

Dirk Dreps, Robert Bevan-Jones, Isolde Jeschke, Eduard Stopfer, SG

September 2016

Violette Vase mit geometrischem Muster, Josef Inwald AG, Teplitz, 1939/1940

Abb. 2016-2/43-01

Vase mit geometrischem Muster
violetteres Pressglas, H 20 cm, D Rand 17 cm, D Boden 11 cm
Sammlung Bevan-Jones
im Boden geätzte Signatur „Tchécoslovaquie“
Josef Inwald AG, Teplice, vor 1939
s. **MB Inwald April 1940, Tafel 15, Vasen, Nr. 11270**



Hallo Herr Geiselberger,

Isolde Jeschke und Eduard Stopfer hatten mir freundlicherweise geholfen, die Vase im Anhang als **Inwald 1940** zu identifizieren.

Mein Sammler-Freund **Robert Bevan-Jones** hat eingewilligt, dass Sie, falls Interesse besteht, seine Bilder für die PK nutzen können. Kurze Nennung der Autorschaft wäre in diesem Fall erwünscht.

Hier steht sie noch bei der Vorstellung von Frau Jeschkes Sammlung unter „**Hersteller unbekannt**“:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-jeschke-pressglas-2010-10.pdf

Beste Grüße, Dirk Dreps

SG: Da nach dem Einmarsch und der Besetzung des tschechischen Teils der Tschechoslowakischen Republik **1938/1939 die gesamte Industrie der Tschechoslowakei auf Kriegsproduktion umgestellt** wurde, könnte diese Vase höchstens bis **1939** entstanden sein. Nach der geätzten Markierung „Tchécoslovaquie“ könnte sie auch noch nach Frankreich zum Händler **Markhbeinn** in Paris gekommen sein.

Markhbeinn hatte in seinen **MB 1936** und **MB 1937** eine große Zahl von Vasen mit „**geometrischen**“ Mus-

tern von **Inwald**. Diese Vase ist aber (noch) nicht dabei. Sie wird also erst **nach 1937** entstanden sein. Ein **MB Markhbeinn 1938/1939** ... wurde noch nicht gefunden.

Bisher wurden **3 MB Inwald um 1940** gefunden. In 2 davon ist diese Vase nicht zu finden ... aber in **MB Inwald April 1940 (Sudetenland), Reprint West Virginia Museum 2012**, findet man diese Vase auf **Tafel 15, Nr. 11270**. Auf der CD **Sklo Union, Newhall 2008**, findet man diese Vase nicht. Die **Prod.Nr. 11270** ist in keiner Tabelle der MBs zu finden!

Das **jüdische** Unternehmen **Josef Inwald AG** ist **noch vor der Besetzung der Sudetengebiete 1938 und der Tschechoslowakei 1939 untergegangen**. Auf Betreiben der Hauptgläubigerbank **Bebca / Dresdner Bank** ging Inwald bankrott und nach einem längeren Hin- und Her wurde das Unternehmen **1940** mit einem „frischen Großkredit“ der **Bebca / Dresdner Bank** an ein „arisch einwandfreies“ Unternehmen „**Vereinigte Böhmisches Glasindustrie AG Teplitz**“ verkauft. Inwald wurde also nicht normal „**arisiert**“, wie nach 1938 viele andere Unternehmen von jüdischen Besitzern. Der Untergang wurde aber offenbar politisch gesteuert über die Verbindung der Gläubigerbank **Bebca** zur **Dresdener Bank**. Inwald war nach der **Weltwirtschaftskrise 1929-1936** auch dadurch belastet, dass **1937** die Glasfabriken von dem **jüdischen** Unternehmen **Rindskopf AG** übernommen wurden, die noch vor Inwald bankrott machten. Im **Juni 1940** war die „**Arisierung**“ in der **Tschechoslowakei abgeschlossen**. [Henke 2006, Band 3, S. 98 ff., 189 ff., 193, 199 ff.].

Josef Kuban fand einen **Lieferschein der Glasfabriken Josef Rindskopfs Söhne AG vom 28.08.1939** mit einem aufgestempelten Hinweis „**ŽIDOVSKÝ PODNIK**“ [Jüdisches Unternehmen]:

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-rindskopf-lieferschein-1939.pdf

Nach Grisa 2006, S. 86, produzierte die **Rudolfova huť zuletzt 1939 „užitkové sklo (luxusní)“** [Luxusglasgeschirr], danach immer weniger „užitkové sklo běžné kvality“ [Glaswaren normaler Qualität], davon immer weniger „**lisované sklo**“ [Pressglas]. Die **Gesamtproduktion** stieg aber wegen der Kriegsproduktion von **5.536 Tonnen 1939** auf **17.046 Tonnen 1942**.

