



Abb. 2016-2/77-01 (Maßstab ca. 90 %)

Butterdose mit Büste Kaiser Wilhelm I. als Knauf, Inschrift „FRISCHE BUTTER“, farbloses Pressglas, H 11 cm, D 18 cm  
 Raster mit Linien aus 2 Punkten, quadratische Rosetten mit 8 Strahlen, Rand mit kleinen & großen Bögen

Sammlung Gerlach; s.a. PK 2000-3, Butterdose Mühlhaus Billek; PK 2009-1, Sammlung Wessendorf Nr. 06341

s. MB A. Walther & Söhne, Moritzdorf, 1904, Tafel 9, Butter- u. Käseglocken ..., Butterdose Nr. 233 mit Büste Kaiser Wilhelm I.  
 vgl. MB Mühlhaus um 1890, Tafel 47, Service Anna [Pressglas]

Marion & Roland Gerlach, SG

November 2016

## Butterdose mit Kaiser Wilhelm I., Muster nach „Service Anna“, Mühlhaus 1890 August Walther & Söhne, Glashüttenwerk Moritzdorf (Ottendorf-Okrilla), 1904

**Gerlach:** Guten Tag!

Butterdose Kaiser Wilhelm I.: Gewicht 0,77 kg, H 11 cm, Durchmesser 18 cm. **Vor 3 Wochen in Jena gekauft.**

Viele Grüße! Marion und Roland Gerlach

**SG:** Endlich wurde die Butterdose mit dem „Alten Willem“ gefunden! Seit sie erstmals in **MB August Walther & Söhne, Glashüttenwerke Moritzdorf, 1904** auf Tafel 9 als Nr. 233 angeboten und in **PK Abb. 2000-3/416** dokumentiert werden konnte, wurde 16 Jahre lang nach ihr gesucht!

Erst in **PK 2016-2-74** habe ich wieder mal auf sie hingewiesen: „In **MB Walther 1904** werden auf 2 Tafeln (7 & 8) „**Senfgefäße**“ mit **Figuren** angeboten, deren gefundene Stücke in der Qualität gut mit der „**Engel-Dose**“ konkurrieren könnten ... Auf Tafel 9, Butter- u. Käseglocken, Honigdosen, wird eine **Butterdose Nr. 233** mit der Büste von **Kaiser Wilhelm I.** angeboten. Er war **1888** gestorben. Bei einem solchen Glas war nur **allerhöchste Qualität** erlaubt! Leider wurde dieses Stück noch nicht gefunden ...“

Die Bilder von Rolf Gerlach zeigen jetzt, dass der Kopf des Kaisers von Walther ziemlich **schlampig model-**

liert wurde! Ich habe Herrn Gerlach bei den Bildern geplagt, weil ich zuerst gedacht habe, dass der Kopf zu wenig scharf fotografiert worden war. Aber alle weiteren Versuche konnten aus diesem **unscharf modellierten und gepressten Kopf** nicht mehr herausholen, als ihm eben **1904** von **Walther** mitgegeben worden war. Auch wenn der Kopf in Wirklichkeit nur rund **2 cm** groß ist, wäre eine bessere Qualität machbar gewesen, wie die beiden **Engelsköpfe** auf einer Dose vor **1890** von Frau Hanna Szudzinska zeigen (siehe Seite 18)!

Abb. 2016-2/77-02

Butterdose mit Büste Kaiser Wilhelm I. als Knauf, Inschrift „FRISCHE BUTTER“, farbloses Pressglas, H 11 cm, D 18 cm Raster mit Linien aus 2 Punkten, quadratische Rosetten mit 8 Strahlen, Rand mit kleinen & großen Bögen Sammlung Gerlach  
s. MB A. Walther & Söhne, Moritzdorf, 1904, Tafel 9, Butter- u. Käseglocken ..., Butterdose Nr. 233 mit Büste Kaiser Wilhelm I. vgl. MB Mühlhaus um 1890, Tafel 47, Service Anna [Pressglas]



Dazu kommt noch, dass die Butterdose mit dem Kaiser als Hauptmotiv ein weit verbreitete Verbindung von **Rosetten und Schrift aus Reihen von 2 Punkten** aufweist. Diese beiden Motive findet man in keinem anderen Pressglas von Walther nach 1904!

Dieses Motiv kann in einem **MB Mühlhaus um 1890** nachgewiesen werden. In 18 Jahren PK ist es aber nicht gelungen, irgendeinen Hinweis zu finden, dass **Mühlhaus überhaupt Pressglas** gemacht hat. Vielleicht hat Walther die Pressgläser für Mühlhaus gemacht, so wie **S. Reich & Co. bis 1903 Pressgläser** für die Glasgroßhändler **Gebrüder von Streit** hergestellt hat ... Die Reihen und Schriften aus 2 Punkten wurden auch bei vielen Gläsern von S. Reich & Co. um **1890** auf Tellern mit **Kaiser Franz Joseph I.** von Österreich verwendet.



**Kaiser Wilhelm I.** hatte das Pech, dass **Pressglas** zwar unter seiner Herrschaft (reg. 1871-1888) in Sachsen erstmals hergestellt wurde, dass bisher aber **kaum Pressgläser mit seinem Portrait gemacht bzw. gefunden** wurden. Wahrscheinlich ist er überhaupt erst als Kaiser des Deutschen Reichs und nicht als König von Preußen dargestellt worden, weil er schon **1871** zum Kaiser gekrönt wurde. Wilhelm I. (1797-1888), war als Wilhelm Friedrich Ludwig von Preußen aus

dem Haus Hohenzollern seit **1858** Regent und seit **1861 König von Preußen**, ab **1866** Präsident des Norddeutschen Bundes sowie ab **1871** erster Deutscher Kaiser. [...] im Kaiserreich erlangte er **große Popularität**. Seine Regierungszeit war wesentlich vom Wirken Otto von **Bismarcks** als preußischer Ministerpräsident und Reichskanzler geprägt. [Wikipedia DE]

Und von **Bismarck** gibt es einen Teller von **Radeberg** um **1890** oder **1895**!

