



Abb. 2016-1/23-01

Leuchter, Teller und Becher, farbiges Pressglas und form-geblasenes Glas, Glaswerk Atlantis, Portugal 2016
 aus www.juliagrote.de/Teller-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglass-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU04&ci=000071 (2016-04)

SG

April 2016

Handgefertigtes portugiesisches Farbglass, kunstvoll verziert: Atlantis 2016

www.juliagrote.de/Kerzenstaender-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglass-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=306HU06&ci=000071

Kerzenständer: Handgefertigtes portugiesisches Farbglass, kunstvoll verziert:

Glühendes, bereits mit Pigmenten eingefärbtes Glas wird nach über **150 Jahre alter Tradition** in die **handgearbeiteten Formen gegossen**. Nach dem Abkühlen mehrfach poliert entstehen diese das Licht wundervoll reflektierenden Gläser, Teller und Kerzenhalter. Außen kunstvoll verziert, bleiben die Innenseiten der Gläser und die Oberflächen der Teller für den angenehmen

Gebrauch glatt. Aus **schwerer Qualität**, nach **handwerklichem Geheimrezept** aus durchgefärbtem, transparentem Farbglass in **Portugal** gefertigt. Teller und Gläser in 2 Größen.

www.juliagrote.de/Teller-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglass-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU04&ci=000071

Teller: Handgefertigtes portugiesisches Farbglass, kunstvoll verziert:

Glühendes, bereits mit Pigmenten eingefärbtes Glas wird nach über **150 Jahre alter Tradition** in die **hand-**

gearbeiteten Formen gegossen. Nach dem Abkühlen mehrfach poliert entstehen diese das Licht wundervoll reflektierenden Gläser, Teller und Kerzenhalter. Außen kunstvoll verziert, bleiben die Innenseiten der Gläser und die Oberflächen der Teller für den angenehmen Gebrauch glatt. Aus schwerer Qualität, nach **handwerklichem Geheimrezept** aus durchgefärbtem, transparentem Farbglas in **Portugal** gefertigt. Teller und Gläser in 2 Größen.

www.juliagrote.de/Trinkglaeser-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglas-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU07&ci=000071

Trinkgläser: Handgefertigtes portugiesisches Farbglas, kunstvoll verziert:

Glühendes, bereits mit Pigmenten eingefärbtes Glas wird nach über **150 Jahre alter Tradition** in die **handgearbeiteten Formen gegossen.** Nach dem Abkühlen mehrfach poliert entstehen diese das Licht wundervoll reflektierenden Gläser, Teller und Kerzenhalter. Außen kunstvoll verziert, bleiben die Innenseiten der Gläser und die Oberflächen der Teller für den angenehmen Gebrauch glatt. Aus **schwerer Qualität**, nach **handwerklichem Geheimrezept** aus durchgefärbtem, transparentem Farbglas in **Portugal** gefertigt. Teller und Gläser in 2 Größen.

SG: Dass man diese Gläser „**in handgearbeiteten Formen gegossen**“ hat, ist vielleicht ein Versuch, davon abzulenken, dass es sich um **gepresstes** bzw. um **mit Pressluft in Formen geblasenes Glas** handelt ... Für den Gebrauch ist das aber völlig egal! Und für die eingeladenen Freunde hört es sich einfach besser an!

Das portugiesische Unternehmen „**Atlantis**“ hat selbst keine „**150 Jahre alte Tradition**“ - das Unternehmen „**Vista Alegre Atlantis Group**“ hat um **2000** eine Glasfabrik gekauft und stillgelegt, die **1769** in **Marinha Grande, Portugal**, als königlich privilegierte Kristall- und Glasmanufaktur neu gegründet wurde. Am Aufbau waren auch **Glasmacher aus Bayern** beteiligt, die auf der Suche nach Arbeit aus der Oberpfalz nordwestlich von Regensburg zu Fuß nach Portugal marschiert sind ... Einige Mitglieder dieser Familien waren später am Aufbau der königlich privilegierten Glasmanufaktur **La Granja de Idefonso bei Madrid** in Spanien beteiligt.