Der Betrieb wurde offenbar bis zur vollständigen **Umstellung auf Kriegsproduktion** (nach dem Vierjahresplan 1936) halbwegs „normal“ weiter geführt. Es könnte auch sein, dass die Gläser in den **Katalogen Inwald um 1940 bereits auf Lager** waren und als „Ausverkauf“ angeboten wurden. Eine **Ausfuhr** nach Westeuropa - Frankreich und England - war sicher schon ab **1938** unmöglich.

Der **Reprint MB Inwald April 1940** gibt dazu keine direkte Auskunft. Aber die Angabe „**Vereinigte Böhmisches Glasindustrie A.G. Zuckmantel bei Teplitz-Schönau (Sudetenland)**“ auf dem Einband eines anderen Katalogs von **1940** zeigt eindeutig, dass auch dieser

Katalog [nach](#) der Umwandlung von Inwald in die „**VBG AG Teplitz**“ im [Januar 1940](#) herausgegeben wurde! Man hat allerdings, um die Kunden zu täuschen, den Einband von einem alten MB „**Josef Inwald A. S. Praha**“ mit der **Marke der gekreuzten „J“** verwendet! [siehe dazu: [Miroslav Grisa, Rudolfova huť v Dubí, Selbstverlag 2006, S. 77-86](#); und [Klaus-Dietmar Henke, Hrsg., Die Dresdner Bank im Dritten Reich, Oldenbourg-Verlag 2006, 4 Bände](#)]

Bis zum Stillstand der „normalen“ Produktion in der Rudolfshütte von Inwald wurden alle Muster noch von [Rudolf Schrötter](#) entworfen. Erst nach [1945](#) hatte Schrötter auch „**Assistenten**“, die an tschechischen Glasfachschulen ausgebildet worden waren.

Das Muster dieser Vase passt gut in den „**geometrischen**“ [Stil](#) von [Schrötter](#), der auch immer wieder an ehemalige [Schliffmuster](#) erinnert hat. Es ist also wahrscheinlich, dass diese Vase einer der **letzten Entwürfe** von Schrötter vor dem Ende der Tschechoslowakei und vor dem Beginn des Zweiten Weltkriegs [1939](#) war.



Abb. 2016-2/43-02
Vase mit geometrischem Muster
violettess Pressglas, H 20 cm, D Rand 17 cm, D Boden 11 cm
Sammlung Bevan-Jones
**im Boden geätzte Signatur „Tchécoslovaquie“
die Signatur ist nur 1 mm hoch!**
Josef Inwald AG, Teplice, vor 1939
s. MB Inwald April 1940, Tafel 15, Vasen, Nr. 11270



Abb. 2010-4/275
Vase mit geometrischem Muster, uran-grünes Pressglas
H 20 cm, D Rand 17 cm, D Boden 11 cm
Sammlung Jeschke
PK 2010-4, SG: Herst. unbekannt, Tschechoslowakei?, 1935?
Josef Inwald AG, Teplice, vor 1939
s. MB Inwald April 1940, Tafel 15, Vasen, Nr. 11270