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-radeberg-1890.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-radeberg-1890.pdf) / **PK 2002-5**



Wenn es schon keine Pressgläser zu seinem Andenken gibt, so gibt es wenigstens ziemlich viele große **Denkmäler** von ihm, z.B. an der Porta Westfalica, am Deutschen Eck in Koblenz, in Königsberg i. Pr. und am Kyffhäuser, nach dem Denkmal an der Porta Westfalica das dritt-größte Denkmal in Deutschland ...

**PK 2000-3, SG:** Der Kaiser ist auf seine alten Tage - im Unterschied zu seiner Jugend als „**Kartätschenprinz**“ - als „**Alter Willem**“ noch recht populär geworden, sicher wegen der siegreichen Kriege gegen Österreich und Frankreich. Das Volk hat ihm noch zu Lebzeiten viele Denkmäler errichtet. Es hat ihn auch noch verewigt - ihm blieb am Ende nichts erspart - auf einem **Andenken-Teller** und als **Knauf einer Butterdose**, beides aus Pressglas! So war er schließlich für seine Untertanen und die Hinterbliebenen der toten Soldaten doch noch zu etwas nütze. Er hielt nicht nur „Die Wacht am Rhein ... , Lieb Vaterland magst ruhig sein“ gegen den „Erbfeind Frankreich“, sondern wachte auch über „FRISCHE BUTTER“.

**Wikipedia DE:** „**Kaiser Wilhelm I.**, genoss im hohen Alter **hohe Popularität** und verkörperte für viele das „**alte Preußen**“ („Mehr sein als scheinen“). Als er im Dreikaiserjahr **1888** im Alten Palais Unter den Linden, starb, wurde er im Mausoleum im Schlosspark Charlottenburg beigesetzt. Aus Sympathie der Deutschen zu Kaiser Wilhelm I. wurde die Zeile „**Wir wollen unseren alten Kaiser Wilhelm wieder haben**“ zur Melodie des **1875** von Richard Henrion komponierten **Fehrbeliner Reitermarschs** gesungen“

Abb. 2014-3/80-01  
Büste Kaiser Wilhelm I. als Briefbeschwerer  
hellrotes Pressglas, H ca. 4,5 cm, D Standfuß ca. 3,5 cm  
Sammlung Kuban  
Hersteller unbekannt, Deutschland, vor 1900?



Jetzt kann man die Büste des Kaisers auch mit einer kleinen **Büste als Briefbeschwerer** vergleichen, die **Josef Kuban** gefunden hat: die **beiden Köpfe sehen ziemlich ähnlich aus!**

**Vielleicht hat Walther beide Köpfe hergestellt!**

Gut erkennbar ist der Kaiser an seinem üppigen Backenbart. Trotzdem habe ich ihn vor Jahren mal mit dem Kaiser Franz Joseph I. verwechselt, äußerst peinlich! (PK 2006-1).



SG: Wo dieser Briefbeschwerer hergestellt wurde, ist bisher unbekannt. Die Qualität der Pressung ist mäßig, die hellrote Farbe ist ungewöhnlich, vielleicht sollte es „orange-rot“ werden ... es könnte **eines der ersten Pressgläser aus Sachsen** sein!

Abb. 2014-3/80-02  
Büste Kaiser Wilhelm I. als Briefbeschwerer  
hellrotes Pressglas, H ca. 4,5 cm, D Standfuß ca. 3,5 cm  
Sammlung Kuban  
Hersteller unbekannt, Deutschland, vor 1900?

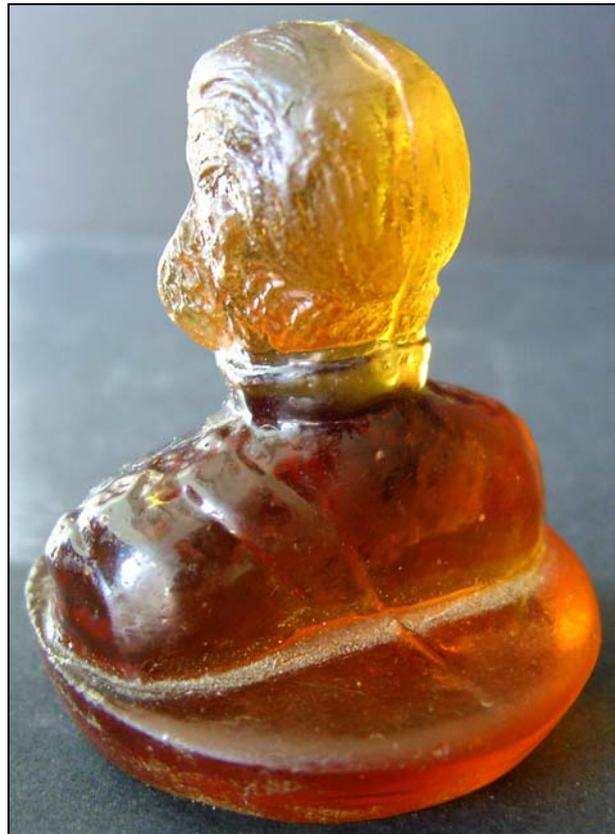
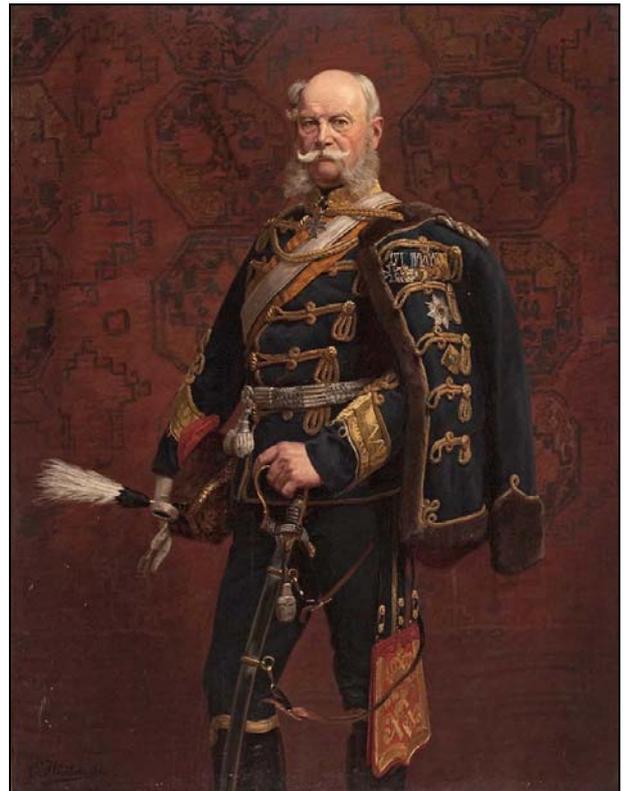
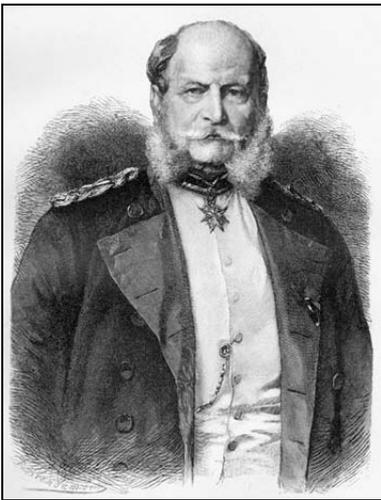


