

Abb. 2015-3/70-02; [Burgmuseum Deutschlandsberg „Archeo Norico“ / www.archeonorico.at](http://www.archeonorico.at) (2016-07)

Eduard Stopfer, Dirk Dreps, SG

Juli 2016

Bilder vom Treffen der Pressglas-Sammler vom 28. Juni bis 1. Juli 2016 in Deutschlandsberg, Steiermark / Österreich - alle Bilder von Dirk Dreps

Programm:

Dienstag, 28. Juni 2016, Anreise

Zusammenkunft und Abendessen im Gasthof „Leibenfelder Stub'n“, 8530 Deutschlandsberg

Mittwoch, 29. Juni 2016

Busfahrt nach Graz

Museum Joanneum, Depot für Gläser

Spaziergang durch die Grazer Altstadt, Uhrturm

Fahrt nach Eibiswald

Brennerei Jöbstl mit Verkostung und Besichtigung der kleinen Glassammlung der Seniorchefin Waltraud Jöbstl
Rückfahrt mit Buschenschankbesuch an der südlichen Schilcherweinstraße in Aichegg / Schwanberg

Donnerstag, 30. Juni 2016

Busfahrt nach Bärnbach

Stölzle Glas-Center / Glasmuseum in Bärnbach

Dorfkapelle von Franz Weiß in Tregister
St. Barbara-Kirche von Hundertwasser in Bärnbach
Führung im Lipizzaner-Gestüt in Piber
Vortrag und Führung von Mag. Andreas Bernhard
Ausgrabung „Glaserwiese“ am Reinischkogel
Abendessen und Vortrag
Stopfer, Form-festgeblasenes Glas aus dem Herzogthum Steyermark, Salzburg, Böhmen und Mähren, 1. Hälfte 19. Jahrhundert

Freitag, 1. Juli 2016, Abreise

Burgmuseum Deutschlandsberg, Abteilung Glas
Besichtigung und Führung Mag. Andreas Bernhard
Gemeinsames Mittagessen und Abschluss

**Treffen und Programm wurden von Eduard Stopfer optimal organisiert, herzlichen Dank!#
Vielen Dank für die Bilder!**



Abb. 2016-2/14-01; Treffen in Deutschlandsberg 2016, vorne von links: Herr Stopfer (AT), Frau Dr. Billek, Frau und Herr Valentin, Frau Gerlach, Frau Michl jun., Herr und Frau Junold, Frau und Herr Peltonen (Finnland), Frau Andersen (Dänemark), hinten von links: Frau Jeschke (AT), Herr Dreps, Frau Wessendorf, Herr Baumann, Herr und Frau Vogt, Herr Gerlach, Frau Michl sen., Herr Michl



Abb. 2016-2/14-02, Zusammenkunft und Abendessen





Abb. 2016-2/14-03, Joanneum Graz, Depot für Glas



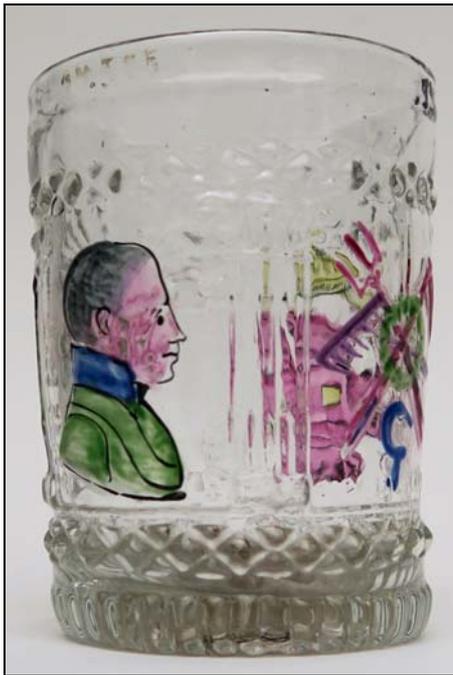




Abb. 2016-2/14-04
Brennerei Jöbstl in Eibiswald





Abb. 2016-2/14-05
Dorfkapelle von Franz Weiß in Tregister



Abb. 2016-2/14-06
St. Barbara-Kirche von Hundertwasser in Bärnbach





Abb. 2016-2/14-07, Führung im Lipizzaner-Gestüt in Piber



⇒⇒



Abb. 2016-2/14-08
Ausgrabung „Glaserwiese“ am Reinischkogel



Abb. 2016-2/14-09

Ausgrabung „Glaserwiese“ am Reinischkogel, Führung im Burgmuseum Deutschlandsberg, Abteilung Glas, Mag. Andreas Bernhard



Die Erzeugnisse der Glashütte

Neben einigen vollständig erhaltenen Glasmacherwerkzeugen aus Eisen, wie beispielsweise einer Glasmacherpfeife, einem Streich- und Zwackeisen, konnten auch umfangreiche Glas- und Werkstättenreste aufgefunden werden, die Einblick in das Produktionsspektrum einer Glashütte der 1. Hälfte des 17. Jhs. gewähren.

Dazu zählen Fragmente von Hohlgläsern wie etwa Bandwurmgläsern, Nuppen- und Kreuzrippenbechern, unterschiedlich gestalteten Fläschchen, Krügen und Tellern aus hellgrünem, entfarbtem, rotem und seltener blauem Glas. Außerdem kamen charakteristische Abfallstücke ans Tageslicht, die eine intensive Fensterglasproduktion belegen. Zahlreiche Bruchstücke der Schmelztiegel, der sogenannten Glashafen, runden das Bild ab.

Das hohe kunsthandwerkliche Können der Glasmacher wird insbesondere anhand von Fragmenten aufwendig filigran verzierter Trinkgläser verdeutlicht. Der klar erkennbare venezianische Einfluss, der auch in Verzierungs-techniken wie Diamantriss- und Glasfadendekor zum Ausdruck kommt, unterlag nicht nur den damaligen Kunstströmungen,

sondern kann auch mit dem italienischen Glasmacher Christophori Duro verbunden werden, der in der Glashütte als Spezialist tätig war.



