.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-parlow-gamilschek-vivat.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-parlow-vivat-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-08-parlow-gamilschegg-vivat.pdf

Guß, Zur Geschichte der Glasmacherfamilien Gamilschegg, Parlow, Hart und Vivat im 19. Jhd. im Herzogthum Steyermark [heute Österreich und Slowenien]

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-steirisch-maehrisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-steirisch-maehrisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf

WEB Tschuttera:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf (PK 2000-5)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-prasch-tscherniheim-kaernten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-bernhard-steirisches-glas-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-glashuette-gilgen.pdf

WEB Form-geblasenes Glas:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/roese-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf..... PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf..... PK 2000-6
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-sg-karaffe-ranken.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-form-fest-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-karaffe-freudenthal.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-mauerhoff-form-blasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-lenek-kaennchen-form-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-stopfer-glashuette-gilgen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-jasmin-vasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-vogt-becher-voneche.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-vogt-voneche-flakon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-stopfer-festgeblasene-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-lazar-pick-habry.pdf (Lubná)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-glashuetten-maehr-hoehe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-henkelbecher-kobalt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf
 (Hinweise auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten & form-geblasenes Glas)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-louis-jasminvase-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-fischer-karaffe-steiermark.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bernleithner-glashuetten-1956.pdf
 (Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tarcsay-glashuette-reichenau-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-dohrmann-kaennchen-rauten-palmetten.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-jakob-louis-jasminvase.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-jasminvase-blau.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-bacc-jasminvase-opal.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-thierer-schmidfelden.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vogt-frankreich-alte-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-vonêche-becher-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-becher-kobalt-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-steen-voneche-1802-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-voneche-tarif-1823-1825-moules.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-bacc-compotier-draperies.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-louis-jasminvasen-1870.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-noppen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-port-1886.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-stopfer-steiermark-becher-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-kaennchen-1870-1890.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-boehmen-karaffe-rubin-rot.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-gelnar-nova-hut-svor-glas-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-litomyzl-muzeum-lisovane-sklo-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-vivat-tschuttera-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-schaich-alpenlaendische-flaschen-2007.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-adlerova-pressglas-1995.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-sg-kaiser-joseph-ii-riedel-1892.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-hoepf-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-kuban-teller-neugotisch-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-stopfer-schale-neugotisch-1840-uran.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-fischer-231-zwiesel-form-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-klofac-stoelzle-georgenthal-1971.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-conrath-milovy-teedose-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-leuchter-boehmen-steiermark-1850.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-knittler-formglas-2016.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-pk-treffen-steiermark-2016.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-pk-treffen-steiermark-2016-bilder.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-mally-bachergebirge-glasfabriken-1839.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-osrajnik-muzeum-laznica-2016.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-varl-limbus-glashuette-2006.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-varl-pohorsko-steklo-maribor-2006.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-bernhard-becher-franz-i-vivat-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-stopfer-becher-maria-rast-vivat-1834.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-vivat-langerswald-maria-rast-1835.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-varl-vivat-glasfabriken-2006-de.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2017-1w-sg-vivat-glasfabrik-internet-quellen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2017-1w-01-mb-zabeo-maria-rast-1876.pdf

www.archeonorico.at/index.php/das-museum/aussenstelle-museum-waldglashuette
www.klugbauer.at/erlebnisberg/glasmuseum.html
[https://de.wikipedia.org/wiki/Reinischkogel_\(Lavanttaler_Alpen\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Reinischkogel_(Lavanttaler_Alpen))
www.glasmuseum.at/glasmuseum-baernbach.html