Abb. 2014-3/80-03  
 Büste Kaiser Wilhelm I. als Briefbeschwerer  
 hellrotes Pressglas, H ca. 4,5 cm, D Standfuß ca. 3,5 cm  
 Sammlung Kuban  
 Hersteller unbekannt, Deutschland, vor 1900?





SG: Auf den Bildern sieht man, dass der Kaiser sowohl schwere **Schulterklappen** (Offiziers-Schulterstücke) als auch **Epauletten** getragen hat, das spielt eine Rolle bei der Zuschreibung seines **Totenbetts**:

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-sg-kaiser-wilhelm-totenbett-1888.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-sg-kaiser-wilhelm-totenbett-1888.pdf)



Abb. 2002-4/178  
 Andenken-Teller Bildnis „KAISER WILHELM I.“  
 (geb. 1797, reg. 1861-1888, deutscher Kaiser ab 1871)  
 Eichen- und Lorbeerzweig, Inschrift „KAISER WILHELM I.“  
 farbloses Pressglas, B ??? cm  
 Hersteller unbekannt, Deutschland, 1871-1888, oder später



Abb. 2000-3/126  
 MB Walther 1904, Tafel 9, Butter- und Käseglocken,  
 Honigdosen  
 MB Sammlung Mauerhoff  
 Ausschnitt mit Butterdose Nr. 233 (mit Büste Kaiser Wilhelm I.)  
 1888 begann Walther mit dem Pressen von Gläsern, 1888 war  
 auch das sog. Drei-Kaiser-Jahr: Wilhelm I. (Kaiser 1871-1888)  
 starb, sein Nachfolger Friedrich III. starb im selben Jahr und als  
 3. Kaiser folgte Wilhelm II. (Kaiser 1888-1918)  
 vgl. Abb. 2000-3/128, Butterdose Service „Anna“  
 MB Mühlhaus, ca. 1890

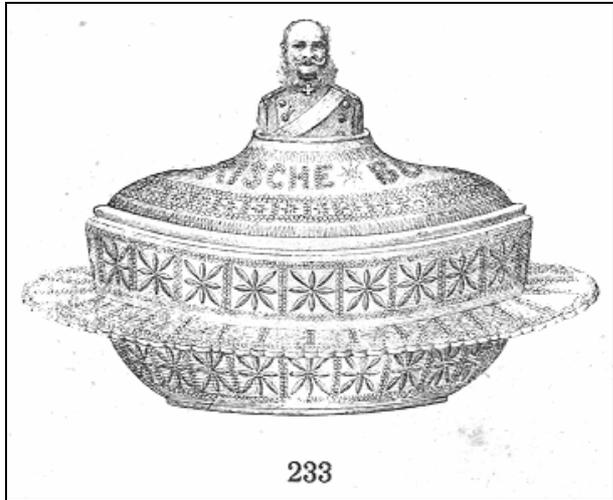


Abb. 2000-5/014  
 Pokal, Bildnis der drei deutschen Kaiser des Jahres 1888  
 Ausschnitt Kaiser Wilhelm I.  
 Glasmuseum Passau, früher Sammlung SG PG-441

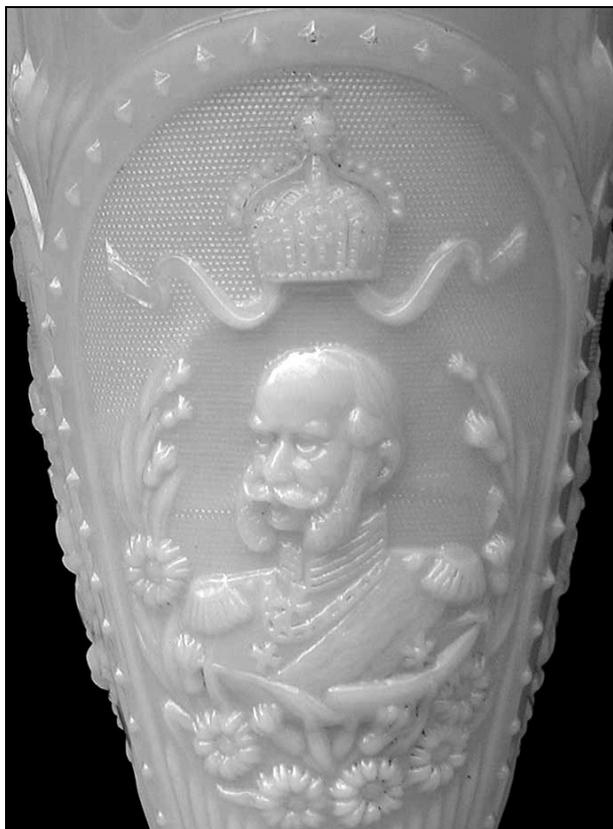


Abb. 2000-5/013  
 Pokal, Bildnis der drei deutschen Kaiser des Jahres 1888  
 Wilhelm I., Friedrich III. und Wilhelm II.  
 Glasmuseum Passau, früher Sammlung SG PG-441  
 opak-weißes, opalisierendes Pressglas, H 23,8 cm, D 9 cm  
 Deutschland, 1888  
 vgl. Baumgärtner 1981, Abb. 369, blaues Glas, H 20,5 cm  
 vgl. Franke 1990, Abb. 965, hell-blaues Glas, H 26,2 cm