Medizinfläschchen aus grünem Glas, Waldglashütte Glaserwiese/Klugbauer, Mitte 17. Jh.

Die Produktion der Glashütte anhand schriftlicher Nachrichten

In den Abrechnungen des Benediktinerstiftes St. Lambrecht fanden sich Hinweise auf angekaufte Glaswaren aus einer Glashütte, die durch das Stift Stainz unterhalten wurde.

So bekam beispielsweise der Glasmacher von Stainz am 9. März 1649 eine Summe von 115 Gulden ausbezahlt. Am 9. Mai 1657 wurden einem Glasträger für 14 Deckelgläser und 12 andere Gläser aus der Stainzerischen Glashütte 10 Gulden und am 20. Mai desselben Jahres für vier Kristallgläser und 30 kleinere Gläser 6 Gulden und 6 Schilling übergeben. Im Jahr 1650 wird Stery Thoman als Glasträger und Bürger in Stainz erwähnt.



Auswahl an Glasfunden, Waldglashütte Glaserwiese/Klugbauer, Mitte 17. Jh.

Das Glashüttenpersonal

Das Kernpersonal einer Waldglashütte des 17. Jhs. bestand grundsätzlich aus ca. zehn Spezialisten, die sich aus dem Hüttenmeister, einem Hüttschreiber (Beamter), einem Gesellen, vier Glasmachern, zwei Schürern sowie einem Lehr- oder Eintragerjungen zusammensetzten.

Nebenbei waren auf der Glashütte noch Aschenbrenner, Fuhrknechte und Holzknechte tätig.

In den Matriken (Kirchenbücher) der Pfarre St. Stefan ob Stainz konnten für die Waldglashütte „Glaserwiese/Klugbauer“ folgende Eintragungen aufgefunden werden:

- 1635: Georg Friderich, Aschenbrenner bei der Glashütte sowie die Glasmacher Eilaß Gromb und Paul Sibbezziger.
- 1636: Stephan Straus, ein bei der Glashütte tätiger Fuhrknecht.
- 1637: Paul Puschmann, ein Glasmacher gebürtig aus Pertholz (heute Großpertholz im Waldviertel/NO) sowie der Hüttenmeister Thoman Khayser.

1637: Ruop Stainpauer, ein Nachtschürer sowie der Hochstiftische Glashüttschreiber Hans Jacob von Zoltenstein, gebürtig aus Kraim.

1638: Christophori Duro, ein Glasmacher der aus Italien, vielleicht sogar aus Murano, stammte.

1640: Eilaß Gromb, ein Glaser.



Abdruck des Siegelstempels (Petschaft) eines Glashüttenmeisters (Jakob Kaiser).

Zur Herkunft der Glasmacher

Die Wege des Glashüttenmeisters Thomas Kaiser können über den Schwarzwald (Baden Württemberg) bis in den Bayerischen Wald rückverfolgt werden.

Weiters scheint Kaiser ab dem Jahr 1621 als Pächter der Saurauschen Glashütte von Glashütten auf der Koralm auf.

Der Glasmacher Paul Puschmann stammte aus der Region Großpertholz/Reichenau im Freiwald. In dieser Region des niederösterreichischen Waldviertels reicht die Glas-

hüttentradition bis in das 16. Jh. zurück. In der Koralmregion war der damals 31-jährige Puschmann nachweislich in der Glashütte des Stiftes Stainz tätig, um ab dem Jahr 1655 mehrmals als Pächter und Glasmeister in der Saurauschen Hütte von Glashütten aufzuschreiben. Paul Puschmann verstarb im Jahr 1683.

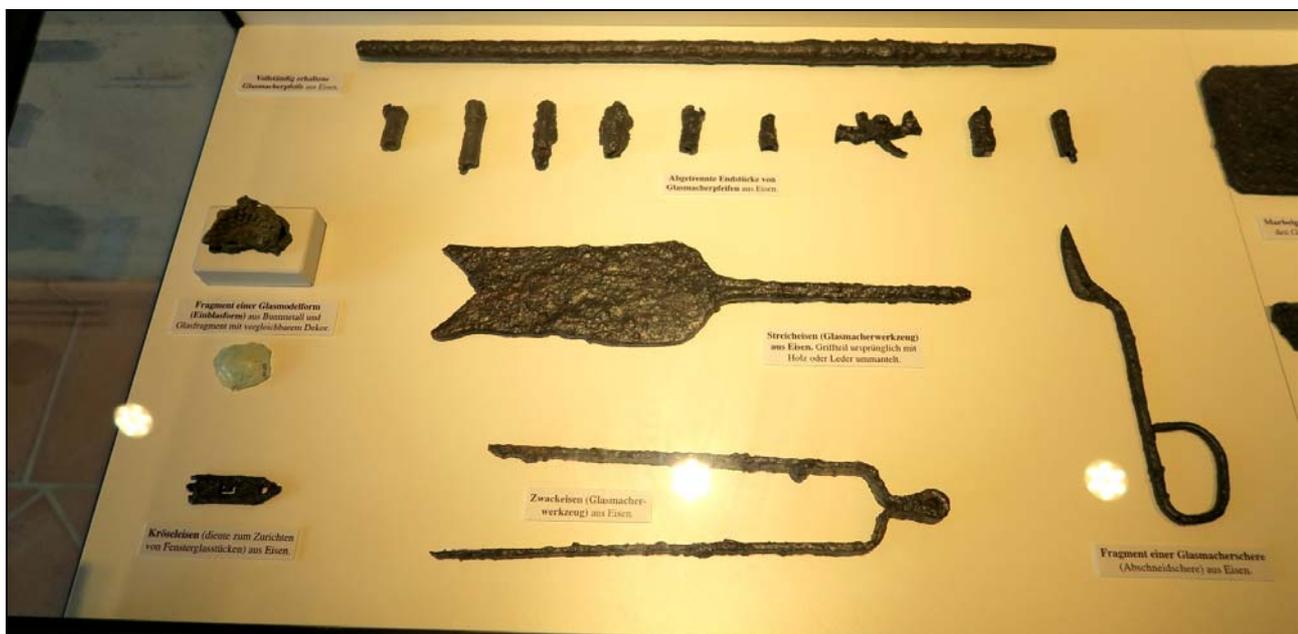
Ein weiterer Glasmacher namens Christophori Duro kam aus Italien, höchstwahrscheinlich sogar aus Venedig (Murano), einem der damaligen Zentren der Glasmacherkunst.