PK 2008-2-02, SG: Gründer der Glasfabrik in **Marinha Grande** war mit staatlicher Unterstützung **1769** der englische Kaufmann **Guilherme [William] Stephens** (geb. 1731, gest. 1802 in London). Sein Nachfolger war sein Bruder **João Diogo [John James] Stephens** (geb. 1748, gest. 1826). Dieser vermachte **1826** die Glasfabrik dem Staat Portugal. Die Glasfabrik war mindestens bis **2003** in Betrieb.

PK 2008-2-02, SG, MB Nacional Fábrica de Vidros da Marinha Grande 1901 (Auszug)

PK 2013-2-02, SG, Catálogo Trade Atlantis, Portugal, 2009 - Kristall, Glas und Pressglas (Auszug)

PK 2010-3, Paulus, Bayerische Glasmacher auf der Iberischen Halbinsel (Marinha Grande) Die um 1740 ausgewanderten Glasmacherfamilien Eder und Hahn

Beide Glasmanufakturen in Portugal, **Marinha Grande** und **Vista Alegre** (gegründet **1824**) haben um **1840** gepresste Kristallgläser von **Baccarat** und **St. Louis** kopiert. Mindestens die Glasfabrik **IVIMA** in Marinha Grande hat bis um **2000** noch solche **Kopien** hergestellt, die über eBay DE bis heute verkauft werden! Viele Sammler sind ein paar Jahre lang darauf herein gefallen ... Es gab aber auch gepresste Stücke, die ohne Vorbild im Stil des 19. Jhdts. hergestellt wurden. Die **Leuchter, Teller** und **Becher** gehören zu diesem Teil der Produktion, sie haben kein direktes Vorbild von Baccarat und St. Louis. Sie werden - vielleicht - in einer modernen Glasfabrik hergestellt - wenn nicht in Indonesien ...

Abb. 2013-2-02/63 (Ausschnitt) (2013)
MB Atlantis 2009, Tafel 168, Wertvoll, Ende des Jahrhunderts, Leuchter (Pressglas)
www.youblisher.com/p/133672-Catalogo-Trade-Atlantis



Abb. 2016-1/23-02
 www.juliagrote.de/Kerzenstaender-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglass-kunstvoll-verziert.htm?
 websale8=hg1ht.06-aa&pi=306HU06&ci=000071

Kerzenständer: Handgefertigtes portugiesisches Farbglass, kunstvoll verziert

Glühendes, bereits mit Pigmenten eingefärbtes Glas wird nach über 150 Jahre alter Tradition in die handgearbeiteten Formen gegossen. Nach dem Abkühlen mehrfach poliert entstehen diese das Licht wundervoll reflektierenden Gläser, Teller und Kerzenhalter. Außen kunstvoll verziert, bleiben die Innenseiten der Gläser und die Oberflächen der Teller für den angenehmen Gebrauch glatt. Aus schwerer Qualität, nach handwerklichem Geheimrezept aus durchgefärbtem, transparentem Farbglass in Portugal gefertigt. Teller und Gläser in 2 Größen.

Kerzenständer, 25 cm, Farbe: pink	Nr. 306HU06CR	29,95€
✓ wenige verfügbar	<input type="text" value="1"/>	in den Warenkorb
Kerzenständer, 25 cm, Farbe: pink	Nr. 306HU06PI	29,95€
✓ Sofort lieferbar	<input type="text" value="1"/>	in den Warenkorb
Kerzenständer, 25 cm, Farbe: weiß	Nr. 306HU06W	29,95€
✓ Sofort lieferbar	<input type="text" value="1"/>	in den Warenkorb

(inkl. MwSt./ zzgl. Versand)



Abb. 2016-1/23-03

www.juliagrote.de/Kerzenstaender-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglas-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=306HU06&ci=000071



Abb. 2016-1/23-04
 http://www.juliagrote.de/Teller-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglas-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg
 websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU04&ci=000071