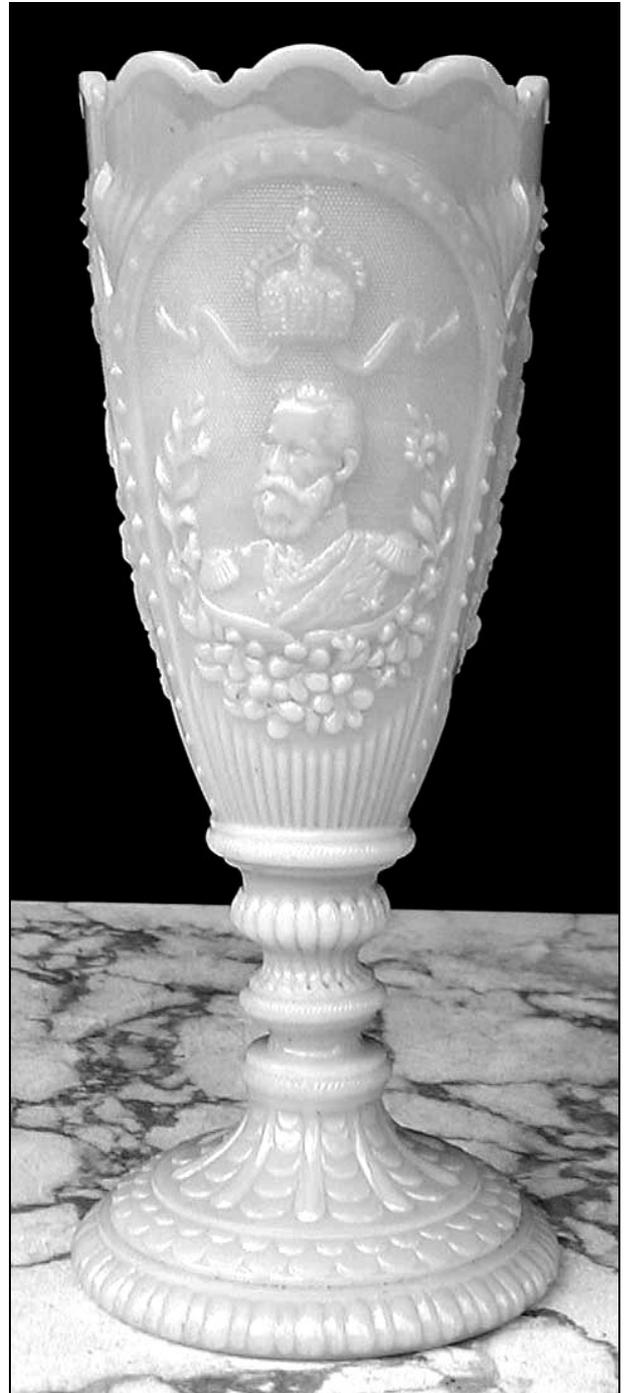


Abb. 2016-2/77-03 (Maßstab ca. 90 %)

Butterdose mit Büste Kaiser Wilhelm I. als Knauf, Inschrift „FRISCHE BUTTER“, farbloses Pressglas, H 11 cm, D 18 cm

Raster mit Linien aus 2 Punkten, quadratische Rosetten mit 8 Strahlen, Rand mit kleinen & großen Bögen

Sammlung Gerlach; s.a. PK 2000-3, Butterdose Mühlhaus Billek; PK 2009-1, Sammlung Wessendorf Nr. 06341

s. MB A. Walther & Söhne, Moritzdorf, 1904, Tafel 9, Butter- u. Käseglocken ..., Butterdose Nr. 233 mit Büste Kaiser Wilhelm I.  
vgl. MB Mühlhaus um 1890, Tafel 47, Service Anna [Pressglas]



Abb. 2016-2/77-03 (Maßstab ca. 90 %)

Butterdose mit Büste Kaiser Wilhelm I. als Knauf, Inschrift „FRISCHE BUTTER“, farbloses Pressglas, H 11 cm, D 18 cm

Raster mit Linien aus 2 Punkten, quadratische Rosetten mit 8 Strahlen, Rand mit kleinen & großen Bögen

Sammlung Gerlach; s.a. PK 2000-3, Butterdose Mühlhaus Billek; PK 2009-1, Sammlung Wessendorf Nr. 06341

s. MB A. Walther & Söhne, Moritzdorf, 1904, Tafel 9, Butter- u. Käseglocken ..., Butterdose Nr. 233 mit Büste Kaiser Wilhelm I.  
vgl. MB Mühlhaus um 1890, Tafel 47, Service Anna [Pressglas]



Abb. 2016-2/77-03 (Maßstab ca. 90 %)

Butterdose mit Büste Kaiser Wilhelm I. als Knauf, Inschrift „FRISCHE BUTTER“, farbloses Pressglas, H 11 cm, D 18 cm  
Raster mit Linien aus 2 Punkten, quadratische Rosetten mit 8 Strahlen, Rand mit kleinen & großen Bögen

Sammlung Gerlach; s.a. PK 2000-3, Butterdose Mühlhaus Billek; PK 2009-1, Sammlung Wessendorf Nr. 06341

s. MB A. Walther & Söhne, Moritzdorf, 1904, Tafel 9, Butter- u. Käseglocken ..., Butterdose Nr. 233 mit Büste Kaiser Wilhelm I.  
vgl. MB Mühlhaus um 1890, Tafel 47, Service Anna [Pressglas]



Abb. 2000-3/416  
MB Walther 1904, Tafel 9, Butter- u. Käseglocken, Honigdosen  
Sammlung Mauerhoff