Grabstein Paul Puschmanns in der Pfarrikirche von Schwanberg.



Erwähnung Paul Puschmanns im Taufbuch der Pfarre St. Stefan / Stainz, 16. April 1637



Die frühneuzeitliche Waldglashütte auf der „Glaserwiese“

Auf der Glaserwiese beim vlg. Klugbauer in Sommereben am Reinischkogel erstrecken sich in gut 1125 m Seehöhe die einzigartig erhaltenen Ruinen einer ehemaligen Glashütte des Augustiner Chorherrenstiftes Stainz. Die Glashütte stand über 40 Jahre, d. h. von ca. 1620–1660, in Betrieb und wurde vom damaligen Probst des Stiftes, Jakob Rosolenz, gegründet.

Der im Jahr 2011 durch das Burgmuseum Archeo Norico Deutschlandsberg archäologisch erforschte **Hauptofen** gehört, bedingt durch den guten baulichen Zustand, zu den **bedeutendsten Denkmälern frühneuzeitlicher Glasherstellung in Österreich**.

Ein dem Glasschmelzofen angeschlossener **Kühlofen** sowie **Nebenöfen** (Röst-, Kalzinier- und Temperöfen) ergänzen die technische Ausstattung der Glashütte.

Der über den Glasofenruinen errichtete großzügige **Schutz- und Museumsbau aus Holz** gestattet es den Besuchern in einzigartiger Art und Weise die Technik der Glasherstellung am originalen Schauplatz zu erleben.

Besuchen Sie unsere Außenstelle inmitten des Natur- und Wandergebietes am Reinischkogel!



Museum Waldglashütte „Glaserwiese“

(Außenstelle Burgmuseum Archeo Norico Döb.)
8563 Sommereben, Fallegg 28
(Ausgangspunkt Parkplatz Hotel Klugbauer)

ÖFFNUNGSZEITEN / KONTAKT:

Ganzjährig freier Zutritt zum Dachgeschoß
(je nach Witterung);
Gruppenführungen gegen Voranmeldung
Tel.: 0676 / 342 59 89 oder 03462 / 56 02
(Burgmuseum); E-Mail: info@archeonorico.at
www.archeonorico.at



Der Glasschmelz- und Kühlofen in verschiedenen Stadien der Freilegung.



Abb. 2016-2/14-10, Führung im Burgmuseum Deutschlandsberg, Abteilung Glas, Mag. Andreas Bernhard



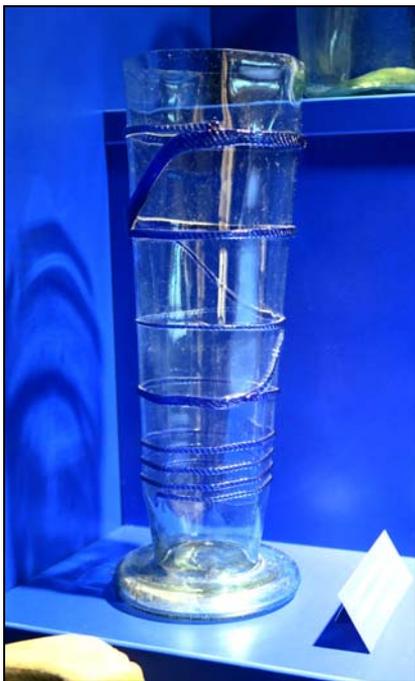


Abb. 2016-2/14-11, Führung im Burgmuseum Deutschlandsberg, Abteilung Glas, Mag. Andreas Bernhard



Christusfigur aus kobaltblauem Glas, innen verspiegelt, formgeblasen. Steiermark, um 1870.







Abb. 2016-2/14-12, Burgmuseum Deutschlandsberg, Abteilung Glas, Lavamünder Alpe, Alte Hütte, Glashütte Henriettenthal / Soboth

LAVAMÜNDER ALPE

Alte Hütte

Die älteste Hütte der Soboth wurde 1687 durch das Stift St. Paul (Abt Albert I. Reichart) auf der Lavamünder Alpe erbaut. Im Jahr 1688 wird Sebastian Zitzmann als Pächter der Glashütte genannt, neben 100 Gulden Pachtzins mussten die Betreiber jährlich auch 12 schöne Deckelgläser an das Stift abliefern. In der jüngeren Zeit des Hüttenbetriebes scheint die Familie Voith als Pächter der Glashütte auf, die restlose Rodung der Waldflächen um die Hütte führte um 1755 zur Einstellung des Betriebes. Die gerodeten Flächen wurden in Weideland umgewandelt, das von zahlreichen Arbeitern der Glashütte als Keuschler bewirtschaftet war. Die Hütte scheint noch in der Josephinischen Kriegskarte von 1785 im heutigen Hiesingbachtal nordwestlich des jetzigen St. Vinzenz als „Alte Glashütte“ verzeichnet auf.