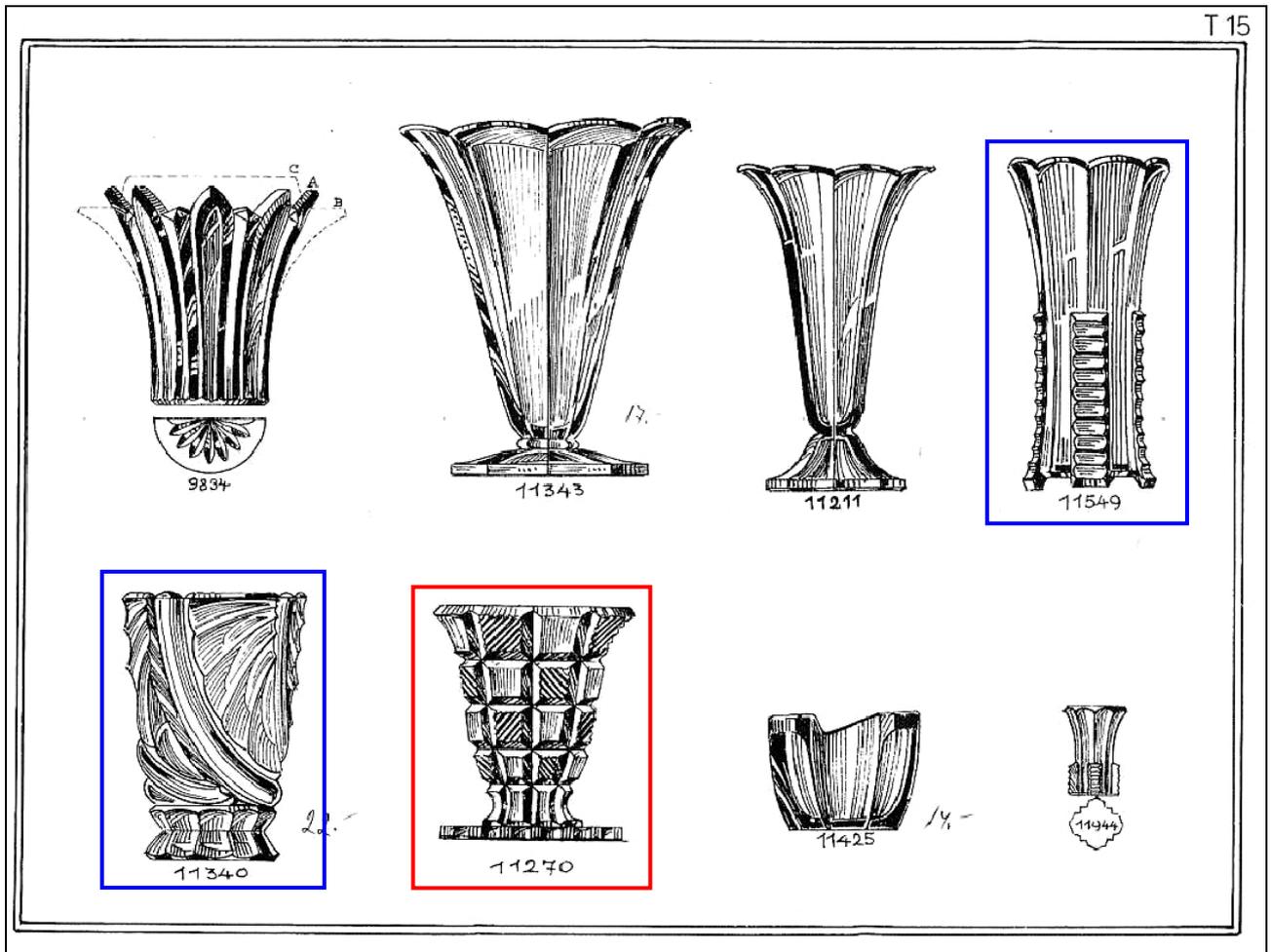


Abb. 2013-1-01/23

MB Inwald 1940, Tafel 15, Vasen, Preisliste, Reprint West Virginia Museum 2012

vgl. Nr. 11340 und Nr. 11549 mit MB Rudolfova hut' vor 1958, Tafel 43 und 44, beide Entwurf Schrötter

Nr. 11270 wurde vor den beiden Vasen produziert und wahrscheinlich ebenfalls von Rudolf Schrötter entworfen!



T 15

Číslo	Váha gr	Velikost	D r u h	I Konvenční cena za 100 kusů v K
9834/A		195 mm	Váza bez vložky rovný tvar	
" /B		185 "	" " " otevřený "	
" /C		200 "	" " " zavřený "	
8836			Vložka k pěťto vázám	
x11211	250	150 "	Váza na nožce	210.--
x "	450	200 "	" " "	360.--
x "	800	255 "	" " "	600.--
x "	1300	305 "	" " "	800.--
11270	1800	200 "	Váza	1680.--
11340	1900	215 "	"	1570.--
11343	1200	230 "	"	600.--
11426	1000	120x120	Popelník s broušeným dnem	600.--
x11549	450	165 mm	Váza	400.--
x "	800	215 "	"	700.--
11944	100	75 "	" na fialky	150

Druhy označené x vedeme na skladišti.



Abb. 2016-2/43-03; CD Newhall, Sklo Union Database, 2008

MB Rudolfova hut' vor 1958, Tafel 43, Vasen, Nr. 11549, Entwurf Rudolf Schrötter, H 21,5 cm

MB Rudolfova hut' vor 1958, Tafel 44, Vasen, Nr. 11340, Entwurf Rudolf Schrötter H 16,5 / 21,5 cm