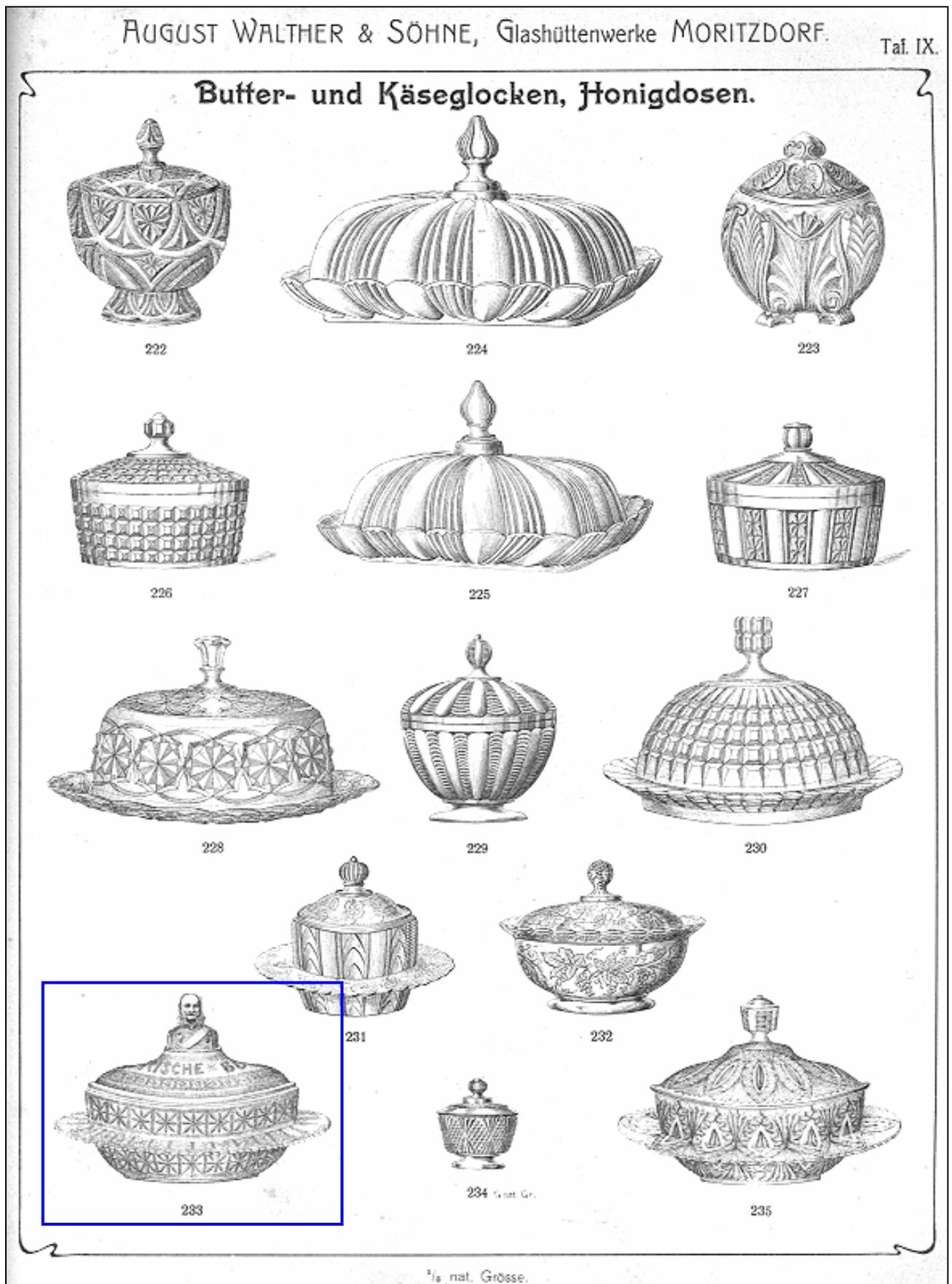


Abb. 2006-3-06/056  
MB Mühlhaus um 1890, Tafel 47, Service Anna [Pressglas]  
Sammlung Franke