Glashütte

HENRIETTENTAL

Soboth

Die Glashütte Henriettental wurde im Jahr 1840 im so genannten Höllgraben durch den Inhaber der Herrschaft Unterdrauburg, David Dumreicher, gegründet. Aus dem Jahr 1843 stammt die Nennung der Fabrik als „K. K. Tafel- und Hohlglasfabrik im Henriettenthale“. Das Unternehmen hatte seinen Sitz in Unterdrauburg, heute Slowenien, wohin auch die fertigen Glaswaren über eine eigene Straße abtransportiert wurden. Die Glashütte erzeugte in der Hauptzahl Hohlgläser aller Art, insbesondere sämtliche Gläser, Krügel, Karaffen und Flaschen. Neben gepresstem Glas (Flaschen, Tschuttera, Becher) wurde auch gefärbtes Glas in den Tönen rot, kobaltblau und braun geblasen. Nur ein geringer Anteil entfiel auf das Tafelglas, d. h. Fensterscheiben unterschiedlicher Größe. Die Hütte stellte schon 1856, nach nur kurzem Bestehen, ihren Betrieb ein. Heute erinnern nur noch Ruinen der Hüttengebäude mit Schmelz- und Kühlöfen an die einst kunstvolle Arbeit der Glasmacher.

Vom Waldglas zum ersten Industrieglas - 3000 Jahre steirisches Glas

Abb. 2016-2/14-13, Burgmuseum Deutschlandsberg, Abteilung Glas, Lavamünder Alpe, Glashütte St. Vinzenz / Soboth

Glashütte St. VINZENZ Soboth

Die Gründung der „Neuen Hütte“ im Jahr 1757, die in weiterer Folge auch Spiegel-
fabrik und St. Vinzenz genannt wurde, erfolgte nach Aufgabe einer älteren Glas-
hütte durch Franz Karl Voith und das Stift St. Paul. Die reichen Waldungen im Um-
kreis der Glashütte deckten den enormen Bedarf an Pottasche und Holzkohle ab.
Als wichtigster Rohstoff zur Herstellung von Glas ist Quarz zu nennen, der in
unmittelbarer Nähe zur Hütte, beispielsweise am Gradischkogel, in mächtigen
zumeist kristallklaren Gängen abgebaut wurde.

1811 wurde der Glashütte eine eigene Spiegelfabrik angeschlossen, deren Pro-
dukte in weiterer Folge Weltruf erlangten, wie Exporte nach Konstantinopel,
St. Petersburg und Versailles beweisen. Im Jahr 1839 beschäftigte die Glasfabrik,
die zu den bedeutendsten der gesamten Monarchie zählte, bereits 700 (!) Men-
schen. Zahlreiche Glasbläser, Schleifer und insbesondere Graveure kamen von
Böhmen, dem Kernland der Glasveredelung jener Zeit, auf die Koralm nach
St. Vinzenz.

Neben den weitläufigen Fabriksgebäuden (z. B. Schmelzhütte, Spiegelbeleg-
gebäude und Schleiferei) gehörten neben einer eigenen Meierei, Käserei und
Brauerei auch eine Schule und Kirche zum Besitz der Hütte.

Der Absatz des Glases erfolgte hauptsächlich über Triest in den gesamten Mittel-
meerraum, weiters nach Ungarn, Istrien und Dalmatien. Der Vertrieb innerhalb
der Monarchie war über eine Haupthandelniederlassung in Wien gewährleistet.
Durch die Abgeschiedenheit der Hütte, abseits der damaligen Verkehrswege sowie
durch Einschränkungen in der Pottaschegewinnung (Holzmangel) bedingt, kam
es zum wirtschaftlichen Abstieg der Glashütte St. Vinzenz.

Die schwierige wirtschaftliche Lage führte im Jahr 1878 schlussendlich zur
Einstellung der Glasfabrik.

Von den ehemaligen Gebäuden der Glasfabrik sind in St. Vinzenz nur noch das
Herrenhaus, das heutige Forsthaus, das Spiegelbeleggebäude sowie die kleine
Kirche erhalten geblieben.

Vom Waldglas zum ersten Industrieglas - 3000 Jahre steirisches Glas



Abb. 2015-3/70-03; [Burgmuseum Deutschlandsberg „Archeo Norico“ / www.archeonorico.at/index.php/sonderausstellungen](http://www.archeonorico.at/index.php/sonderausstellungen)

HOME - Mozilla Firefox

www.archeonorico.at/index.php/sonderausstellungen

HOME Kontakt Wetter Sitemap Impressum Newsletter

Suchen ... Suche starten

ARCHEO NORICO
Burgmuseum Deutschlandsberg

Die Burg Das Museum **Sonderausstellungen** Ausflugstipps

Aktuelle Ausstellungen
Galeristik

Besuchen Sie uns
19. März – 31. Oktober, Dienstag bis Sonntag und feiertags 10.00 – 18.00 Uhr (letzter Einlass 16.30 Uhr); Führungen gegen Voranmeldung

Burgplatz 2, 8530 Deutschlandsberg
Tel.: +43 / (0)3462 / 56 02 oder +43 / (0)676 / 460 00 58
E-Mail: info@archeonorico.at

[Besucherinformation](#)

Sonderausstellungen

Vom Waldglas zum ersten Industrieglas - 3.000 Jahre steirisches Glas

In dieser Ausstellung glänzt und funkelt es! **Über 900 Objekte** führen durch 3.000 Jahre steirische Glasgeschichte, **beginnend mit den ältesten Perlen der Steiermark, römischen Glasgefäßen und Funden aus den Waldglashütten der Koralpenregion.**

Kostbar geschliffene, gravierte und bemalte Kunstgläser entführen in die Welt des Glases und **zeugen vom vielfältigen Kunstschaffen der Glasbläser in den ehemaligen Glashütten der Region.** Gebrauchsglas, wie Apotheken- und Beleuchtungsglas und eine Abteilung, die den Werkzeugen der Glasbläser und Schleifer gewidmet ist, ergänzen die Geschichte der regionalen Glasherstellung.

Die Region Südweststeiermark blickt auf eine große Glasmachertradition zurück: Schon im 9.-8. Jhd. vor Christus wurden den Verstorbenen Glasperlen als Grabbeigabe mitgegeben. In der Römerzeit galt Glas als Werkstoff für Luxusgegenstände. Während des Mittelalters und der Neuzeit produzierte man Kunst- und Gebrauchsgläser, aber auch kostbare Spiegel in den Waldglashütten der Koralpe.

