

Marion & Roland Gerlach, SG

November 2016

**Dame mit Beleuchtung, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938,
Jan Hus mit Beleuchtung, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1918-1938**

Abb. 2016-2/81-04

rechts Kleine Figur „Jan Hus“, farbloses Pressglas, mattiert, H 14,5 cm, D Fuß 4 cm, Sammlung Gerlach, Tschechoslowakei, 1918-1938

links Dame mit Blumen, bernstein-farb., nicht mattiertes Pressglas, H 16 cm, D Fuß 4 cm, H. unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938

beide Figuren können von unten beleuchtet werden, sie stehen auf einem Sockel aus Bakelit

vgl. Figur „Hl. Nepomuk“ auf Bakelit-Lampe, Sammlung Maierholzner, PK Abb. 2009-4/242, Herst. unbekannt, Böhmen?, 1900-1945



Abb. 2016-2/81-01 (rechts Maßstab ca. 145 %)
 Kleine Figur „Jan Hus“
 farbloses Pressglas, mattiert, H 14,5 cm, D Fuß 4 cm
 Sammlung Gerlach, erworben in Prag
 vgl. Figur „Jan Hus“, Sammlung Maierholzner
 PK Abb. 2013-1/40-02, Herst. unbekannt, Tschechoslowakei,
 nach 1918
 Figur „Hl. Nepomuk“ auf elektrischer Bakelit-Lampe
 PK Abb. 2009-4/242, Herst. unbekannt, Böhmen?, 1900-1945



PK 2016-2, SG: Die Figur ist nicht identisch mit der Figur, die **Maierholzner 2013** in **Buštěhrad** bei Pilsen erworben hat. Es hat also mindestens 2 solche Figuren von verschiedenen, bisher nicht bekannten Herstellern in der Tschechoslowakei nach 1918 gegeben. Zur Datierung „1918“: eine Verbreitung einer massenhaft aus Pressglas gemachten Figur von Jan Hus wäre vor 1918, als Böhmen noch zur Monarchie Österreich-Ungarn gehörte, wahrscheinlich nicht erlaubt worden. Die Herstellung durch **Inwald** oder **Reich** kann **nicht nachgewiesen** werden. **Riedel** ist hier unwahrscheinlich.



Aber der **Sockel aus Bakelit** - in dem sich die elektrische Beleuchtung befindet - ist identisch mit dem Sockel der beleuchteten Figur „**Hl. Nepomuk**“, die **2009** von **Maierholzner** gefunden wurde. Die weibliche Figur als Lampe konnte bisher nicht zugeschrieben werden.



Abb. 2009-4/242 (Maßstab rechts ca. 100 %)
 Figur „Hl. Nepomuk“
 farbloses, mattiertes Pressglas, H 19,5 cm (ohne Sockel)
 Sockel D 9,5 cm
 Sammlung Maierholzner
 Hersteller unbekannt, Böhmen?, 1900-1945



PK 2009-4, SG: Dieser ausgefallene Hl. Nepomuk steht auf einem Sockel aus schwarzem **Bakelit**. Darin kann eine uralte, flache **Batterie** mit 3 Zellen eingesetzt werden, um die Figur von unten her zu beleuchten. Das war sicher zu ihrer Zeit eine super-moderne Beleuchtung! Bis die Batterien erfunden wurden, produzierte man Kerzenleuchter mit Figuren, hinter denen in einem Sockel Kerzen aufgestellt werden konnten. Das sah eigentlich besser aus als der Nepomuk, dem man unter sein Chorhemd leuchtet.

Solche **Blockbatterien** wurden um 1900 erfunden. **1901** entwickelte Paul Schmidt in Berlin die **Trockenbatterie** und begründete die **DAIMON**-Werke [Wikipedia DE]. Die flache Batterie mit 3 Zellen gab es noch lange nach dem Zweiten Weltkrieg. Heute findet man sie nur noch mit viel Geduld. Der Sockel ist wahrscheinlich aus **Bakelit**, das auch hitzebeständig ist und so auch für die Beleuchtung der Figur verwendbar war.