The screenshot shows a web browser window displaying the Julia Grote website. The page is titled 'Teller: Handgefertigtes portugiesisches Farbglas, kunstvoll verziert'. The main content area features a large image of several plates in different colors (green, orange, white) with intricate patterns. To the right of the image is a detailed product description in German, explaining the traditional craftsmanship and the quality of the glass. Below the description, there are dropdown menus for 'Farbe' (Color) and 'Größe' (Size). The 'Farbe' dropdown is set to 'Grün' and the 'Größe' dropdown is set to '16 cm Ø'. Below these, the product is listed as 'Teller, 16 cm, 6 Stück, Farbe: grün' with a price of '89,95 €'. There is a 'Sofort lieferbar' (Immediately available) status and an 'in den Warenkorb' (Add to cart) button. The page also includes a navigation menu at the top with categories like 'WOHNEN', 'TISCH & TAFEL', 'SCHLAFEN', etc., and a search bar at the top right.



Abb. 2016-1/23-05
www.juliagrote.de/Teller-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglas-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU04&ci=000071



Abb. 2016-1/23-06
 www.juliagrote.de/Trinkglaeser-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglas-kunstvoll-verziert.htm?
 websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU07&ci=000071

The screenshot shows a web browser window displaying the Julia Grote website. The page title is "Kerzenständer: Handgefertigtes portugiesisches Farbglas, kunstvoll verziert - Julia Grote Shop - Mozilla Firefox". The URL in the address bar is "www.juliagrote.de/Trinkglaeser-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglas-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU07&ci=000071".

The website header includes a navigation menu with links for "Newsletter", "Service", "Katalog", "Merkliste (0)", "Direktbestellung", and "Anmelden". The main logo reads "JULIA GROTE home & table ANSPRUCHSVOLLE WOHNKULTUR". A search bar contains the text "Ihr Suchbegriff".

The main navigation bar lists categories: "WOHNEN", "TISCH & TAFEL" (highlighted), "SCHLAFEN", "BAD", "KINDER", "GARTEN", "DEKORIEREN", "SOMMER", and "SCHNÄPPC".

The product page for "Trinkgläser: Handgefertigtes portugiesisches Farbglas, kunstvoll verziert" features a large image of several green and clear glasses with intricate cut glass patterns. The description states: "Glühendes, bereits mit Pigmenten eingefärbtes Glas wird nach über 150 Jahre alter Tradition in die handgearbeiteten Formen gegossen. Nach dem Abkühlen mehrfach poliert entstehen diese das Licht wundervoll reflektierenden Gläser, Teller und Kerzenhalter. Außen kunstvoll verziert, bleiben die Innenseiten der Gläser und die Oberflächen der Teller für den angenehmen Gebrauch glatt. Aus schwerer Qualität, nach handwerklichem Geheimrezept aus durchgefärbtem, transparentem Farbglas in Portugal gefertigt. Teller und Gläser in 2 Größen."

Product options include a color dropdown menu set to "Grün" and a size dropdown menu set to "200 ml". The product is listed as "Gläser, 200 ml, 6 Stück, Farbe: grün" with a price of "59,95 €". A "Sofort lieferbar" status is shown with a green checkmark. A quantity selector is set to "1", and a blue button labeled "in den Warenkorb" is visible. The page footer includes "(inkl. MwSt./ zzgl. Versand)".



Abb. 2016-1/23-07
www.juliagrote.de/Trinkglaeser-Handgefertigtes-portugiesisches-Farbglas-kunstvoll-verziert.htm?websale8=hg1ht.06-aa&pi=P306HU07&ci=000071



Abb. 2013-2-02/63

MB Atlantis 2009, Tafel 168, Wertvoll, Ende des Jahrhunderts, **Leuchter (Pressglas)**
www.youblisher.com/p/133672-Catalogo-Trade-Atlantis (2013)

DECORATIVO GIFTWARE

PRECIOUS. FIN DE SIÈCLE.



