



Abb. 2016-2/73-01 (Maßstab ca. 90 %)  
 Quadratische Dose mit Bild von Merkur und Lorbeerblättern, uran-gelbes Pressglas, H 4 cm, B 8,5 x 8,5 cm  
 Sammlung Szudzinska  
 Rudolf Hloušek, Železný Brod, bis 1938, auch nach 1952, vgl. MB Hloušek 1938, Tafel o.Nr. , Dose und Ascher Nr. 405  
 s. **MB Železnobrodské sklo 1952, Tafel o. Nr., Dose und Ascher „Merkur“, Nr. 404, sicher Hloušek, nicht in MB Hloušek 1938!**

Hanna Szudzinska, SG

November 2016

## Uran-gelbe Dose mit „Merkur“ und Lorbeerblättern, opak-jade-grüne Karaffe mit Hirsch, Rudolf Hloušek, Železný Brod, bis 1938, vielleicht 1948-1960

Sehr geehrte Damen und Herren,  
 ich bin im Besitz einer **Dose aus Uranglas**. Könnten Sie mir vielleicht bei der Identifizierung helfen? Ich würde Ihnen sehr dankbar sein.  
 Mit freundlichen Grüßen, Hanna Szudzinska

**SG:** Sehr geehrte Frau Szudzinska, Ihre Dose stammt sehr wahrscheinlich von **Rudolf Hloušek, Železný Brod**, bis **1938**, vielleicht aber auch nach **1948-1960** reproduziert im Glaswerk **Železnobrodské sklo**. Leider haben wir von Hloušek bisher nur Fragmente von Katalogen gefunden, in denen die Dose nicht enthalten ist ....

In den bisher gefundenen **Nachkriegs-Katalogen von 1948 bis 1960 von Glassexport / Jablonec glass** mit nachgepressten Gläsern von **Heinrich Hoffmann** und **Curt / Henry G. Schlevogt**, beide **Jablonec nad Nisou**, sowie **František Halama, Železny Brod**, und einigen kleineren Glaswerken ist dieses Glas **nicht zu finden**. Diese Kataloge wurden vor allem für den Export in die USA (bis 1949 Eiserner Vorhang) gemacht.

Obwohl diese Dose in **MB Železnobrodské sklo 1952 angeboten wurde**, wurde dieses Glas also vielleicht doch nicht nachgepresst. Farbe und Motive sind **typisch für Hloušek! Diese Dose war auch schon in der PK**, ich muss sie aber erst noch finden ...

Für die (**opak-jade-?**) **grüne Karaffe** mit dem **Motiv „Hirsch“** gilt das gleiche für die Dose „**Merkur**“ - sie ist in den zitierten Katalogen nicht zu finden, auch nicht in **MB Železnobrodské sklo 1952**, ist aber ebenso **sicher von Hloušek wie die Dose!**

Wenn Sie es mir erlauben, werde ich Ihre Gläser auf meiner Website dokumentieren, vielleicht weiß jemand mehr als ich! Beste Grüße, Siegmur Geiselberger

**Szudzinska:** besten Dank für Ihre Nachricht. Ich habe Hloušek in Betracht gezogen, da ich noch **4 Karaffen** von ihm besitze (3 mit Motiv „**Pan**“ und 1 mit Motiv „**Hirsch**“. Foto der letzteren füge ich hinzu. Wissen Sie vielleicht etwas zu der Hirsch-Karaffe von Hloušek? Ich habe auch noch eine Pressglasdose mit „**Raffael**“-**Engeln**. Vielleicht wissen Sie auch etwas Näheres im Bezug auf diese?

Die Maße der Dose „**Merkur**“ sind ca. 8,5 x 8,5 x 4 cm. Gern können Sie das Foto veröffentlichen. Könnten Sie mir bitte auch einen Link zum Artikel schicken?