Bakelit ist ein duroplastischer Kunststoff auf der Basis von Phenolharz, der **1905** von dem belgischen Chemiker Leo Hendrik Baekeland entwickelt und nach ihm benannt wurde. Der **hitzebestabile** Werkstoff Bakelit war der **erste industriell produzierte Kunststoff**. Bakelit-Formteile werden durch Formpressen und Aushärten eines Phenolharz / Füllstoff-Gemisches in einer beheizten Form hergestellt. [Wikipedia DE] **Damit ist Bakelit nach 4000 Jahren Glas das erste Material, das nicht in der Natur zu finden ist.**

Batterien und Bakelit weisen auf die Jahre **nach 1900** bis um **1945** als Datum der Herstellung hin.

Abb. 2016-2/82-01
Dame mit Blumen, bernstein-farben., nicht mattiertes Pressglas
H 16 cm, D Fuß 4 cm
Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938
die Figur kann von unten beleuchtet werden,
sie steht auf einem Sockel aus Bakelit
Sammlung Gerlach
vgl. Figur „Hl. Nepomuk“ auf Bakelit-Lampe
Sammlung Maierholzner,
PK Abb. 2009-4/242, Herst. unbekannt, Böhmen?, 1900-1945



Abb. 2016-2/82-02
Dame mit Blumen, opalisierendes, mattiertes Pressglas
H 16 cm, D Fuß 4 cm
die Figur steht mit abgeschrägtem Sockel
in einem ring-förmigen Sockel [Frog / Blumenblock]
Sammlung Gerlach
Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938



Abb. 2016-2/82-03
Dame mit Blumen, bernstein-farben., nicht mattiertes Pressglas
H 16 cm, D Fuß 4 cm
die Figur hat einen abgeschrägten Sockel zum Einstecken
in einen ring-förmigen Sockel [Frog / Blumenblock]
mit Löchern zum Einstecken von Blumen
Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938
<http://aukro.cz/stara-sklenena-soska-plastika-medove-sklo-i6603995589.html>



Abb. 2016-2/82-04
 Dame mit Blumen, bernstein-farben., nicht mattiertes Pressglas
 H 16 cm, D Fuß 4 cm
 die Figur hat einen abgeschrägten Sockel zum Einstecken
 in einen ring-förmigen Sockel [Frog / Blumenblock]
 mit Löchern zum Einstecken von Blumen
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938
<http://aukro.cz/stara-sklenena-soska-plastika-medove-sklo-i6603995589.html>



Abb. 2016-2/82-05
 Dame mit Blumen, bernstein-farben., nicht mattiertes Pressglas
 H 16 cm, D Fuß 4 cm
 die Figur steht mit einem abgeschrägten Sockel
 zum Einstecken in einen ring-förmigen Sockel [Frog / Blumen-
 block] aus Pressglas mit Löchern zum Einstecken von Blumen
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938
Schale S. Reich / Českomoravské sklárny a.s. 1934
Sockel Bagley, England
eBay UK, Art.Nr. 322330245881



Abb. 2016-2/82-06

Dame mit Blumen, bernstein-farben., nicht mattiertes Pressglas, H 16 cm, D Fuß 4 cm

die Figur hat einen abgeschrägten Sockel zum Einstecken in einen ring-förm. Sockel [Frog] mit Löchern zum Einstecken von Blumen

Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938

<http://aukro.cz/stara-sklenena-soska-plastika-medove-sklo-i6603995589.html>

STARÁ SKLENĚNÁ SOŠKA, PLASTIKA, MEDOVÉ SKLO (6603995589) Sledovat

Aukro - Sběratelství a Umění - Starožitnosti a Umění - Starožitnosti - Sklo - Figurky

Žádné příhozy, **buďte první!** 1 den čas do konce (Čtvrtek, 24 listopadu, 21:00:00)

Aktuální cena **49 Kč** Výše příhozu Kč přihodit

Náklady za přepravu

· Balík Do ruky	95 Kč
· Balík Na poštu	100 Kč
· Poštovné zdarma od 2	000 Kč

Všechny možnosti Prodejce B-aged (313)

- [Figurky v nabídkách vystavených prod](#)
- [Zobrazit všechny nabídky prodejce](#)
- [Položit Prodejci otázku](#)
- [Údaje o společnosti](#)

Místo: **Domažlice** nabídka č. 6603995589 [Nahlásit por.](#)

<http://aukro.cz/stara-sklenena-soska-plastika-medove-sklo-i6603995589.html>

nabídka č. / Art.Nr. 6603995589 (2016-11-27)

Stará skleněná soška, plastika, medové sklo

Je moc pěkná...v. cca 20 cm ... najdou se lehoulinké odštipky zrakem moc neviditelné...