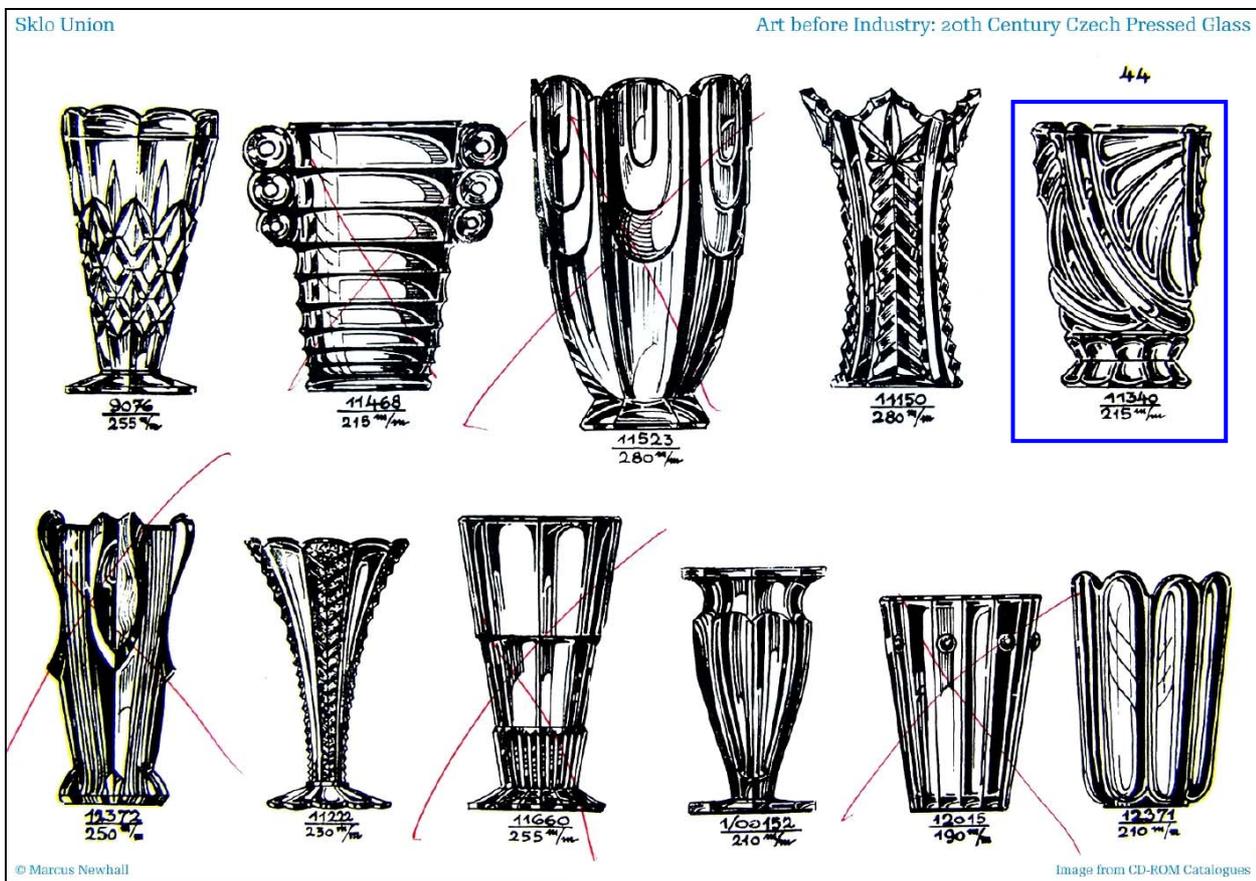
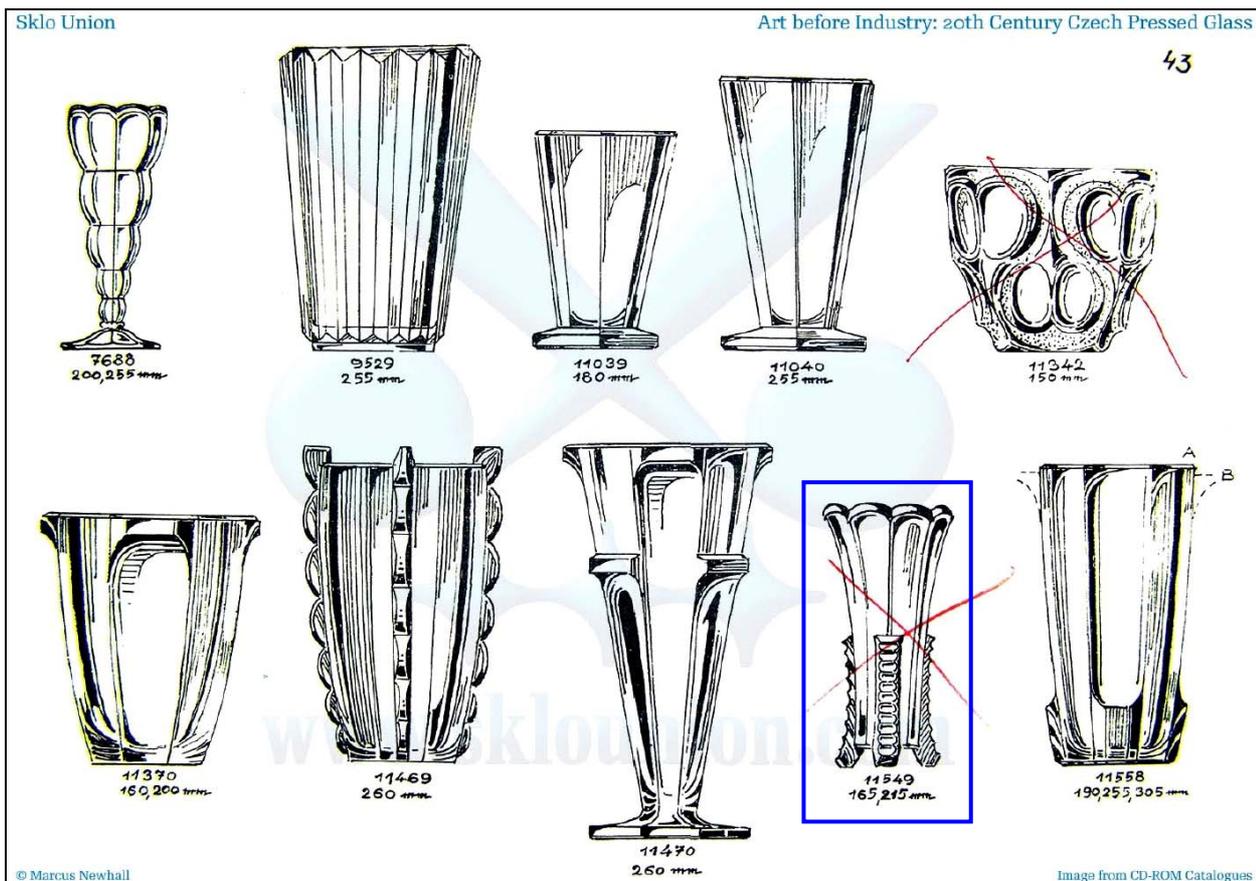