Mit freundlichen Grüßen und noch einmal besten Dank,  
 Hanna Szudzinska



**SG:** Ihre Dose von Hloušek finden Sie hier:  
 „**Deckeldose Merkur**“, Sammlung Stopfer,  
**PK Abb. 2007-4-05/002**

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-4w-05-mb-zeleznosklo-1952.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2007-4w-05-mb-zeleznosklo-1952.pdf)

(Seite 9 von 42 Seiten)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-hlousek-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-hlousek-pressglas.pdf)

Abb. 2016-2/73-02 (Maßstab ca. 90 %)  
 Quadratische Dose mit Bild von Merkur und Lorbeerblättern,  
 uran-gelbes Pressglas, H 4 cm, B 8,5 x 8,5 cm  
 Sammlung Szudzinska  
 Rudolf Hloušek, Železný Brod, bis 1938, auch nach 1952  
 vgl. MB Hloušek 1938, Tafel o.Nr. , Dose und Ascher Nr. 405  
 s. **MB Železnobrodské sklo 1952, Tafel o. Nr., Dose und Ascher „Merkur“, Nr. 404**  
**sicher Hloušek, nicht in MB Hloušek 1938!**



Abb. 2007-4-05/002 (Maßstab ca. 90 %)

**Deckeldose „Merkur“**

gelbes Pressglas, 5,5 cm, B 8,8 cm

Sammlung Stopfer

signiert „Hloušek“

Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 404



Abb. 2007-4-05/003 (Maßstab ca. 80 %)

**Ascher „Merkur“**

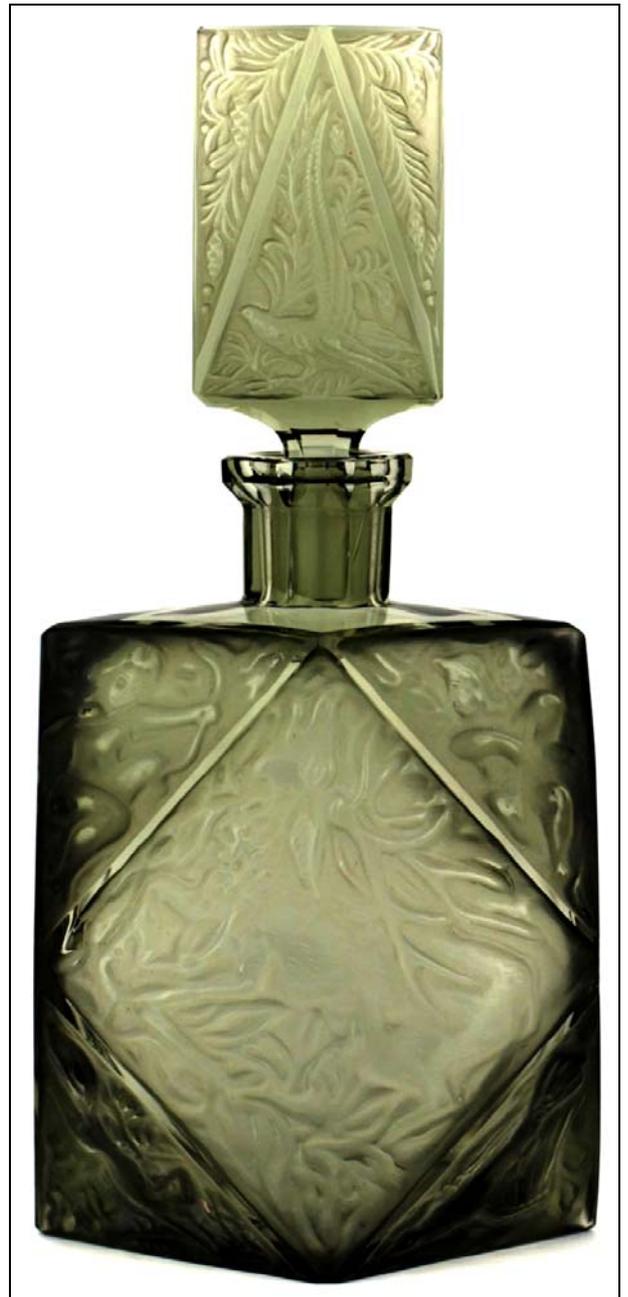
gelbes Pressglas, H 3,2 cm, B 10,4 cm

Sammlung Stopfer

Rudolf Hloušek, Železný Brod, 1930-er Jahre, Mod.Nr. 404



Abb. 2016-2/73-03 (Maßstab ca. ??? %)  
Karaffe mit Bild von Hirsch und Farnblättern  
(opak?-) grünes Pressglas, H ??? cm, B ??? x ??? cm  
Sammlung Szudzinska  
Rudolf Hloušek, Železný Brod, bis 1938, auch nach 1952  
vgl. MB Hloušek 1938, Tafel o.Nr. , Dose und Ascher Nr. 405  
**nicht in MB Železnobrodské sklo 1952**  
**sicher Hloušek, nicht in MB Hloušek 1938!**