Dobře zabalím! Na vaše přání za příplatek 30 Kč odešlu jako křehké. [...]

[Alte Statue aus Glas, Skulptur, honig-farbenes Glas

sehr schön ... H 20 cm ... kleine Chips, im Anblick nicht sichtbar ...

Gut verpackt! Auf Wunsch gegen eine zusätzliche Gebühr in Höhe von CZK 30, weil zerbrechlich.]



Abb. 2016-2/82-05

Dame mit Blumen, bernstein-farben., nicht mattiertes Pressglas, H 16 cm, D Fuß 4 cm; die Figur steht mit einem abgeschrägten Sockel zum Einstecken in einen ring-förmigen Sockel [Frog / Blumenblock] aus Pressglas mit Löchern zum Einstecken von Blumen
 Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1925-1938, [Schale S. Reich / Českomoravské sklárny a.s. 1934](#), [Sockel Bagley, England eBay UK, Art.Nr. 322330245881](#)

Art Deco Reich amber glass lady centrepiece set

Item condition: *"long straw mark in bowl and some roughness under frog but in generally fantastic condition"*

Ended: 19 Nov, 2016 10:09:38 GMT

Price: **£100.00**

Postage: **£60.00** Standard Int'l Postage | [See details](#)
 Item location: wakefield, West Yorkshire, United Kingdom
 Post to: Worldwide. See evaluation

Seller information
lempickalover (1456 ★) me
 100% Positive Feedback
[Follow this seller](#)
[See other items](#)

Description | **Postage and payments**

Seller assumes all responsibility for this listing.

Item specifics

Seller notes: *"long straw mark in bowl and some roughness under frog but in generally fantastic condition"*

Glassware Type:	Art Glassware	Maker:	Reich
Type of Glass:	Pressed Glass	Country of Origin:	Czech/ Bohemia
Glassware Era:	Art Deco (1910-1939)	Main Colour:	amber
Object Type:	Centerpieces		

VERY ATTRACTIVE ART DECO CENTREPIECE IN A GORGEOUS RICH AMBER GLASS. THIS WAS MADE BY REICH (THE FROG IS BY BAGLEY BUT PITS PERFECT SHOWS A CLASSICAL LADY HOLDING FLOWERS. THE BOWL HAS A LOVELY HIGH SHAPED DESIGN. COMES WITH BLACK PLINTH. FEEL FREE TO ASK ANY QUESTIONS

This listing was ended by the seller because the item is no longer available.

More chances to get what you want 1/2

1930s Art Deco 3 Part Blue Glass Lady Bow... £89.00 + £28.81	Fabulous Large Art Deco Uranium Glass... £129.99 + £17.00	Art Deco Reich amber glass cherry blossom... £80.00 + £40.00	*reduced*large art deco glass bowl £120.00 + £15.18	Art Deco Peach Glass Lady Figurine Vase... £55.00 + £14.50	Art Deco JOI CONE AMBER... £45.00



<http://www.ebay.co.uk/itm/Art-Deco-Reich-amber-glass-lady-centrepiece-set-/322330245881> [...]

This listing was ended by the seller because the item is no longer available.

“Very attractive Art Deco centrepiece in a gorgeous rich amber glass. This was made by **Reich** (the frog is by **Bagley** but pits perfectly. Shows a classical lady holding flowers. The bowl has a lovely heart shaped design. Comes with black plinth.”