Abb. 2007-1-04/001

MB Inwald 1940, Einband, „Vereinigte Böhmisches Glasindustrie A.G., Zuckmantel bei Teplitz-Schönau (Sudetenland)“
 Prod.Nr. 11270 wird in diesem MB nicht angeboten! Glassammlung Regionální muzeum v Teplicích

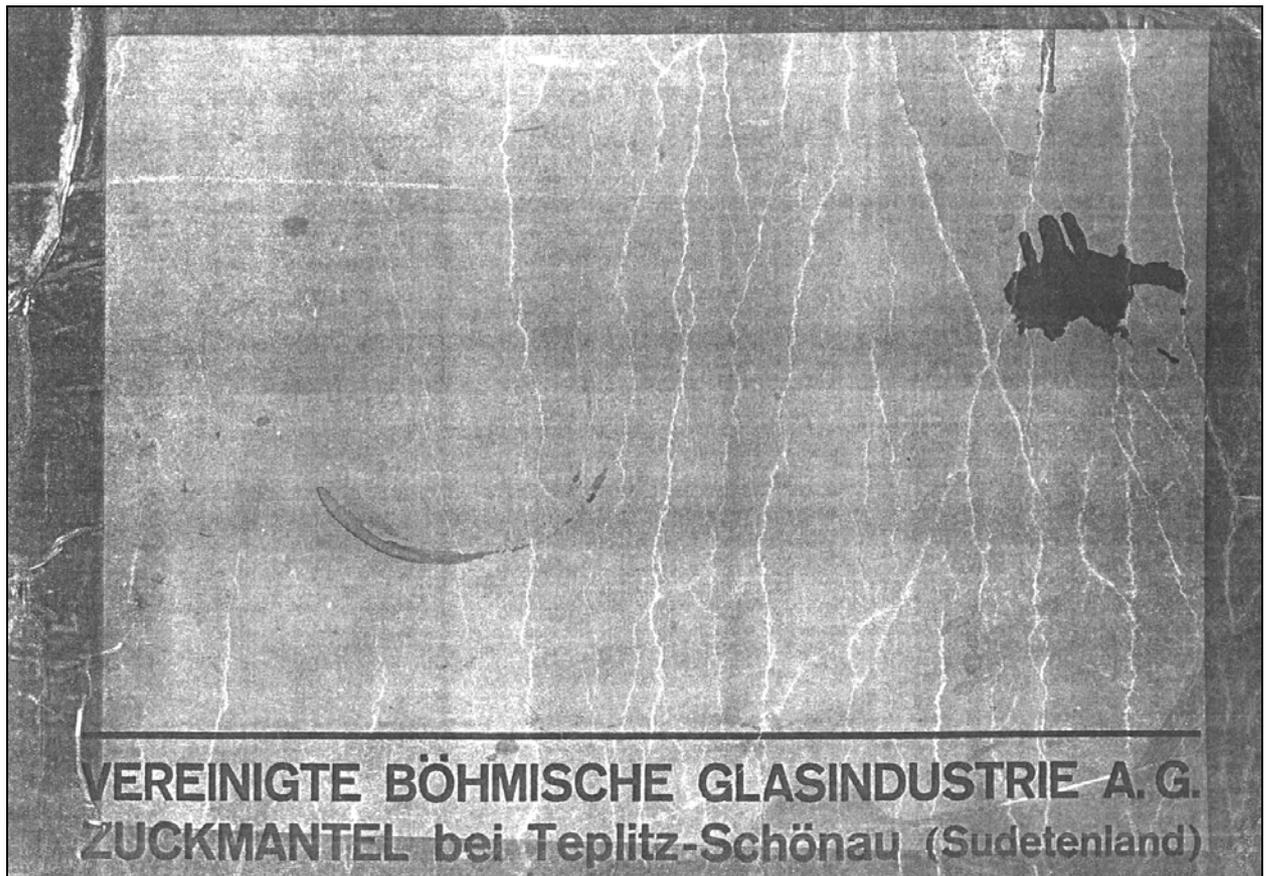


Abb. 2009-3-04/039; MB Pressglas Glassexport / Inwald, 1948, Tafel 29, Vasen 7688 ..., = R 58/43
 Prod.Nr. 11270 wird in diesem MB nicht angeboten! Sammlung Pernický