Das 19. Jhd. brachte die Zeit der industriellen Revolution, Glas wurde in Fabriken hergestellt. In der Weltwirtschaftskrise der 1920er Jahre mussten viele Glashütten ihren Betrieb für immer einstellen.

Die Ausstellung im Burgmuseum Archeo Norico geht diesen Spuren anhand von originalen Glasobjekten aus der Region Steiermark nach, ergänzt durch archäologische Funde und Glasmacherwerkzeuge.

MIT UNTERSTÜTZUNG VON BUND, LAND UND EUROPÄISCHER UNION

MINISTERIUM FÜR LÄNDLICHE ERNÄHRUNG UND VERBRAUCHERSCHUTZ
Das Land Steiermark
Europäischer Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Raums: Hier investiert Europa in die ländlichen Gebiete
SCHILCHERLAND
Schilcherland STEIERMARK
DLBG
TECHNOLOGIEZENTRUM



Abb. 2015-3/70-04

[Burgmuseum Deutschlandsberg „Archeo Norico“ / www.archeonorico.at/index.php/sonderausstellungen](http://www.archeonorico.at/index.php/sonderausstellungen)





Abb. 2015-3/70-04; [Burgmuseum Deutschlandsberg „Archeo Norico“ / www.archeonorico.at](http://www.archeonorico.at)



Abb. 2015-3/70-08; Karte Graz, Deutschlandsberg, Bärbach, Voitsberg, Köflach, Stainz, Reinischkogel, Eibiswald aus GOOGLE MAPS (Stand 2016-07)

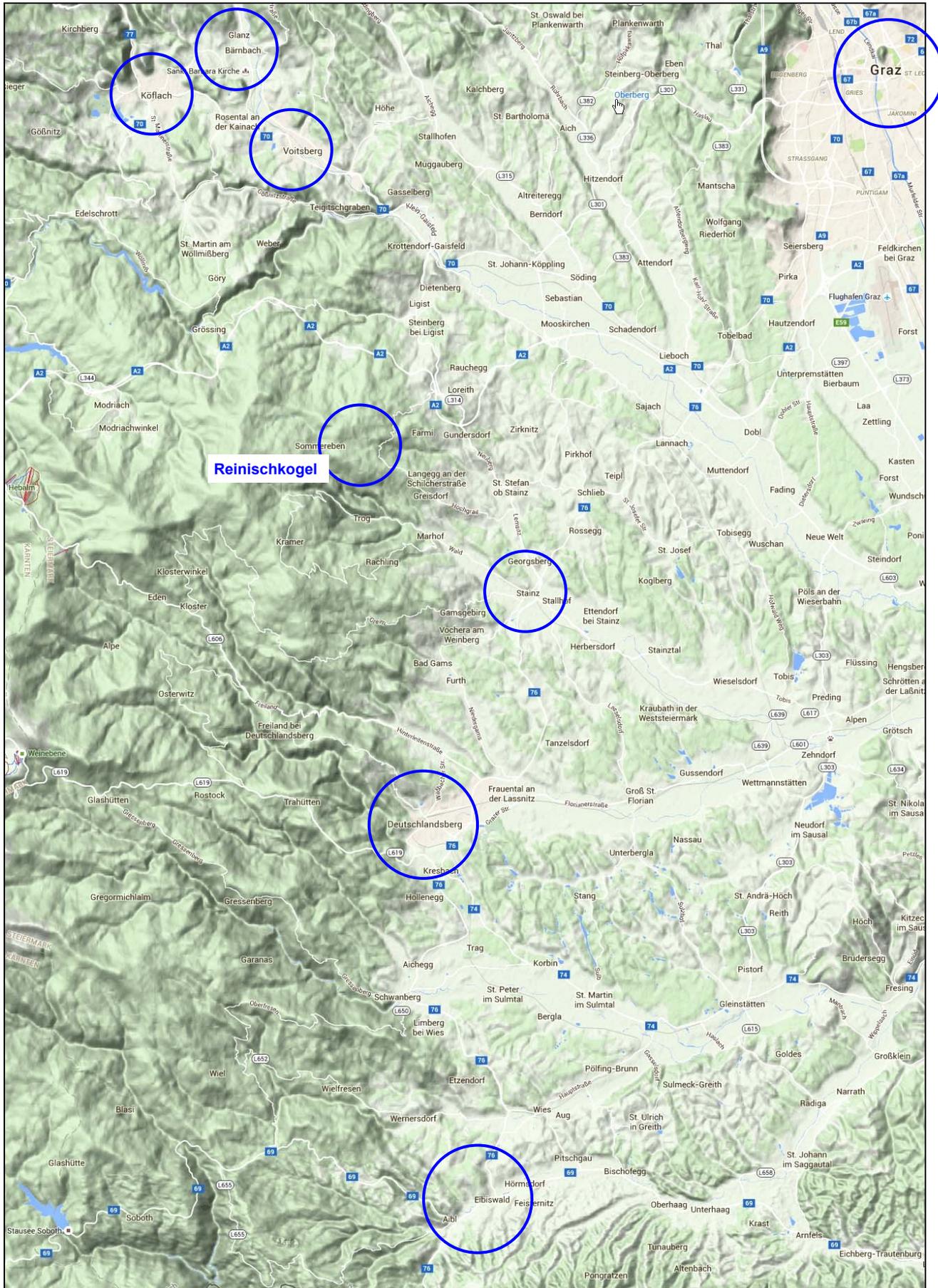
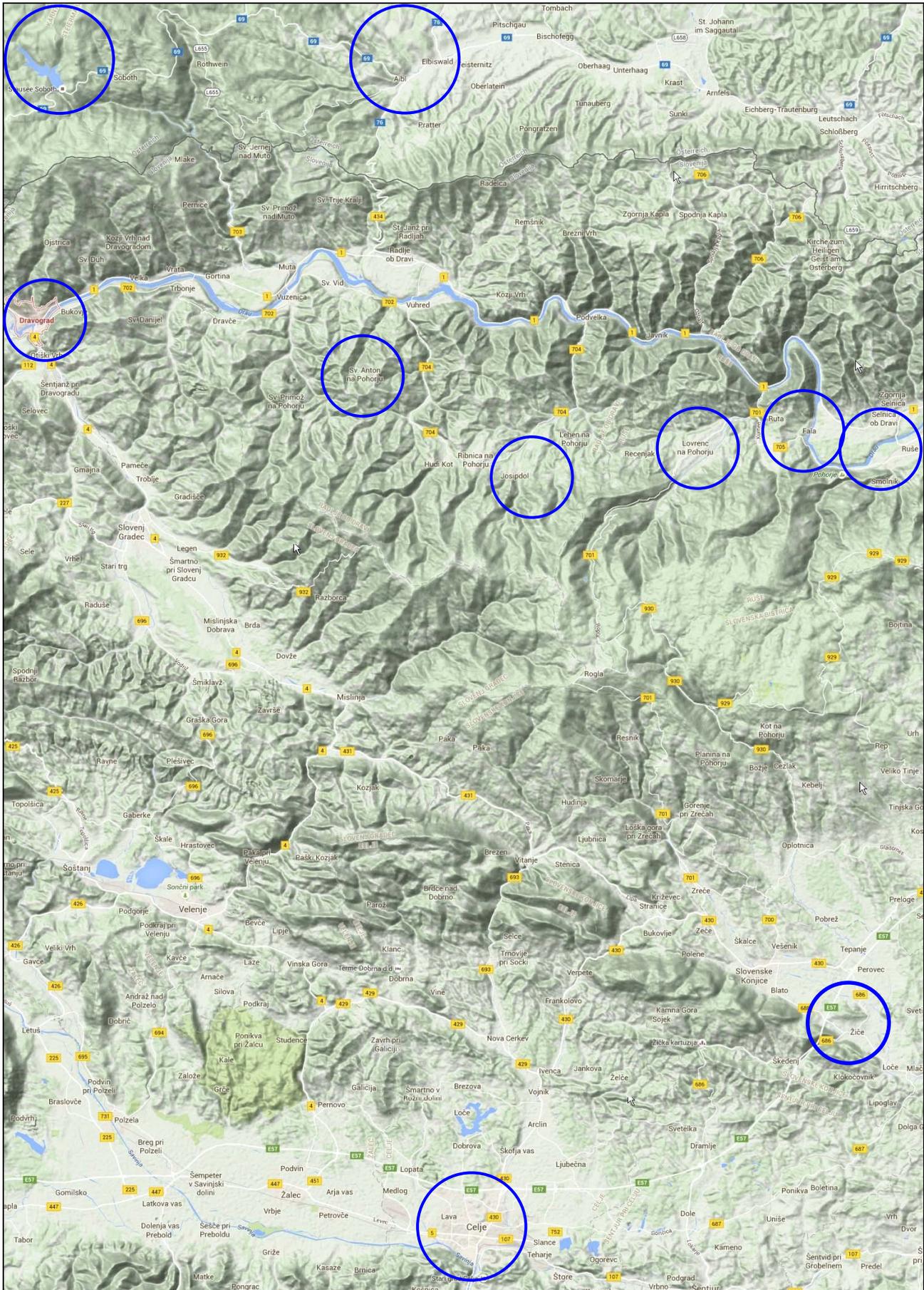