[Sehr attraktiver Art-Deco-Tafelaufsatz aus einem wunderschönen, reichen Bernstein glas. Dieser wurde von **Reich** gemacht (der Frosch ist von **Bagley**, passt aber perfekt). Zeigt eine klassische Dame, die Blumen hält. Die Schale hat ein liebliches herz-förmiges Muster. Kommt mit schwarzem Sockel.]



SG: Die Beschreibung ist missverständlich: die Schale und das Muster kann für S. Reich & Co. um 1935 (ab 1934: ČMS / Českomoravské sklárny, a.s., dříve S. Reich a spol.) nachgewiesen werden: **MB Reich / ČMS ca. 1934, Tafel 61, Nr. 9006, und Tafel 66, Diverses, Nr. 9023**. Der „Frosch“ ist nur der Ring mit den Löchern für Blumen. **Er gehört nicht mit der Figur der „Lady“ zusammen! Die weibliche Figur kann nicht für Reich / ČMS nachgewiesen werden!** Da die Figur 2 mal in Tschechien und 1 mal in England gefunden wurde, ist sie wahrscheinlich zwischen **1925 und 1938** in der **Tschechoslowakei** hergestellt worden. Der Hersteller wurde noch nicht gefunden. Es ist unwahrscheinlich dass die Figur wie der „Frosch“ von Bagley kommt! Mit GOOGLE Bilder „Bagley centrepiece lady“ konnte ich sie nicht finden. Die Figur könnte von **Libochovice** stammen ...

Die Figur und der Flower frog sind sehr wahrscheinlich nicht von Bagley:

www.black-poppy.co.uk/bagley

www.black-poppy.co.uk/miscellaneous-centrepieces-frogs

www.black-poppy.co.uk/miscellaneous-centrepieces-frogs-more

Aber der Schluss von dem Hersteller der Schale / Reich auf den Hersteller der Figur ist nicht nachweisbar!

vgl. MB S. Reich & Co. / ČMS, ca. 1934, Tafel 59, Garnitur ohne Namen, Schalen, Nr. 8894

www.black-poppy.co.uk/miscellaneous-centrepieces-frogs-more
poppy-Reich-Co-72, poppy-Reich-Co-52, poppy-Reich-Co-12



www.black-poppy.co.uk/miscellaneous-centrepieces-frogs-more
poppy-Reich-Co-82, poppy-Reich-Co-62



Abb. 2003-2-07/061; MB S. Reich & Co. / ČMS, ca. 1934, Tafel 59, Garnitur ohne Namen, Schalen; Sammlung OVM Vsetín / Valašské Meziříčí Inv.Nr. 77/03