Siehe unter anderem auch:

- PK 2003-4 Anhang 07, SG, MB Rudolf Hloušek, Železný Brod, um 1938 (Auszug)  
Sammlung Stopfer, Die Glas-Kunstwerkstätte Rudolf Hloušek, Železný Brod [Eisenbrod]**
- PK 2007-4 Sochor, Anfänge der Glasmacherei im Gebiet Eisenbrod (Železný Brod)  
Počátky sklářství na Železnobrodsku; Artikel aus Ars vitraria 2-1968, S. 79 ff.**
- PK 2007-4 Anhang 5, MB Pressglas Železnobrodské sklo n.p., Železný Brod, um 1952  
Reproduktionen von Künstlerischem Pressglas Rudolf Hloušek, Železný Brod  
Sammlung SG**



Abb. 2007-4-05/025

MB Železnobrodské sklo 1952, Tafel o. Nr., Dose und Ascher „Mercur“, Nr. 404, sicher Hloušek, aber nicht in MB Hloušek 1938! Sammlung SG

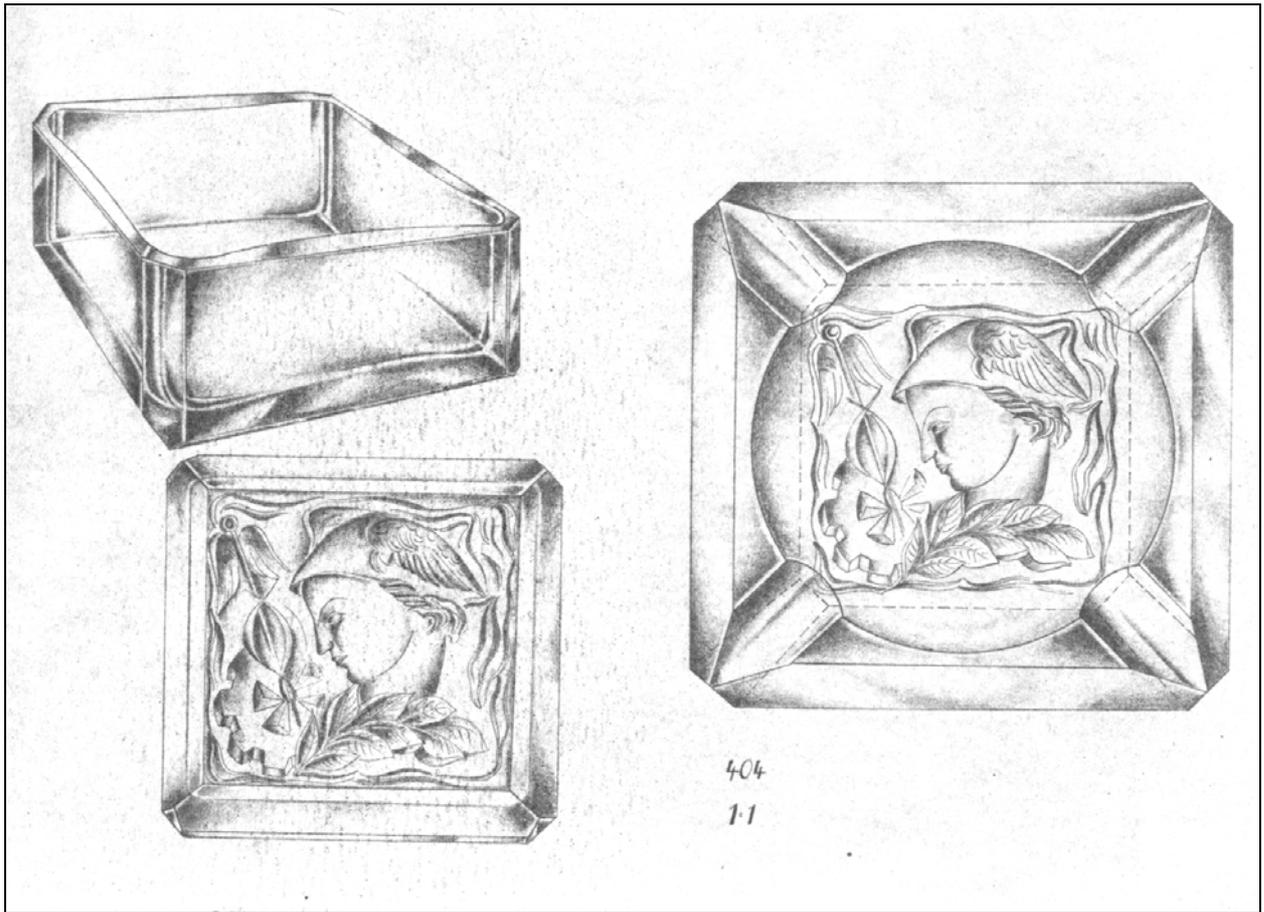


Abb. 2003-4-07/017

Musterbuch Hloušek 1938, Dose und Ascher Nr. 405  
Sammlung Stopfer



## Siehe unter anderem auch:

- PK 2001-5 **Nový, Lisované sklo s umeleckými ambicemi - Heinrich Hoffmann a Curt Schlevogt [Pressglas mit künstlerischen Ambitionen]**
- PK 2001-5 **Nový / Ornela a.s., Der Flug der Glasmöwe [Let skleneného racka]**
- PK 2001-5 **Nový / Ornela a.s., Künstler, die für Hoffmann und Schlevogt arbeiteten**
- PK 2002-5 **Langhamer, Auszug aus: Bohemia Glassworks National Corporation (Sklárny Bohemia)**
- PK 2002-5 **Stopfer, SG, Zu den Marken "Bohemia Glass" und "Bohemia Crystal"**
- PK 2003-2 **Leistner, Schöne Vasen und Schalen aus der Sammlung Leistner, Vase Seepferd**
- PK 2003-2 **Nový, Lisované sklo a krystalerie v Jizerských Horách [Gepresstes Glas und Kristall aus dem Isergebirge]**
- PK 2003-2 **Schorcht, Musterbuch "Glassexport Jablonec glass" und zwei Etiketten "Ingrid"**