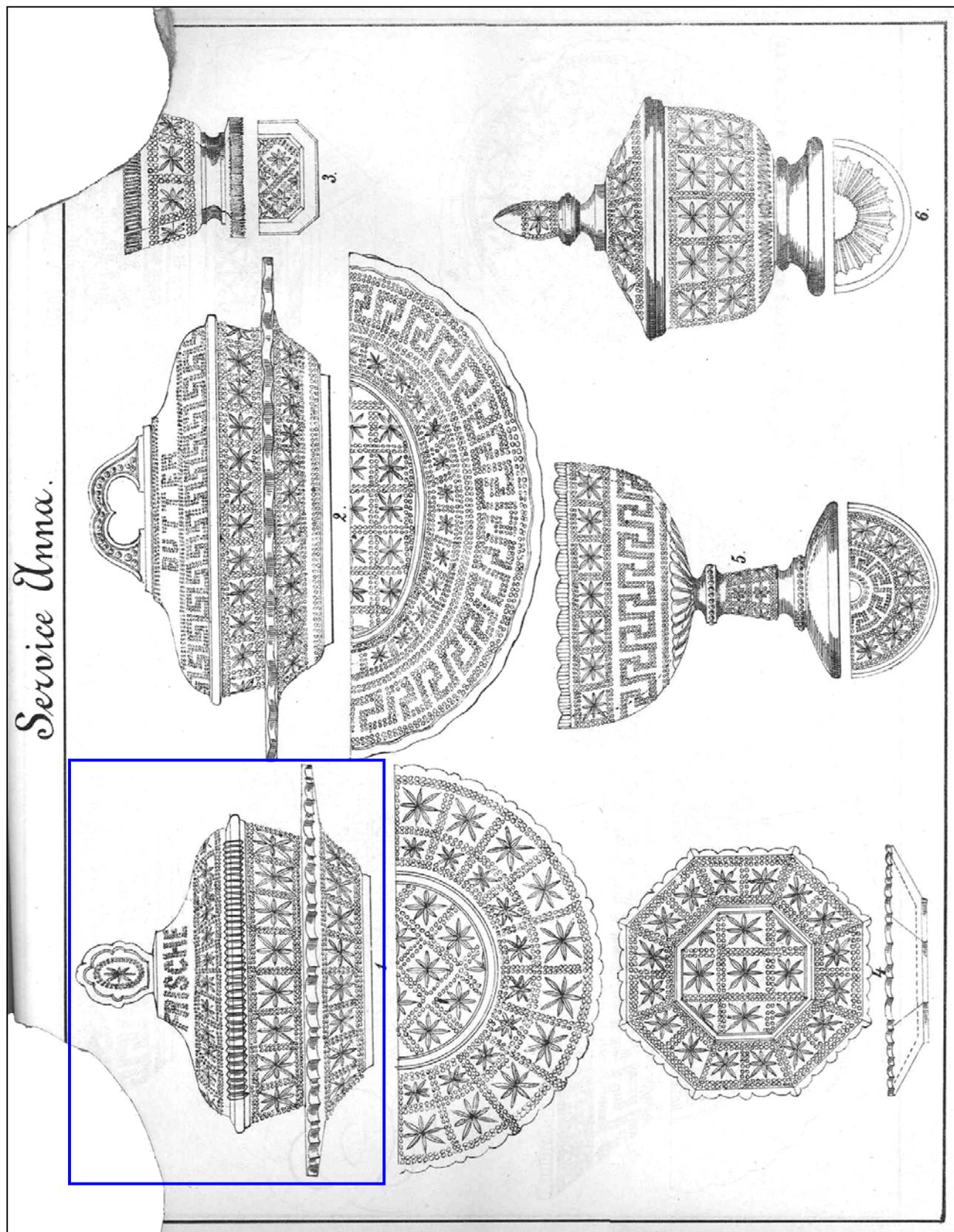
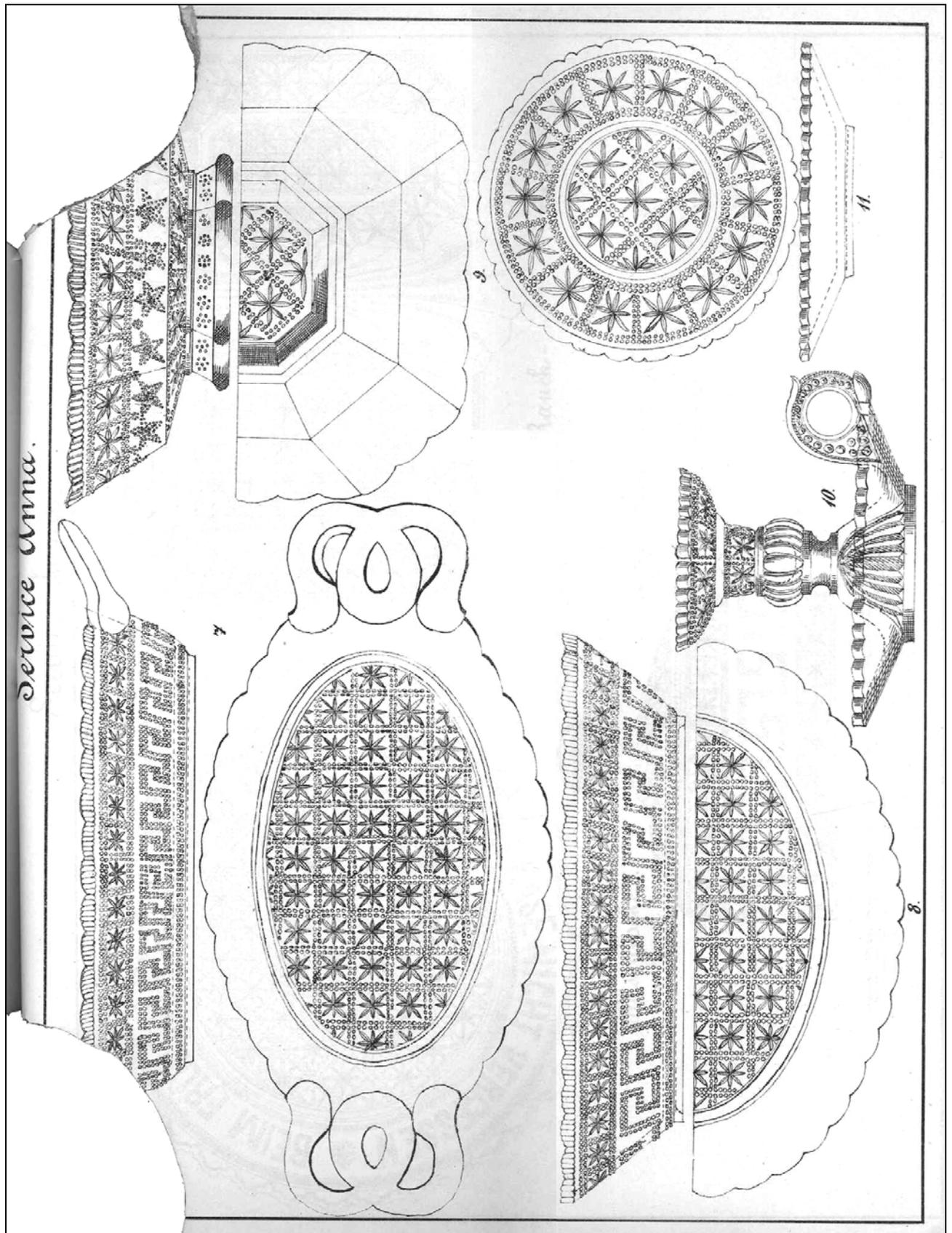


Abb. 2006-3-06/057  
MB Mühlhaus um 1890, Tafel 48, Service Anna [Pressglas]  
Sammlung Franke



Service Anna.