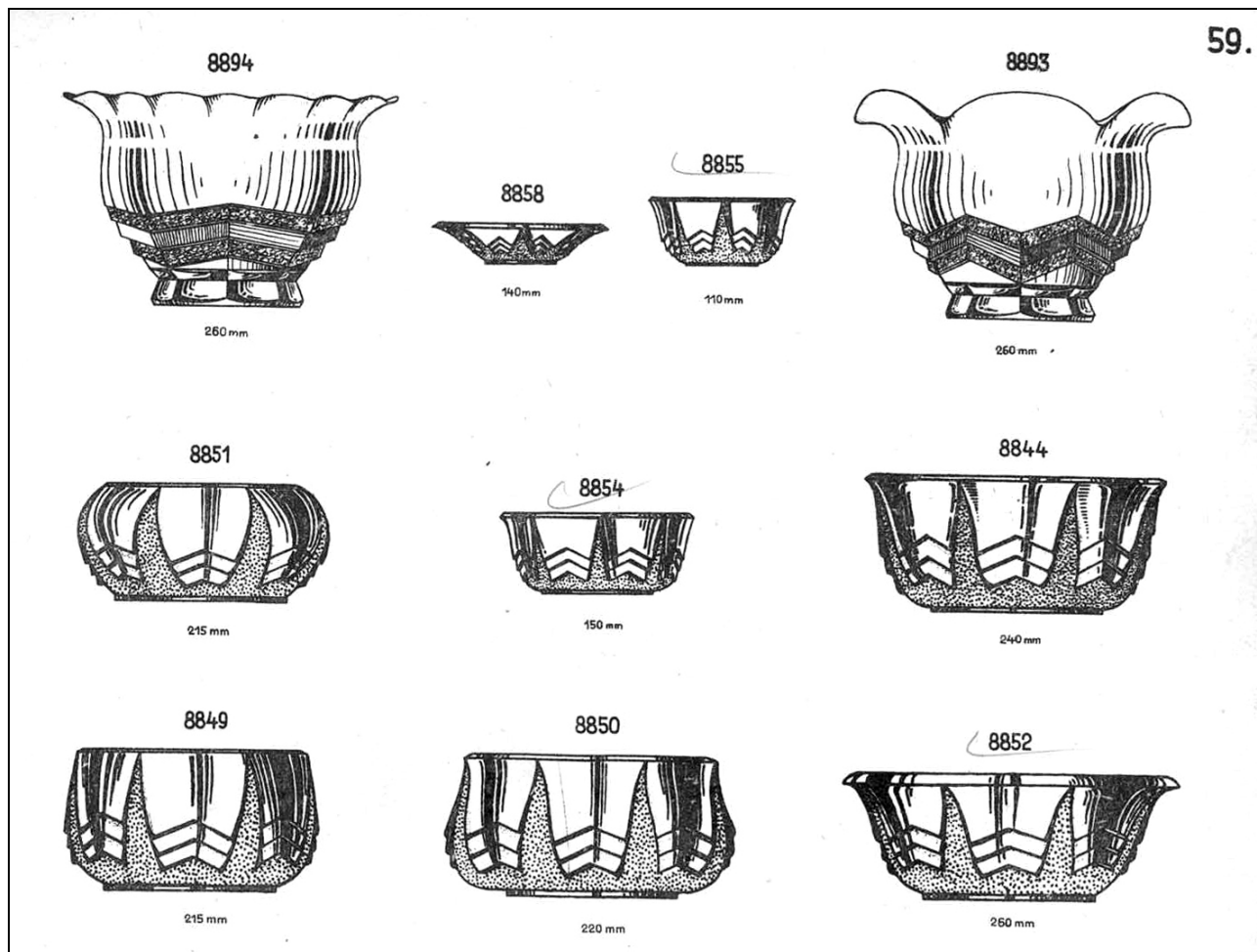