- PK 2003-2 **Schorcht, Zuschreibung von Pressgläsern der Firmen Heinrich Hoffman und Curt Schlevogt, Gablonz a.d. Neiße [Jablonec nad Nisou]**
- PK 2003-3 **Stopfer, Gepresstes Glas aus den Dreißiger Jahren und nach 1945**
- PK 2003-3 **SG, Broschüre „GLASSEXPORTE“, um 1960**
- PK 2003-4 **Nový, Glasfabriken und Raffinerien Josef Inwald A. G. 1934: „BAROLAC“ - „BAROLAQUE“**
- PK 2003-4 **SG, Designer der Marke „Barolac / Barolaque“ der Glaswerke Josef Inwald, Teplice, Rudolf Schrötter und/oder Douglas Jenkins?**
- PK 2003-4 **SG, Stopfer, Warnung an Sammler von tschechischem Kunstglas der Jahre 1930 bis 1970 - Heinrich Hoffmann, Henry G. Schlevogt, Rudolf Hloušek, Josef Inwald u.a. - vor Kopien der Firmen Czech It Out Inc. und Jaromír Schubert JaS siehe auch englische, französische und tschechische Version in [www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/repro ...](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/repro...)**
- PK 2004-1 **Manley, Designer der Marke „Barolac / Barolaque“, Glaswerke Josef Inwald, Teplice, Rudolf Schrötter und/oder Douglas Jenkins? Nachtrag zu PK 2003-4**
- PK 2004-1 **Anhang 21, Nový, Pressglas und Kristallerie im Isergebirge bis zum Jahr 1948 (Auszug), Jablonec 2002**
- PK 2004-2 **SG, Vasen und Schalen „Barolac“ von Inwald, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre**
- PK 2004-3 **SG, Eine Vase mit Rosen - Serie „Barolac“ von Inwald 1934/35**
- PK 2004-3 **Stopfer, Vase mit Segelschiffen, Entwurf Douglas Jenkins für Josef Inwald, Teplice England / Tschechoslowakei, 1930-er Jahre**
- PK 2005-1 **Weihls, SG, Vasen mit Schleierfischen oder Molchen, von Josef Inwald AG, um 1934? Schale mit Blumen und Kindern von S. Reich & Co., um 1934?**