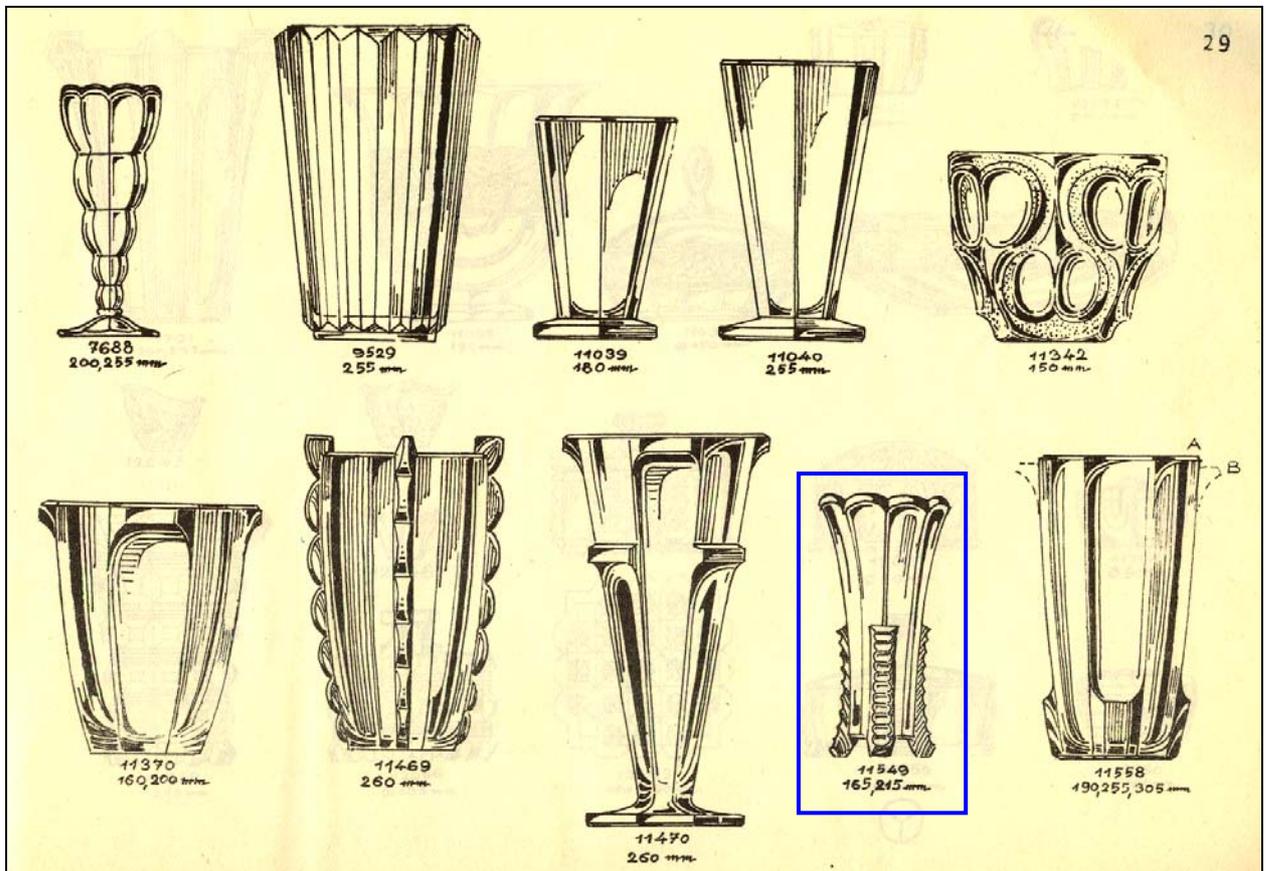
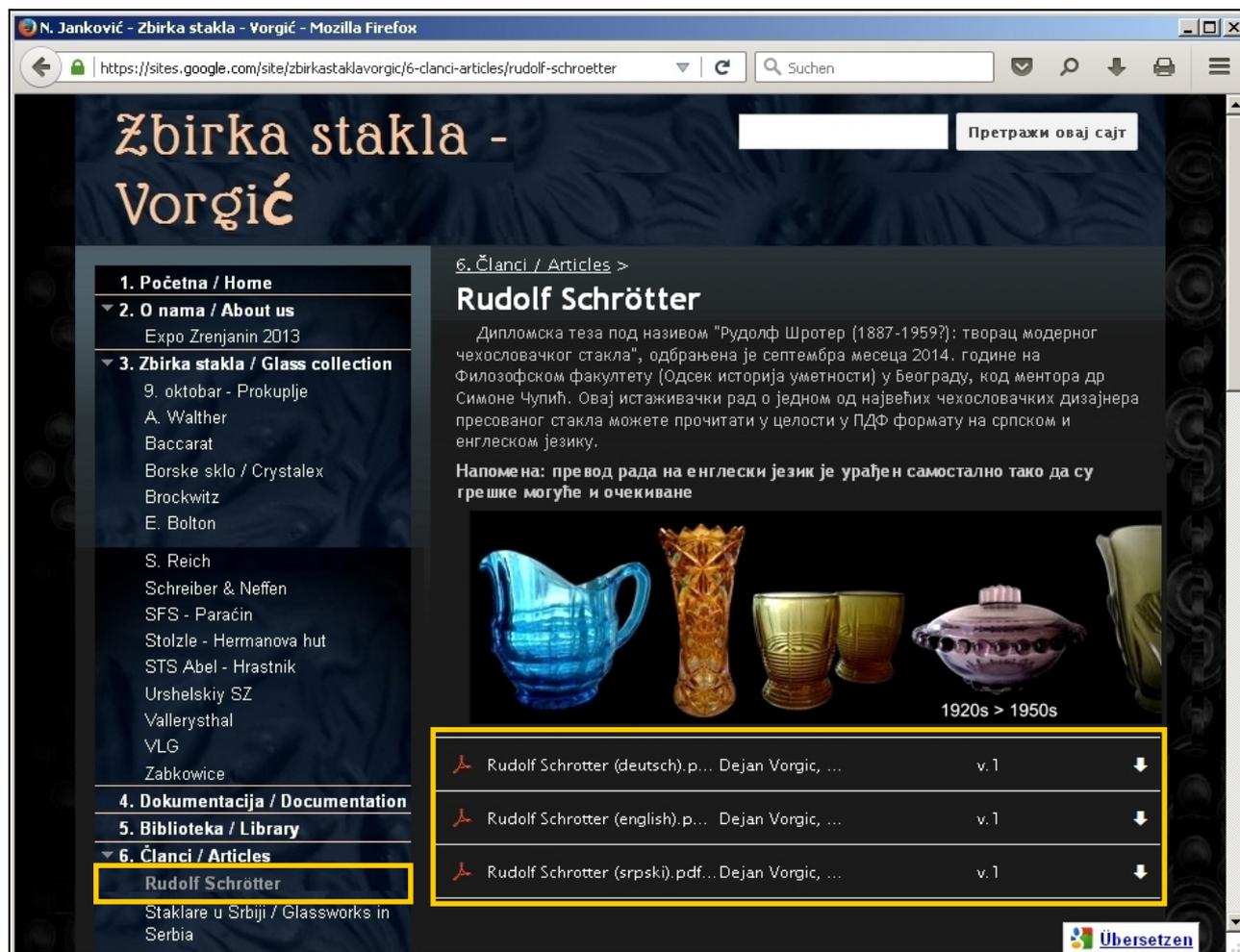


Abb. 2015-3/25-07

<https://sites.google.com/site/zbirkastaklavorgic/6-clanci-articles/rudolf-schroetter>

→ PDF Dejan Vorgić, Rudolf Schrötter (1887-1959?) (englisch)

→ PDF Дејан Воргић, Рудолф Шротер (1887-1959?) (serbisch-kyrillisch)