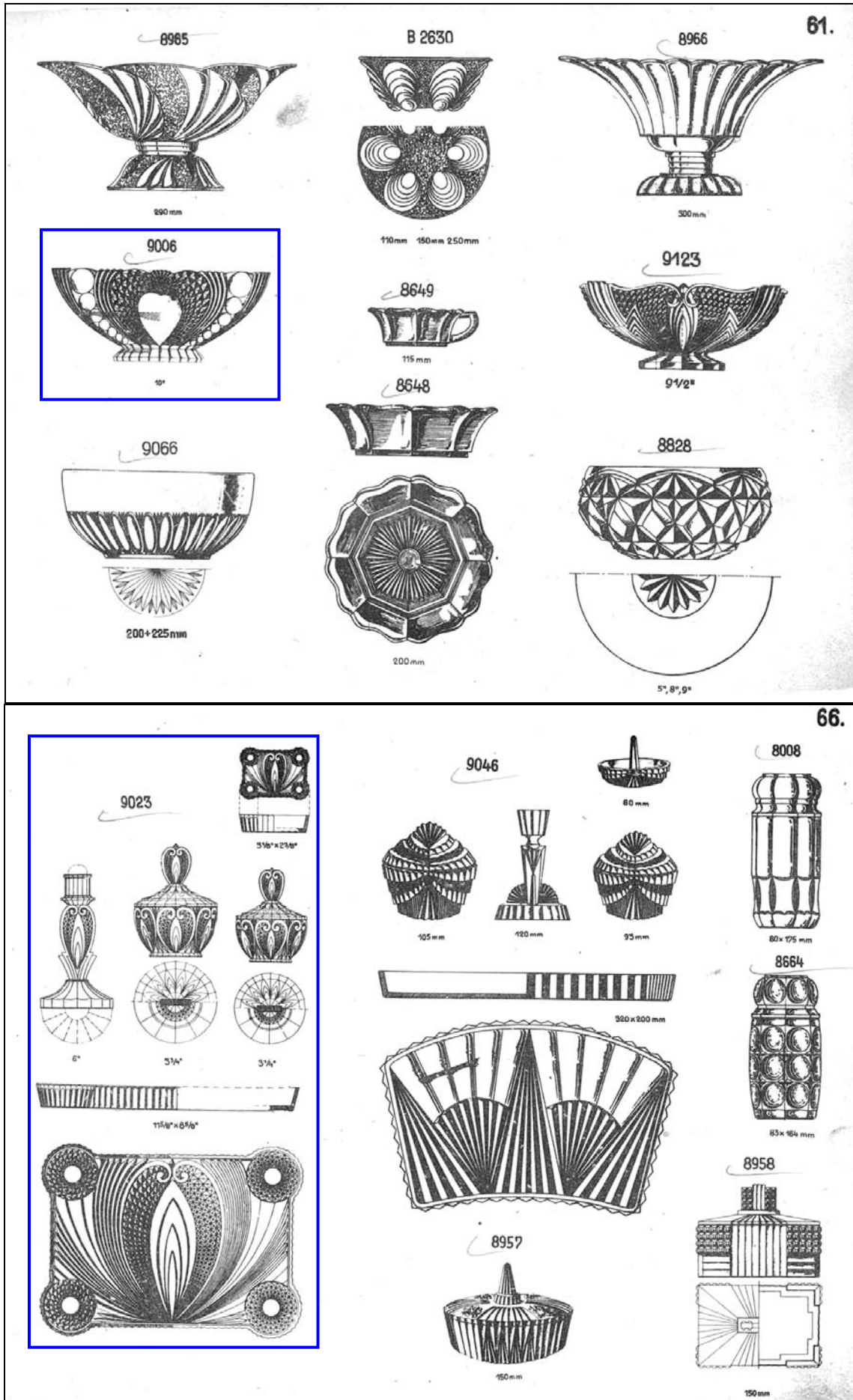