- PK 2005-2 **Weihls, Kopie der Vase „Archers“ von René Lalique, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, nach 1948 (?)**
- PK 2005-2 **Weihls, Schale mit den Pferden Neptuns, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, um 1930 oder nach 1948 (?)**
- PK 2005-3 **Glasrevue 1983-02, 35 Jahre GLASSEXPORTE AG, Liberec, 1948 - 1983**
- PK 2005-3 **SG, Zur Umstellung der Glasherstellung in der Tschechoslowakei nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs, Reproduktionen von Gläsern der Firmen Hoffmann, Schlevogt und anderen von 1945 bis 1990**
- PK 2006-1 **Stopfer, Weihls, SG, Vasen der Serie „Barolac“ von Josef Inwald, Teplice, 1934 bis um 1939. 1948 - 1990 reproduziert in der ČSSR, Rudolfshütte / Rudolfova huť, Teplice Musterbuch Glassexport „Barolac“ um 1949/1952?**
- PK 2006-1 **SG, Vasen und Schalen „Barolac“ von Inwald, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre; PK 2004-2, überarbeitet Januar 2006**
- PK 2006-1 **SG, „Barolac“ bei eBay neu zusammen gestellt - verwirrende Etiketten und die Lyrik der Händler**
- PK 2006-1 **Tichý, „Böhmisches Glas“ - verschwindet es? Gefährliche Praktiken der gegenwärtigen tschechischen Glasproduktion**
- PK 2006-1 **Weihls, SG, Vase mit sieben Pferden, Marke „TCHECOSLOVAQUIE“, um 1935**
- PK 2006-2 **Bateman, SG, Opak-schwarze Vase mit Seepferden, Serie Barolac, Inwald, Teplice, vor 1939?**
- PK 2006-2 **Newhall, SG, „BAROLAC“-Vase „Aquarium“ mit Etikett „GLASS OF BOHEMIA“ - „Libs“, Sklárny Libochovice, 1949 - 1990 oder noch 2006?**
- PK 2006-2 **Newhall, SG, Sklářská Huť s.r.o. Libochovice, Website 2006-03, Vasen „BAROLAC“**
- PK 2006-3 **Bateman, SG, Blaue, verchromte Vase mit Fischen und Wasserpflanzen, Barolac, um 1935**