Abb. 2006-3-06/058  
MB Mühlhaus um 1890, Tafel 49, Service Anna [Pressglas]  
Sammlung Franke

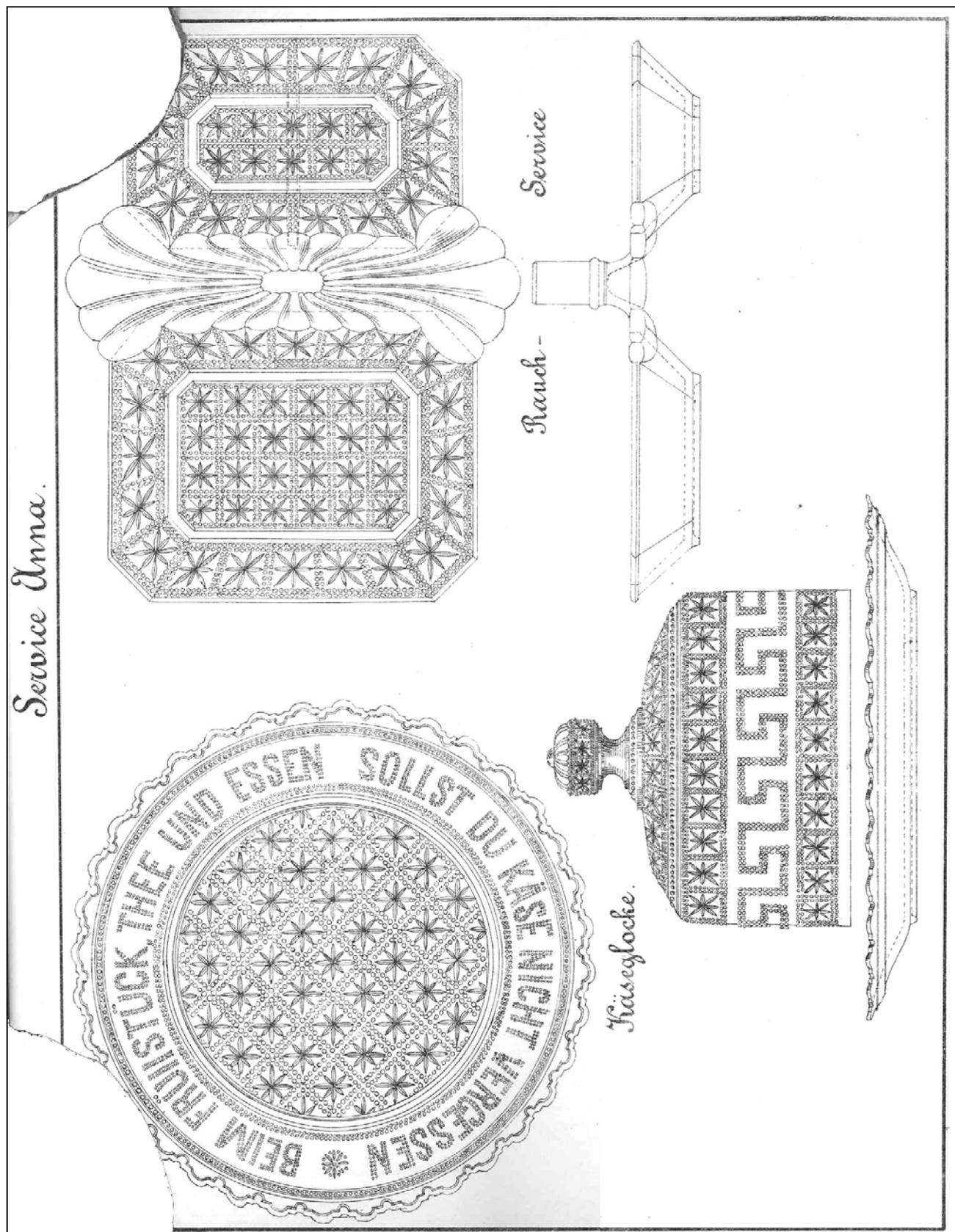


Abb. 2006-3-06/060  
MB Mühlhaus um 1890, Tafel 51, Service Rosa, Anna [Pressglas]  
Sammlung Franke



Abb. 2006-1/358; eBay DE, Art.Nr. 8390587883, €???, 20 Mark Gold 1882 A Kaiser Wilhelm I. von Preußen ... A = Staatl. Münze Berlin



Abb. 2014-3/80-04; www.ma-shops.de/kohlross/item.php?id=10025 (2014-10)  
Wilhelm I. Deutscher Kaiser König von Preußen, Deutsches Reich 20 Mark 1887, Gold ... A = Staatl. Münze Berlin



Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-4 SG, Zuckerschale "Queen Victoria", Teller "Kaiser Wilhelm I." und "Kaiser Wilhelm II."
- PK 2005-2 SG, Butterdose mit dem ersten Deutschen Kaiser Wilhelm I. um 1888 von Walther. Ähnlichkeit mit dem Service „Anna“ von Mühlhaus, um 1890
- PK 2006-1 SG, Ein peinlicher Irrtum: Kaiser Wilhelm I. wurde ausgerechnet mit Kaiser Franz Joseph I. verwechselt!
- PK 2006-1 SG, Wilhelm I. Deutscher Kaiser und König von Preußen bei eBay, Münzen, Orden
- PK 2014-3 Kuban, SG, Hellrote Pressglas-Büste Kaiser Wilhelm I. als Briefbeschwerer, Hersteller unbekannt, Deutschland, vor 1900
- PK 2016-1 SG, Jakob, Kaiser Wilhelm I. auf seinem Totenbett 1888, nicht Kaiser Franz Joseph I. 1916! Hersteller unbekannt, Sachsen?, Glasfabrik Josef Riedel?
- PK 2016-2 Szudzinska, SG, Zuckerkasten mit Engeln und Rosenzweigen, „Gesetzlich geschützt D.R.G. 233.“, Hersteller unbekannt, Deutschland / Sachsen? / Radeberg?, vor 1890



Siehe unter anderem auch:

**PK 2000-3 Anhang 01, SG, Pressglas-Musterbuch August Walther & Söhne, Moritzdorf, 1904 Sammlung Mauerhoff**

**PK 2006-3 Anhang-06, SG, Musterbuch Crystall- und Glaswaren-Manufactur Mühlhaus & Comp. Berlin, um 1890; Sammlung Franke**