Abb. 2003-2-07/062; MB S. Reich & Co. / ČMS, ca. 1934, Tafel 61, Schalen; Sammlung OVM Vsetín / alaiské Meziříčí Inv.Nr. 77/03
 Abb. 2003-2-07/067; MB S. Reich & Co. / ČMS, ca. 1934, Tafel 66, Diverses; Sammlung OVM Vsetín / Valašské Meziříčí Inv.Nr. 77/03



Siehe unter anderem auch:

- PK 2003-2** Anhang 07, SG, Musterbuch S. Reich & Co. ca. 1934 (Auszug)
Archiv Okresního vlastivědného muzea Vsetín und Valašské Meziříčí
- PK 2009-4** Maierholzner, SG, Hl. Nepomuk mit Beleuchtung, Herst. unbekannt, Böhmen?, 1900 ...
- PK 2013-1** Maierholzner, SG, Statuette Jan Hus, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, nach 1918
-
- PK 2001-3** Anhang 01, SG, Spaeth, MB Sächs. Glasfabrik August Walther & Söhne 1934 (Auszug)
- PK 2002-3** Anhang 01, SG, Mauerhoff, MB Sächs. Glasfabrik August Walther & Söhne 1935 (Auszug)
- PK 2002-3** Anhang 02, SG, Mauerhoff, MB Sächs. Glasfabrik August Walther & Söhne 1936 (Auszug)
-
- PK 2002-3** SG, Tafelaufsätze von August Walther & Söhne AG, Ottendorf-Okrilla, 1934-1936
- PK 2002-3** SG, Tafelaufsätze von August Walther & Söhne AG, James A. Jobling und anderen
- PK 2002-4** SG, Tafelaufsätze von August Walther & Söhne AG, Ottendorf-Okrilla, 1934-1936
- PK 2003-2** Mauerhoff, Tafelaufsätze von August Walther & Söhne AG, Ottendorf-Okrilla von 1932 bis 1939 und von 1945 bis 1968. Der Entwerfer Fritz Scheiner
-
- PK 2004-3** Stopfer, Der Blumenblock zur Figur „Arabella“ von Walther bzw. Sachsenglas
-
- PK 1999-5** SG, Figuren von Riedel aus den 1930-er Jahren
- PK 2002-3** SG, D'Avesn, Daum Frères, Etling, Genet & Michon, Hunebelle, Jobling, Maurice Marinot, Sabino und Verlys als Konkurrenten René Laliques
-
- PK 2003-1** Conway, Ein Brief mit 2 Büchern über Pressglas in Australien
- PK 2003-1** Arnold, Pressglas der Crown Crystal Glass Co. Ltd. in Australien
- PK 2003-3** Conway, Gepresstes Glas aus den Dreißiger Jahren und nach 1945
- PK 2003-3** Bannister, Crown Crystal Glass, Australien, reproduzierte in den 1930-er Jahren Pressgläser von Walther
- PK 2003-4** Bannister, Pressglas von Crown Crystal, Australien, nach Mustern von August Walther & Söhne um 1935
- PK 2004-2** Blomfield, SG, A Rather Mysterious Walther „Arabella“ Centre-piece in Australia
- PK 2004-3** Metcalf, SG, Azurblaue Tafelaufsätze Flötenspieler, Peter Pan & Tinkerbell mit Kaninchen, Seejungfrau und Muschel, August Walther & Söhne, 1934-1936
- PK 2005-1** Blomfield, SG, Blue Satin-Finish Art Déco Glass Cherubs Centre-Piece, Regd.No. 756470
- PK 2005-1** Stephens, SG, Schale „Atlas“ von Walther 1934 mit Marke „BELGIQUE“
Vase „Greta“ von Walther 1936 mit Etikett „FOREIGN“
- PK 2005-1** Stopfer, Blaue Vase mit Löwenköpfen von S. Reich & Co., Krásno, um 1934 mit englischer Registriernummer von 1930 (J. Fisher, England)
- PK 2005-2** Stephens, SG, „Art Déco Guggenheim Vaseline Glass Comport“, Regd.No. 755635
- PK 2005-4** Bannister, Eine neue Website zu Pressglas: The Crown Crystal Glass Company Ltd
- PK 2005-4** Haberland-Noce, SG, Green Glass Koala Frog & Insert, Hersteller unbekannt, Australien, um 1935
- PK 2005-4** Kilian, Blomfield, Metcalf, Stephens, SG, Halbnackte Damen, Hersteller unbekannt, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre?
- PK 2006-4** Haberland-Noce, SG, Uranium Koala Bear Float Bowl, Crown Crystal Glass Co. Ltd.?, ca. 1935
- PK 2007-1** Bannister, Uranium Koala Bear Float Bowl, Crown Crystal Glass Co. Ltd.?, ca. 1935 (nicht Crown Crystal Glass!)
- PK 2007-1** Weihs, SG, Uran-grüne Tänzerin, Herst. unbekannt, Tschechoslowakei, 1930-er Jahre?
- PK 2007-2** SG, Ein interessantes Buch:
Philippe Decelle, Sabino - Maitre Verrier de l'Art Déco 1878-1961, Catalogue ...
- PK 2008-2** Exner, SG, „Halbnackte Damen mit Bubikopf auf Eisblock“ aus Weißwasser O.L., 1925!
- PK 2008-4** Blomfield, SG, Tafelaufsatz mit Art Déco Lady mit „Bubikopf“ in einer Schale mit Rosen
Glashütte „Germania“ Schweig, Müller & Co., Weißwasser O.L., 1929
- PK 2012-1** Michl, SG, Schale „Pelikan“ mit Blumenblock „Koala-Bären“, Walther, 1934-1939, der Blumenblock „Koala-Bären“ ist nicht aus Australien, sondern von Walther!
- PK 2012-2** Boschet, SG, Bernstein-farbener Blumenblock „Koala-Bären“, Walther, 1934-1939
- PK 2012-3** Estey, SG, Pressed Glass Peacock Pigeon Standing on a Rock as Flower Frog, Producer Unknown, about 1930, Germany?
- PK 2014-2** Cooper, Pressed Glass Figural Flower Float Bowl Sets, Collector's Guide, 2014