Abb. 2015-3/70-08; Karte Dravograd, Soboth / St. Vinzenz / Henriettenthal, Aibl, Eibiswald, Sv. Anton na Pohorju Josipdol, Lovrenc na Pohorju, Fala, Ruše, älteste Glashütte Žiže, Celje / Cilli; aus GOOGLE MAPS (Stand 2016-07)



Siehe unter anderem auch:

- PK 2003-2 SG, [1. Treffen](#) der Leser der Pressglas-Korrespondenz 27. Juni 2003 in [Regensburg](#)
- PK 2003-3 SG, Bild vom [1. Treffen](#) der Leser der Pressglas-Korrespondenz 2003 in [Regensburg](#)
- PK 2004-2 SG, [2. Treffen](#) der Leser der Pressglas-Korrespondenz am 3. Juli 2004 in [Radeberg](#)
- PK 2004-3 SG, [2. Treffen](#) der Leser der Pressglas-Korrespondenz im Juli 2004 in [Radeberg](#), Ottendorf-Okrilla und Glaswerk GLASAX in Schwegnitz
- PK 2004-3 Valentin, [2. Treffen](#) der Pressglas-Korrespondenz in [2004 Radeberg](#)
Besuche in der Lausitz in Döbern, Weißwasser und Annahütte
- PK 2005-2 Valentin, SG, [3. Treffen](#) der Leser der Pressglas-Korrespondenz [2005 im Saarland](#)
- PK 2005-3 Baumann-Netsch, Bilder vom [3. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz [2005 im Saarland](#)
- PK 2005-3 SG, [3. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz [2005 im Saarland](#)
- PK 2005-3 Mauerhoff, Bilder vom 3. Treffen der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz [2005 im Saarland](#)
- PK 2006-2 Billek, Wessendorf, SG, [4. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz [2006 in Hamburg](#)
- PK 2006-3 SG, [4. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz im ersten Pressglas-Museum der Welt [2006 in Hamburg](#)
- PK 2006-3 Valentin, [4. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, [2006 Hamburg](#). Ein Dankeschön fürs Gästebuch!
- PK 2007-2 SG, [5. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2007](#), in [Jablonec nad Nisou](#) [Gablonz] und in Glasmuseen in Nordböhmen und Polen
- PK 2007-3 Mauerhoff, SG, [5. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2007 in Jablonec nad Nisou](#) [Gablonz] und in Glasmuseen in Nordböhmen und Polen
- PK 2008-2 Steger, SG, [6. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2008](#) - in [Frauenau, Zwiesel und Passau](#) - Glasmuseen und Auktion Dr. Fischer Zwiesel
- PK 2008-3 Mauerhoff, Sadler, Peltonen, SG, [6. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2008](#), in [Frauenau, Zwiesel und Passau](#) - Glasmuseen und Auktion Dr. Fischer Zwiesel
- PK 2008-3 Steger, Dem Pressglas auf der Spur - [6. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2008 in Frauenau](#)
- PK 2009-3 SG, [7. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2009](#)
Glasmuseen in [Coburg, Lauscha & Jena](#)
- PK 2009-3 SG, Andersen, Dollinger, [8. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2010](#), Glasmuseen in [Dänemark](#)
- PK 2010-3 SG, [8. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer [2010](#)
Glasmuseen in [Dänemark](#) - Kurzbericht
- PK 2010-4 SG, [8. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, Sommer 2010
Glasmuseen in [Dänemark](#) - [Bildbericht](#)
- PK 2010-4 Valentin, SG, [9. Treffen](#) der Leser und Freunde der Pressglas-Korrespondenz, 21.-24. Juli 2011, Das erste Glasmuseum im [Saarland](#) und zwei Glasmuseen der Extraklasse in [Lothringen](#) (St. Louis und Lalique)
- PK 2011-3 SG, Valentin, [9. Pressglas-Treffen](#) vom 21. bis 24. Juli 2011
Glas- & Heimatmuseum Warndt in [Völklingen-Ludweiler](#), Bericht
- PK 2011-3 SG, Braun, Mauerhoff, Wessendorf, [Bilder vom 9. Pressglas-Treffen](#) vom 21. bis 24. Juli 2011, Glas- & Heimatmuseum Warndt in Völklingen-Ludweiler, [Bildbericht](#)
- PK 2011-3 SG, Ruschel, [Bilder vom 9. Pressglas-Treffen](#) vom 21. bis 24. Juli 2011, Glas- & Heimatmuseum Warndt in Völklingen-Ludweiler, [Bildbericht](#)
- PK 2012-2 Nový, Ausstellungskatalog „INGRID - mehr als eine Marke - Víc než jen značka“ Heinrich Hoffmann - Curt & Henry G. Schlevogt, Gablonz a. d. N., 1926-1945 ([10. PK-Treffen 2012 Glasmuseum Jablonec](#))
- PK 2012-2 Mauerhoff, Ruschel, SG, [Bilder vom 10. PK-Treffen 2012, Glasmuseum Jablonec](#), Christbaumkugel-Manufaktur Kittler, Schloss Sychrov, Schmuckmuseum Turnov, Schlucht Hrubá Skalá, Glasmuseum & Glasfachschule Kamenický Šenov, Glasmanufaktur Ajeto, Glasmuseum Nový Bor
- PK 2013-1 Peltonen, SG, Vorschlag für das [11. Treffen](#) der Leser und Freunde der PK in [Helsinki, Finnland](#), 11. Juli - 14. Juli [2013](#)
- PK 2013-3 Förster, Jeschke, Peltonen, Proföhr, SG, [Bilder vom PK-Treffen 2013 \(Helsinki, Finnland\)](#), Glasmuseen Riihimäki, Iittala und Nuutajärvi, Antikmärkte Billnäs & Fiskars, Eisenhütte Fagervik & Burgruine Raseborg



- PK 2013-3 Kieselbach, Finnland - Sammlertreffen der Pressglassammler ([Helsinki, Finnland 2013](#))
Abdruck aus DER GLASFREUND, Heft 2013-48
- PK 2014-1 Michl, Vorschlag für das [12. Treffen](#) der Leser und Freunde der PK in
[Paderborn, Glashütte Gernheim](#) - 26. - 29. Juni 2014 - Hotelreservierung, Vorschuss
- PK 2014-2 Michl, Vorschlag für das [12. Treffen](#) der Leser und Freunde der PK in
[Paderborn, Glashütte Gernheim](#) - 26. - 29. Juni 2014 - **Programm Stand 16.06.2014**
- PK 2014-2 Mauerhoff, Michl, SG, Bilder vom [12. Treffen](#) der Leser und Freunde der PK in [Paderborn und Glashütte Gernheim](#), Ende Juni 2014
- PK 2014-3 Wessendorf, Dreps, Vorschlag für das [13. Pressglas-Treffen 2015 in Belgien und Holland](#)
25. bis 28. Juni 2015
- PK 2015-2 Wessendorf, Dreps, Pressglas-Sammlertreffen in [Belgien](#) im Juni 2015 (Bilder)

Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:
suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-valentin-warndt-glasmuseum-PK-treffen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-ruschel-warndt-glasmuseum-PK-treffen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-sg-warndt-glasmuseum-pk-treffen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-stopfer-jablonec-pk-treffen-2012.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-novy-hoffmann-schlevogt-2012.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-ausst-hoffmann-schlevogt-2012.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-pk-treffen-2012-bilder.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-pk-treffen-finnland-juli-2013.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-pk-treffen-finnland-2013.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-kieselbach-pk-treffen-finnland-2013.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-pk-treffen-paderborn-2014.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-pk-treffen-paderborn-2014-bilder-1.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-pk-treffen-belgien-2015.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-pk-treffen-belgien-2015.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-pk-treffen-steiermark-2016.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-pk-treffen-steiermark-2016-bilder.pdf

Zu Glas aus der Steiermark siehe unter anderem auch:

PK 2014-1 Gelnar, Form-geblasenes, gedrücktes und gepresstes Glas, gefunden bei Ausgrabungen
der Nova Huť bei Svor, Lužické hory [Röhrsdorf, Lausitzer Gebirge], 2009

PK 2014-2 Adlerová, Pressglas in der Vergangenheit [Lisované sklo v minulosti]
Auszug aus Neue Glasrevue 1995-02, S. 4-8

PK 2014-4 Stopfer, SG, Zwei bemerkenswerte form-geblasene Kerzenleuchter,
Hersteller unbekannt, wohl Milovy, 1860-1880

PK 2014-4 SG, Datierung und Zuschreibung von form-geblasenen Gläsern aus Böhmen und
Steiermark und die Wanderungen der Glasmeister und Glasmacher

PK 2014-4 SG, Form-geblasene Kerzenleuchter mit alten Mustern sehen wie neu aus!
Hersteller unbekannt, Replikate aus Tschechien, 2014?