- PK 2006-3 Bateman, SG, Vasen mit Seepferden, opak-schwarz und opalisierend, Barolac, Inwald, Teplice, vor 1939?
- PK 2006-3 Bateman, SG, Vasen mit Tulpen, opalisierend, Vasen mit Birkenzweigen, rosa und bernstein, Barolac, Inwald, Teplice, vor 1939?
- PK 2006-3 Newman, Stopfer, Vase mit Blüten, Entwurf Rudolf Jurnikl, 1974, Rosice, No. 1619/M/190 Dose mit Blüten, MB Barolac 1949/1952, Tafel B 4, Nr. 11586 (Rudolfova hut')
- PK 2006-3 Newhall, SG, Vase mit Schlingen(?) -Dekor, Nr. 853, ČSSR ab 1948; Seite aus einem Katalog US-Glashändler WEIL, nach 1955
- PK 2006-3 Stopfer, SG, Rosa Vase mit „Feder(?)“-Dekor, Hersteller unbekannt, ČSSR ab 1948
- PK 2006-3 Stopfer, Ascher und Serviettenhalter mit Blüten, Entwurf Rudolf Jurnikl, Rosice 1953?
- PK 2006-3 Tichý / JABLONEX GROUP a. s., „Böhmisches Glas“ - ein Konzept in der Gefahr des Untergangs**
- PK 2006-3 Weihs, SG, „BAROLAC“-Vase mit Birkenzweigen - aus Val St. Lambert?
- PK 2006-3 Weihs, SG, Deckdose mit plastischem Kirschdekor, „BAROLAC“, Inwald, 1934-1939?
- PK 2006-3 Weihs, SG, Rauchgraue Vase mit mattierte Tulpen, „BAROLAC“, Inwald, um 1937, im Boden eingepresste Marke „FAIT EN BELGIQUE“
- PK 2006-3 Weihs, SG, Rauch-graue Vase mit Mohnblumen, Inwald, Serie „BAROLAC“, 1934 - 1939
- PK 2007-1 Jones-North, Eine Anzeige des US-Importeurs Charles L. King, New York, aus „1931“ [J. N.] (Weil)
- PK 2007-1 Nový, Künstlerische Kristallerie - Unter den Flügeln des Schmetterlings. Die Geschichte der Exportfirma Heinrich Hoffmann, Jablonec nad Nisou [Gablonz an der Neiße]
- PK 2007-1 Stopfer, Praktische Hinweise zur Unterscheidung früherer und späterer Objekte der Firmen Heinrich Hoffmann, Curt / Henry G. Schlevogt und František Halama**
- PK 2007-1 SG, Jade-grüner Flakon mit Goldfischen, Henry G. Schlevogt, Gablonz a. d. N., 1934-1939
- PK 2007-2 Andersen, SG, Der Junge auf dem Fisch in einer Schale mit Seerosen, Inwald, Barolac, 1939?
- PK 2007-2 Bateman, SG, Bernstein-farbene Vase mit Weintrauben, Josef Inwald, Serie "Barolac", um 1935
- PK 2007-2 SG, Internationale Auktion von Glas & Kristall „Liberec“ - Auktionshaus Hessink's, Zwolle, Niederlande, März - April 2007 (GLASSEXPOR)**
- PK 2007-2 Weihs, SG, Opak-schwarze Vase mit Segelschiffen, Josef Inwald AG, "Barolac", um 1935
- PK 2007-3 Newhall, SG, BAROLAC Vases produced by František Halama, about 1997 to 2007
- PK 2007-3 SG, Halama, Geschichte Glasmanufaktur František Halama, Železný Brod, 1932 - 2007**
- PK 2007-3 SG, GLASSEXPOR erzeugte Verwirrung von 1952 - 2007: Schlevogt statt Halama!
- PK 2007-4 Weihs, SG, Opak-orange-rote Vase als Kaktee, Josef Inwald AG, "Barolac", um 1935
- PK 2007-4 Sochor, Anfänge der Glasmacherei im Gebiet Eisenbrod (Železný Brod) Počátky sklářství na Železnobrodsku**

#### Musterbücher:

- PK 2001-2 Anhang 04, SG, Neumann, Schlevogt, Stopfer, Musterbuch Heinrich Hoffmann, Gablonz a. N., um 1927 (Auszug) mit Zeittafel und Artikel Hoffmann 1930
- PK 2001-3 Anhang 03, SG, Schlevogt, MB „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939 (Auszug)
- PK 2001-3 Anhang 04, SG, Schlevogt, Musterbilder „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939
- PK 2003-2 Schorcht, Tabelle der Artikel-Nummern im Musterbuch „GLASSEXPOR JABLONECGLAS“ und in www.halama.cz (Firma František Halama, Železný Brod)
- PK 2003-2 Anhang 10, SG, Schorcht, MB GLASSEXPOR JABLONECGLAS, um 1952 (Auszug)
- PK 2003-2 Stopfer, Zum Musterbuch „GLASSEXPOR JABLONECGLAS“ um 1952
- PK 2003-4 Anhang 06, SG, Jones-North, Musterbuch GLASSEXPOR „Ingrid“, um 1960 (Auszug) (Auszug aus Jones-North, Czechoslovakian Perfume Bottles and Boudoir Accessories, rev. Edition, Marietta, Ohio, 1999)
- PK 2003-4 Anhang 07, SG, Stopfer, Musterbuch Rudolf Hloušek, um 1938 (Auszug)
- PK 2004-1 Anhang 04, SG, Schlevogt, Musterbilder „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939, ergänzt
- PK 2004-3 Anhang 03, SG, Stopfer, Musterbilder František Halama, Železný Brod
- PK 2005-3 Anhang-06, SG, Stopfer, Tichý / ORNELA, MB Josef Schmidt, Unter-Polaun [Dolní Polubný], 1939-1940 (Auszug)
- PK 2005-3 Anhang 07, SG, Neumann, Musterbuch GLASSEXPOR 1949