168 ATLANTIS

FIN DE SIÈCLE ART21000228464001
Candélar verde
Candlestick
Candelero verde
h. 221 mm



Abb. 2013-2-02/64

MB Atlantis 2009, Tafel 169, Wertvoll, Ende des Jahrhunderts, Aschenschalen, **Leuchter (Pressglas)**
 www.youblisher.com/p/133672-Catalogo-Trade-Atlantis (2013)

<p>PRECIOUS AB12/0031304001U2 Pack 2 tealights vermelha Set 2 tealight 2 tealight roxo L 90 mm</p>	<p>PRECIOUS AB12/0031304001R2 Pack 2 tealights ambar Set 2 tealight 2 tealight âmbar L 90 mm</p>	<p>PRECIOUS AB12/0031304001P2 Pack 2 tealights ametista Set 2 tealight 2 tealight ametista L 90 mm</p>		
<p>PRECIOUS AB12/0031304001W2 Pack 2 tealights verde Set 2 tealight 2 tealight verde L 90 mm</p>	<p>PRECIOUS AB12/0031304001C2 Pack 2 tealights clear Set 2 tealight 2 tealight ex. L 90 mm</p>	<p>PRECIOUS AB12/0031304001G2 Pack 2 tealights cinza Set 2 tealight 2 tealight gris L 90 mm</p>		
<p>FIN DE SIÈCLE AB12/000320436001 Castiçal vermelha Candelestick Candelero roxo A 241 mm</p>	<p>FIN DE SIÈCLE AB12/000320436001 Castiçal ambar Candelestick Candelero âmbar A 241 mm</p>	<p>FIN DE SIÈCLE AB12/000320433001 Castiçal rosa Candelestick Candelero rosa A 241 mm</p>		
<p>FIN DE SIÈCLE AB12/000320442001 Castiçal azul Candelestick Candelero azul A 241 mm</p>	<p>FIN DE SIÈCLE AB12/000320478001 Castiçal turquesa Candelestick Candelero turquesa A 241 mm</p>	<p>FIN DE SIÈCLE AB12/000320492001 Castiçal cinza Candelestick Candelero gris A 241 mm</p>	<p>FIN DE SIÈCLE AB12/000320499001 Castiçal preto Candelestick Candelero negro A 241 mm</p>	
<p>VIBRO GLASS VIBRO 169</p>				



Siehe unter anderem auch:

- PK 2008-2** Anhang 02, SG, Musterbuch Nacional Fábrica de Vidros da Marinha Grande 1901 (Auszug) gefunden von Hans Schaudig
- PK 2013-2** Anhang 02, SG, Catálogo Trade Atlantis, Portugal, 2009 - Kristall, Glas und Pressglas (Auszug) gefunden von Dejan Vorgić
-
- PK 1998-1 Billek, Der **blaue Becher aus St. Louis**
- PK 1998-1 SG, Der **gelbe Becher aus St. Louis**, Becher mit Ranken-Dekor
- PK 1998-2 Hosch / Stopfer, Der **gelbe Becher aus St. Louis**, Becher mit Ranken-Dekor
- PK 1998-2 SG, Der **gelbe Becher aus St. Louis** - ein endgültiger Stand oder ein Zwischenstand?
- PK 1999-1 SG, **Ranken mit Sternen** - Das bisher erfolgreichste Pressglas-Design von 1830 bis 1998 (später viele Nachträge!)
- PK 1999-4 SG, Eine **Deckelvase mit Neu-Rokoko-Dekor**
- PK 1999-4 Stopfer, SG, **Ranken mit Sternen**, Diamanten und Sandkorn-Grund, **Paşabahçe, Türkei**
- PK 1999-5 SG, **Zauberhafte Farben** - Rezepte aus der Hexen-Küche; Auszug aus Neuwirth, Farbenglas, Band 1 und 2
- PK 1999-6 Billek, Stopfer, SG, Fußbecher mit **Rundrippen**, Stiver, Italien
- PK 2000-4 Haanstra, Schwarze Kanne im etruskischen Stil, Stiver, Italien (mit **Rundrippen**)
- PK 2000-5 Haanstra, Nachtrag zu PK 2000-4, Neues zum Thema Gläser mit **Rundrippen!**
- PK 2000-5** Jokelson, Ingold, **Gekrönte Häupter auf Pressglas; Auszug aus Jokelson 1988**
- PK 2001-1 SG, Zum **Leuchter mit antikem Jäger**: Zwei Leuchter aus Vallérysthal
- PK 2001-2 Braun, Zum **Leuchter mit antikem Jäger**: Nachtrag zu PK 2001-1, Dekor „Berlin“ und unbekannte Gläser
- PK 2001-5** Neumann, SG, **Ein hellgrün-opaker Becher mit Ranken-Dekor - und tiefen Rissen, Becher mit „König von Brasilien“ und Wappen von Portugal**
- PK 2001-5 SG, Eine **Deckelvase mit Neu-Rokoko-Dekor**; überarbeitete Fassung
- PK 2002-1 SG, Internet Glas-Auktion eglass fischer Januar 2002: Pressglas mit Pasten-Bildnis **Königin Dona Maria II. von Portugal (1834-1853)**
- PK 2003-1 Schaudig, Fußbecher mit **Ranken und Sternen** von KIG INDONESIA
- PK 2003-3 SG, Teller mit **Ranken und Sternen** von KIG MALAYSIA
- PK 2003-3 Fußbecher mit **Rundrippen-** oder Pfeifen-Dekor von littala, Finnland
- PK 2003-3 SG, Wieder einmal: ein ungewöhnlich **roter Fußbecher mit barocken Rocailles**, Oliven und Blüten-Blatt-Ranken auf gekörntem Grund, Hersteller unbekannt!
- PK 2004-4** SG, **Ein Schiffswrack mit Pressglas vor der Küste von Georgia, gesunken 1865**
-
- PK 2005-1** Pinto, **Portuguese Glass Cameos [Becher und Teller mit Pasten aus Portugal, um 1840]**
- PK 2005-2** Jokelson, SG, **Zur Geschichte der Cristalleries de Saint Louis und Cristallerie de Clichy; Auszug und Übersetzung aus Paul Jokelson, Sulphides, New York 1968**
- PK 2005-2** Jokelson, SG, **Zur Geschichte der Inkrustation von Porzellanpasten in Glas; Auszug und Übersetzung aus Paul Jokelson, Sulphides, New York 1968**
- PK 2006-1 SG, 2 Pressgläser in der Frühlings-Auktion 2006, Auktionshaus Wendl, Rudolstadt **Leuchter mit antikem Jäger**
-
- PK 2006-2** Neumann, SG, **Vielleicht eine verrückte Geschichte: wurden die Reproduktionen alter Pressgläser von Baccarat und St. Louis, um 1840, bis um 2003 in Portugal hergestellt? Das Glaswerk IVIMA gehörte 1998 - 2003 zu Vista Alegre Atlantis Group!**
- PK 2006-2** SG, **Das Glasunternehmen „IVIMA“, Portugal, ist seit 2003 spurlos verschwunden!**
- PK 2006-2** Neumann, Sadler, SG, **Die Ruinen der Glasfabrik „IVIMA“ in Marinha Grande kann man kaufen!**
- PK 2006-2** Neumann, SG, **Glasunternehmen Vista Alegre Atlantis Group / Glaswerk IVIMA, Portugal**
- PK 2006-2** Neumann, Sadler, SG, **Glasunternehmen Vista Alegre Atlantis Group und Glaswerk IVIMA, Portugal**
- PK 2006-3 Barros, SG, **Zwei Teller aus Vista Alegre?, Portugal, um 1840, in einem Schiffswrack**
- PK 2006-3 SG, **Uran-gelbgrüner Fußbecher von Meisenthal 1889 oder von IVIMA, um 2000?**
- PK 2006-3** Barros, SG, **Geschliffene und gepresste Gläser aus Vista Alegre, Portugal, 1824 - 1880 aus portugiesischen Auktions-Katalogen 2003 bis 2005**
- PK 2006-3 Stopfer, SG, **Form-geblasener Krug von IVIMA, Marinha Grande, Portugal, um 2000**
- PK 2007-4 Sadler, SG, **Karaffen, Becher, Pokale, Flakons ..., wahrscheinlich IVIMA, Portugal, bis 2002 (Marinha Grande)**
- PK 2008-1 Vogt, SG, **Becher & Fußbecher aus Kristallglas, Vonèche, Baccarat, St. Louis, 1825-1840**
- PK 2008-2** Frothingham, **Glasmanufakturen in Portugal und in den Spanischen Kolonien (Mexiko) 1941**



PK 2008-2 Anhang 02, SG, Schaudig, Musterbuch Nacional Fábrica de Vidros da Marinha Grande 1901 (IVIMA) (Auszug)

PK 2008-2 SG, Gesucht seit 1998 - endlich gefunden:

Leuchter mit „antikem Jäger“: Marinha Grande / IVIMA, Portugal 1901-2003? ...