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-1999-5-riedel-figuren.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-3w-walther-tafelaufsaeetze-1934-1936.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-3w-bull-flower-frogs.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/walther-tafelaufsaeetze.pdf PK 2002-3; Jobling ...
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2002-3w-avesn-daum-etling-sabino-jobling.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/wessendorf-uhr-loewe.pdf PK 2002-4; Walther
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2003-1w-04-mb-sachsenglas-1965.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/conway-glass-australia.pdf PK 2003-1
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/mauerhoff-tafelaufsaeetze-walther.pdf PK 2003-2
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/conway-glass-1930.pdf PK 2003-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-cloudglass-pelikan.pdf PK 2003-2
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/mauerhoff-tafelaufsaeetze-walther.pdf PK 2003-2
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/bannister-glass-walther-crown-crystal.pdfPK 2003-3
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/billek-glass-sabino.pdf PK 2003-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/bannister-glass-walther-crown-crystal-2.pdfPK 2003-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-2w-blomfield-walther-arabella.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-heinemann-sg-schale-figuren.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-sg-walther-peter-pan.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-stopfer-walther-blumenblock.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-blomfield-brockwitz-vase-kakadu.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-blomfield-aufsatz-cherubs.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-blomfield-schale-weinglas-stern.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-haberland-walther-orla.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-bannister-crown-crystal-glass.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-haberland-koala-baer.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-blomfield-schale-berlin-marken.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-weihs-dose-kakadu.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-blomfield-schale-rosen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-haberland-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-bannister-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-blomfield-schale-paradiesvogel.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-3w-bannister-angus-coote.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-michi-inwald-schale-fisch.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-michi-inwald-1934-schale-flamingo.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-michi-walther-schale-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-walther-blumenblock-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-4w-kilian-akt-bubikopf.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-exner-lampe-bubikopf.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-blomfield-schale-rosen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-1w-weihs-taenzerin.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-2w-decelle-sabino.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-decelle-opalescence.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-4w-blomfield-schalen-voegel.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-michi-walther-schale-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-boschet-walther-blumenblock-koala.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-michi-dame-blumenblock-1925.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-gerlach-walther-segelschiff.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-cooper-figural-flower-bowls-2014.pdf



Siehe unter anderem auch:

WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-maierholzner-nepomuk-madonna.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-maierholzner-jan-hus-figur.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-jeschke-reich-teller-nepomuk-1893.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-gerlach-michl-hoffmann-schiff-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-gerlach-vase-rosice-lalique.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-gerlach-spiegel-rosen-akt.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-gerlach-walther-segelschiff.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-gerlach-walther-perlit-liane.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-gerlach-akt-bubikopf-1929.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-gerlach-hoffmann-zigarettenbox-1935.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-gerlach-reich-schale-1934.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-gerlach-brockwitz-jardinieren-1936.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-4w-gerlach-hoffmann-karaffe-1935.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-gerlach-hoffmann-elefant-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-2w-gerlach-walther-perlit-schreibset.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-gerlach-inwald-kranich-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-schumann-inwald-kranich-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-4w-gerlach-hoffmann-lampe-1930-czech-2015.doc

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-gerlach-brockw-oralit-1931.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-gerlach-moench-tschechien-1948.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-gerlach-hoffmann-schale-putten-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-gerlach-walther-vase-venezia-1928.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-gerlach-barolac-vase-elefanten-1939.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-2w-gerlach-walther-oralit-lampe-1935.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-gerlach-brockw-dose-cloud-1936.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-gerlach-libochovice-lampe-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-gerlach-hoffmann-pfohl-1935-1939.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-gerlach-walther-kunst-dekor-1928-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-gerlach-meis-blumenrinne-1889.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-gerlach-schale-frauen-bernsdorf-1931.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-gerlach-hus-lampe-unbekannt-1918.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-gerlach-frau-lampe-unbekannt-1930.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-gerlach-frau-schale-germania-1930.pdf