- PK 2005-3 Anhang 08, SG, Neumann, Stopfer, Musterbilder František [Halama](#), Železný Brod, um 1939, ergänzt
- PK 2005-3 Anhang 09, SG, Neumann, Musterbuch United [Jablonec Glassworks](#), um 1952 (Auszug)
- PK 2005-3 A. 13, SG, Stopfer, MB „Künstlerische Kristallerien“ und „Kristall“ [GLASSEXPORTE 1950](#)
- PK 2005-3 A. 14, SG, Stopfer, MB [GLASSEXPORTE JABLONECGLAS](#) „Ingrid“, 1952 (Auszug)
- PK 2005-4 Anhang 03, SG, MSB Jablonec / Nový, Musterbuch "Ingrid" der Fa. Curt [Schlevogt](#), Gablonz a. N., um 1937
- PK 2005-4 Anhang 04, SG, Jablonex Group / Tichý, Musterbuch "Ingrid" der Fa. Curt [Schlevogt](#), Gablonz a. N., um 1935, Preislisten  
Liste der Artikel-Nummern MB Schlevogt 1935, 1937, 1939
- PK 2005-4 Anhang 09, SG, Tichý / ORNELA, Tabelle mit Artikel-Nummern in den Musterbüchern [GLASSEXPORTE](#) bzw. [JABLONECGLAS](#) ab 1945
- PK 2007-1 Anhang 01, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien und Bilder Heinrich [Hoffmann](#), Gablonz a.d.N. um 1930
- PK 2007-1 Anhang 02, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB [Hoffmann](#), um 1937/1939
- PK 2007-1 Anhang 03, SG, Nový, Muzeum skla a bižuterie, Fotografien MB [Hoffmann](#), um 1935/1939
- PK 2007-3 Anhang 01, SG, Halama, Musterbuch Kristallglas, František [Halama](#), Železný Brod, vor 1939 (Auszug)
- PK 2007-3 Anhang 02, SG, Halama, Prospekt Kristallglas, František [Halama](#), Železný Brod, 1945-1948
- PK 2007-3 Anhang 03, SG, Halama, Musterbuch Künstlerisches Pressglas „Ingrid“, [GLASSEXPORTE / JABLONECGLAS](#), Jablonec nad Nisou, um 1952
- PK 2007-4 Anhang 05, SG, Musterbuch Pressglas Železnobrodské sklo n.p., Železný Brod, um 1952  
Reproduktionen von Künstlerischem Pressglas Rudolf Hloušek, Železný Brod
- 
- PK 2003-4 Anhang 12, SG, Nový, Musterbuch Josef Inwald AG, Wien und Dubí, Teplice v Čechách [Eichwald, Teplitz-Schönau], 1932-1934 (Auszug)
- PK 2006-1 Anhang 01, SG, Weihs, Musterbuch Glassexport „Barolac“ um 1949/1952?
- PK 2007-4 Anhang 02, SG Halama, Musterbuch Weil Ceramics & Glass Inc., New York, um 1970 [„BAROLAC“, Halama, Hloušek, Hoffmann, Schlevogt u.a.]
- PK 2007-4 Anhang 5, MB Pressglas Železnobrodské sklo n.p., Železný Brod, um 1952  
Reproduktionen von Künstlerischem Pressglas Rudolf Hloušek, Železný Brod  
Sammlung SG

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:  
suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1946.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1946.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1947.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1947.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1948.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1948.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1949.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1949.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-merkur-hlousek-1938.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-merkur-hlousek-1938.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-raffael-engel-de-1890.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-szudzinska-dose-raffael-engel-de-1890.pdf)