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-bernhard-steirisches-glas-2009.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten & form-geblasenes Glas)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-sg-kiesow-lebens-essenz.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-berneithner-glashuetten-1956.pdf
(Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-vivat-becher-ferdinand.pdf (1835)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-jakob-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-sg-vivat-tschuttera-1840.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-hoepf-vivat-erzherzog-johann-1840.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-adlerova-pressglas-1995.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-brozova-hochland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-kren-hochland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-wognomiestez.pdf (Škrdlovice)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-kaba-kren-glashuetten-hochland.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bernleithner-glashuetten-1956.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kopp-strobl-velke-karlovice-1894.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tarcsay-glashuette-reichenau-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-bericht-industrie-ausst-steiermark-1838.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kaba-glashuetten-boehm-maehr-hoehe-1972.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kren-junek-horacku-2009-glaeser-milovy.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-kren-junek-horacku-2009-skrdlovice.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-boehmen-karaffe-rubin-rot.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-conrath-milovy-maxhuette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-kapusta-berglund-glas-1971.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-seidl-janstein-glasmacher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-kopp-seidl-janstein-glasmacher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-gelnar-nova-hut-svor-glas-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-vysocina-konferenz-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-zaloha-glashuetten-boehmerwald-1974.pdf (Meyr)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-klofac-stoelzle-georgenthal-1971.pdf (Stölzle, Zich)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-schwarzer-conrath-2014.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-schwarzer-boehmische-glashaendler-braunschweig-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-leuchter-boehmen-steiermark-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-sg-glasmacher-wanderungen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-ebay-leuchter-alt-neu-2015.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-stopfer-leuchter-steiermark-1850.pdf

WEB Vivat, Eibiswald:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-20-reich-glasindustrie-1898.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-parlow-gamilschek-vivat.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-2w-08-parlow-gamilschegg-vivat.pdf
 Guß, Zur Geschichte der Glasmacherfamilien Gamilschegg, Parlow, Hart und Vivat im 19. Jhdt. im Herzogthum Steyermark [heute Österreich und Slowenien]
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-3w-parlow-vivat-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-steirisch-maehrisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-sg-steirisch-maehrisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf

WEB Tschuttera:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf (PK 2000-5)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-prasch-tscherniheim-kaernten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-bernhard-steirisches-glas-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sg-glashuette-gilgen.pdf

WEB Form-geblasenes Glas:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/roese-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-form-geblasenes-glas-2.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/stopfer-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-formgeblasenes-glas.pdf PK 2000-6
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-sg-karaffe-ranken.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-form-fest-geblasen.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-geisel-karaffe-freudenthal.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-mauerhoff-form-blasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-lenek-kaennchen-form-geblasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-stopfer-glashuette-gilgen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-jasmin-vasen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-vogt-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-3w-vogt-becher-voneche.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-vogt-voneche-flakon.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-stopfer-festgeblasene-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-lazar-pick-habry.pdf..... (Lubná)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-sg-glashuetten-maehr-hoehe.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-1w-stopfer-henkelbecher-kobalt.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-fischer-erzherzog-johann.pdf
 (Hinweise auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten & form-geblasenes Glas)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-zeh-louis-jasminvase-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-fischer-karaffe-steiermark.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-bernleithner-glashuetten-1956.pdf
 (Hinweis auf PK-Artikel zum Thema frühe Glashütten)
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-tarcsay-glashuette-reichenau-2009.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-boisgirard-2012-10-bacc-becher.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-dohrmann-kaennchen-rauten-palmetten.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-jakob-louis-jasminvase.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-jasminvase-blau.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-sg-bacc-jasminvase-opal.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-thierer-schmidfelden.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-vogt-frankreich-alte-glaeser.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-vonêche-becher-1825.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-becher-kobalt-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-steen-voneche-1802-1830.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-voneche-tarif-1823-1825-moules.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-bacc-compotier-draperies.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-louis-jasminvasen-1870.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-noppen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-louis-opal-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-vogt-jasminvase-meissen-blaetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-jasminvase-port-1886.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-stopfer-steiermark-becher-1840.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-sg-kaennchen-1870-1890.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-stopfer-boehmen-karaffe-rubin-rot.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-conrath-milovy-teedose-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-stopfer-leuchter-boehmen-steiermark-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-knittler-formglas-2016.pdf

www.archeonorico.at/index.php/das-museum/aussenstelle-museum-waldglashuette
www.klugbauer.at/erlebnisberg/glasmuseum.html
[https://de.wikipedia.org/wiki/Reinischkogel_\(Lavanttaler_Alpen\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Reinischkogel_(Lavanttaler_Alpen))
www.glasmuseum.at/glasmuseum-baernbach.html

www.joebstl-shop.at (Brennerei Waltraud Jöbstl, Am Schilcherberg 2, 8551 Wernersdorf bei Wies)
www.steiermark.com/de/poi/ausflugsstrasse-schilcher-weinstrasse_21073

Zum Burgmuseum Deutschlandsberg / Abteilung Glas der Steiermark und zur Ausgrabung der Waldglashütte am Reinischkogel werden demnächst mit mehr Bildern 2 besondere Berichte erscheinen!

SG: Alle Bilder haben aus der Hand eine weit heraus ragende Qualität sogar bei schlechtem Licht
 CANON PowerShot G7X: www.canon.de ... PowerShot G7X ...