Siehe unter anderem auch WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema - suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-vorgic-ausstellung-zrenjanin-2013.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-vorgic-ausstellung-zrenjanin-2013-katalog.pdf (serbisch)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-02-vorgic-mb-hrastnik-1965.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-03-vorgic-mb-paracin-1991.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-vorgic-paracin-serbien-vase-1955.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-03-vorgic-mb-paracin-1955.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-02-vorgic-mb-hrastnik-1965.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-vorgic-barolac-vase-tulpen.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2014-1w-vorgic-jagodina-1850.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vorgic-zbirka-stakla-serbia-2015.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vorgic-schroetter-1887-1959.pdf

insgesamt 58 Artikel zu „Inwald“ ... www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-kaiser-becher-inwald.pdf PK 2002-5
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/geisel-inwald-barolac.pdf PK 2003-4
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-1w-manley-inwald-barolac-jenkins.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-sg-inwald-schroetter.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-stopfer-schroetter-inwald.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1949.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-kuban-inwald-becher-sisi-1898.pdf



www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-jeschke-pressglas-2010-10.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-3w-vorgic-schroetter-1887-1959.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2013-1w-01-mb-inwald-1940-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-2w-dreps-vase-inwald-1939.pdf

Siehe unter anderem auch:

- PK 2005-1 Anhang 09, SG, MB H. Markhbeinn, Paris, 1937 (Auszug); Sammlung Neumann
 PK 2005-3 Anhang 10, SG, MB H. Markhbeinn, Paris, 1936 (Auszug); Sammlung Neumann
 PK 2006-4 Anhang 04, SG, Panková, Newhall, MB Pressglas Josef Inwald AG, Wien und Dubí, Teplice v Čechách, 1939/1940 (Auszug); Archiv Regionální muzeum v Teplicích
 PK 2007-1 Anhang 04, SG, Newhall, Panková, MB Pressglas Josef Inwald AG, Wien und Dubí, Teplice v Čechách, 1939/1940 (erw. Auszug PK 2007-1); Archiv Reg. muzeum v Teplicích
 PK 2009-3 Anhang 04, SG, MB Pressglas GLASSEXPORT, um 1948; Sammlung Pernický (ehemals Josef Inwald AG, Wien und Teplice v Čechách, Rudolfshütte)
 PK 2010-4 Jeschke, SG, Interessante Pressgläser der Sammlung Jeschke im Herbst 2010
 PK 2013-1 Anhang 01, SG, MB Pressglas Josef Inwald AG, Prag, April 1940; Reprint West Virginia Museum 2012
 (mit Verzeichnis aller Berichte der PK zu Inwald von PK 2002-4 bis PK 2013-1)
 PK 2015-3 Vorgić, Rudolf Schrötter - Schöpfer des modernen tschechoslowakischen Pressglases

Zur „Arisierung“ jüdischer Unternehmen in der Tschechoslowakei nach 1938 siehe vor allem:

- PK 2008-4 Honey, Das Schicksal der Juden in Valašské Meziříčí 1939-1945 und ihr Gedächtnis
 PK 2008-4 SG, Materialien zur Geschichte jüdischer Unternehmer in Österreich-Ungarn
 Auszüge aus Lind, Geschichte der Juden in Österreich, Wien 2006
 Barbara Staudinger, Die Zeit der Landjuden ... 1496-1670/71, Wien 2006
 Sandgruber, Österreich. Wirtschaftsgeschichte von Mittelalter bis Gegenwart, Wien 1995
 PK 2009-4 Baletka, Juden in der Geschichte der Stadt Valašské Meziříčí
 PK 2010-4 Rigler, Josef Inwald, Edler von Waldtreu, Glasfabrikant (1837-1906)
 PK 2012-1 Richards, Some Rare Pictures of S. Reich & Co., Krásno nad Bečvou, Late 1920s
 Announcement about of the Death of Josef Inwald, Edler von Waldtreu, 1906
 PK 2013-3 Osterloh, Nationalsozialistische Judenverfolgung im Reichsgau Sudetenland 1938-1945, Oldenbourg, München 2006 (Auszüge)

Siehe unter anderem auch WEB PK - in allen Web-Artikeln gibt es umfangreiche Hinweise auf weitere Artikel zum Thema - suchen mit „juden“ auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal → 167 Ergebnisse ...

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-chronik-reich-7-holocaust.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-chronik-reich-8-juden-oesterreich.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-3w-05-staudinger-juden-niederosterreich.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-4w-04-baletka-juden-valasske-krasno-2004.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-4w-rigler-inwald-wien-teplitz.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-teichova-tschech-1918-1945.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-turner-tschech-1922.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-joyce-glassexport-pottery-gazette.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-kuban-rindskopf-lieferschein-1939.pdf
 [Jüdisches Unternehmen / Arisierung]
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-1w-richards-reich-inwald-bilder.pdf
 [Jüdisches Unternehmen / Arisierung]
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-teichova-tschech-1945-1947.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1946.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1947.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1948.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-glasrevue-1949.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-4w-jeschke-deckelpokal-gruen.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-01-mb-inwald-1940-pressglas.pdf
www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-osterloh-sudetenland-juden-2006.pdf