**PK 2009-1 SG, Hat Walther um 1890 Pressgläser für die Glashandlung Mühlhaus hergestellt?**

Siehe unter anderem auch:

**WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema: suchen auf [www.pressglas-korrespondenz.de](http://www.pressglas-korrespondenz.de) mit GOOGLE Lokal →**

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-drei-kaiser-vase.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-drei-kaiser-vase.pdf) ..... PK 2000-5

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-kaiser-wilhelm-franz-joseph-riedel.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-kaiser-wilhelm-franz-joseph-riedel.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-kaiser-wilhelm-franz-joseph-riedel-lang.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-1w-kaiser-wilhelm-franz-joseph-riedel-lang.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-michl-senftopf-wilhelm-1888.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-3w-michl-senftopf-wilhelm-1888.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-kuban-bueste-kaiser-wilhelm-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-kuban-bueste-kaiser-wilhelm-1900.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-kuban-bueste-kaiser-wilhelm-1900.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-3w-kuban-bueste-kaiser-wilhelm-1900.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-sg-kaiser-wilhelm-totenbett-1888.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-sg-kaiser-wilhelm-totenbett-1888.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-gerlach-butterdose-kaiser-wilhelm-walther-1904.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-gerlach-butterdose-kaiser-wilhelm-walther-1904.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-teller-rosa-muehlhaus.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-teller-rosa-muehlhaus.pdf) ..... PK 2003-1

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-fussschalen-anna-muehlhaus.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-fussschalen-anna-muehlhaus.pdf) .... PK 2003-3

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-sg-muehlhaus-pressglas.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-sg-muehlhaus-pressglas.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-muehlhaus-teller-rosa.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-1w-sg-muehlhaus-teller-rosa.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-muehlhaus-walther.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-muehlhaus-walther.pdf) ..... (1890/1904)

[www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-schale-muehlhaus-roccoco-1890.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-sg-schale-muehlhaus-roccoco-1890.pdf)

[www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2006-3w-06-mb-muehlhaus-1890.pdf](http://www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2006-3w-06-mb-muehlhaus-1890.pdf)

Abb. 2005-3-01/078

„Kronprinz Rudolf von Österreich“ (Nr. 519), „Kronprinzessin Stefanie von Österreich“ (Nr. 518)

„K. K. Wilhelm von Deutschland“ [ab 1871 Kaiser Wilhelm I. von Deutschland, ab 1861 König von Preußen] (Nr. 357)

„Disraeli“ [Benjamin Disraeli] (Nr. 515), „Vicktoria“ [sic! Queen Victoria] (Nr. 517)

Musterbuch Josef Riedel, Polaun, um 1885, Tafel 117 (s.a. PK 2005-2, Abb. 2005-2/062)

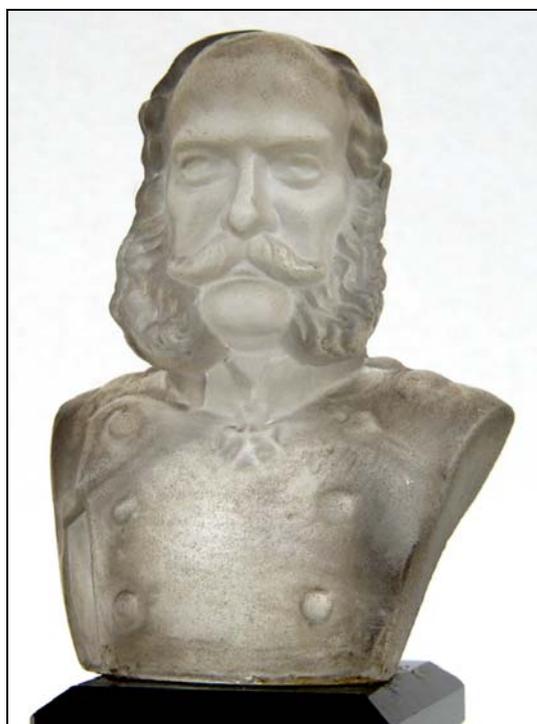
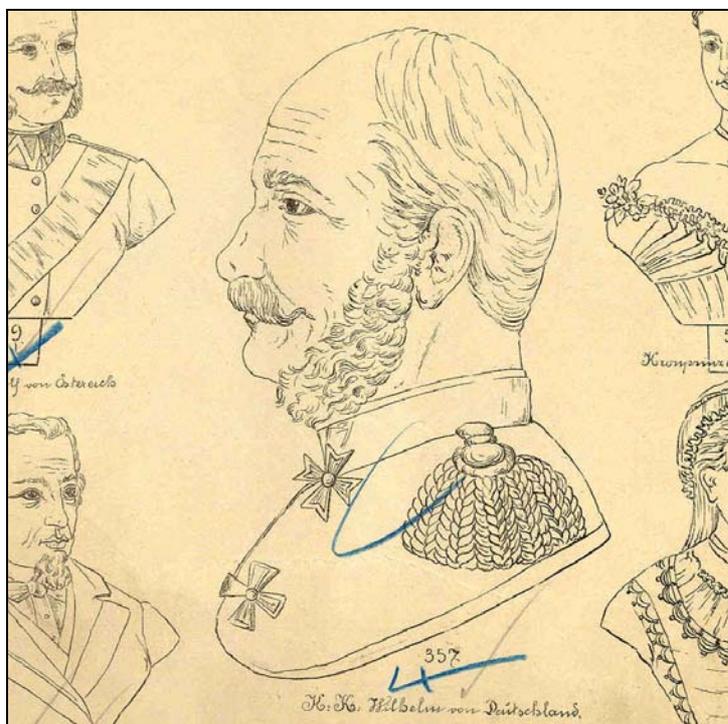


Abb. 2016-2/74-02 (Maßstab ca. 150 %) (Foto Kuban)  
eBay DE, Art.Nr. 141789004963, „Jugendstil-Pressglas, Zuckerkasten mit zwei Engeln und Rosenzweigen, mattiert  
H 13 cm, B 8,5 cm, L 11 cm, im Boden eingepresst: „Gesetzlich geschützt D.R.G. 233.“  
Deutschland, vor 1900“