PK 2008-3 Vogt, SG, Becher mit Noppen-Muster, Vonêche oder Baccarat, um 1820 - 1830

PK 2008-4 SG, Opak-rosa-farbener Becher mit neu-gotischem Muster, Spitzbögen und Sablée wohl Reproduktion von IVIMA, Marinha Grande, Portugal, 1945-2000?

PK 2010-1 SG, Opak-weißer Becher „König von Portugal“, IVIMA, Portugal, 1901-2003?

PK 2011-2 Schulschenk, SG, Grüner Fußbecher mit Bockskopf, wohl IVIMA, Portugal, Ende 20. Jhdt., Vorbild Cristallerie de St. Louis, um 1870

PK 2013-1 SG, Pressglaskrug mit Waffelmuster, Hersteller unbekannt, Portugal?, bis 2003?

PK 2013-2 SG, Plaketten und Becher mit eingeglasten Pasten der Royals von Portugal, Hersteller unbekannt und Vista Alegre, Portugal, um 1825-1835

PK 2013-2 SG, Gläser mit eingeglasten Pasten, Fábrica da Vista Alegre, Portugal, 1825-1835 Cabral Moncada Leilões: Auktionskatalog 132, X Vista Alegre 2011

PK 2010-3 Paulus, Bayerische Glasmacher auf der Iberischen Halbinsel (Marinha Grande) Die um 1740 ausgewanderten Glasmacherfamilien Eder und Hahn

PK 2010-3 SG, Zum Abdruck Paulus, Bayerische Glasmacher auf der Iberischen Halbinsel (Marinha Grande)

Übersetzung ins Portugiesische:

Paulus, Vidreiros Bávaros na Península Ibérica. As famílias de vidreiros Eder e Hahn, que emigraram por volta de 1740.

www.familiepaulus.de/downloads/Vidreiros_bavaros.pdf

Siehe auch WEB PK - suchen auf www.pressglas-korrespondenz.de mit GOOGLE Lokal →

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2005-1w-pinto-cameos.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-neumann-ivima-portugal.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-neumann-ivima-atlantis-portugal.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-neumann-freimaurer-portugal.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-2w-sg-ivima-portugal.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-barros-port-vista-alegre.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-sg-port-ivima-meisenthal.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-barros-port-schiffswrack.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-smith-ivima-henne-korb.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-3w-stopfer-port-ivima.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2006-4w-sadler-ivima-fussbecher.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2007-4w-sadler-ivima.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-frothingham-portugal-mexiko.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2008-2-02w-mb-marinha-grande-1901.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-2w-sg-marinha-grande-ivima-1901.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2008-4w-sg-ivima-pressglas.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-1w-sg-ivima-becher-miguel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-schulschenk-ivima-fussbecher.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-2w-sg-manufactum-ivima.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-cavanagh-louis-ivima-goblet-bock.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2012-2w-miranda-louis-ivima-goblet-bockskopf.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-1w-manufactum-pressglas-portugal-2013.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-cabral-auktion-vista-alegre-2011-11.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-2w-cabral-auktion-teller-paste-2013-05.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2013-3w-schumann-atlantis-dose-engel.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/archiv/pdf/pk-2013-2w-02-mb-atlantis-2009.pdf (Vista Alegre)

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2015-1w-kinsky-pokale-ivima-2015.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2016-1w-tischglas-portugal-2016.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-paulus-bayer-glasmacher-portugal-spanien-1740.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2010-3w-sg-paulus-bayer-glasmacher-portugal-spanien-1740.pdf

www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2011-3w-paulus-eder-schweden-spanien.pdf

