



Abb. 2011-3/046 (Maßstab ca. 80 %) ovale Schale „Prince William“ mit Foto „Deutschland's höchste Brücke üb. d. Wupperthal b. Müngsten“ blaues Pressglas, L/B/H 20,0 x 15,0 x 4,1 cm Sammlung Vogt PV-1585 George Davidson & Co., Gateshead, England, R^D 217752, 1893

Jürgen Vogt, SG

August 2011

Schalen und Teller mit eingeklebten Fotografien von deutschen Reiseorten George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1893

Vogt: Hallo Siegmarr,

die folgenden Teller, Schalen und Kännchen sind von **Davidson** am **6. September 1893** unter der **Registriation-No. 217752** in London registriert worden (siehe Bilder). Alle hier vorgestellten Gläser sind mit einer eingepressten Marke **R^D 217752** versehen. In allen Fällen ist die Marke auf der oberen Oberfläche angebracht. Wenn es das Muster zulässt, befinden sich die Marken im Spiegel des Glases. Dort sind sie gut lesbar und mit den Finger ertastbar. Das Muster mit der Registration-No. RD 217752 wird „**Prince William**“ genannt. Die eingepresste Registration-Number ist **unabhängig von der Farbe** der Gläser (**Primrose yellow Pearline, turquoise blue Pearline, farblos**). Es folgen Bilder von 10 ausgewählten Pressgläsern, teilweise mit unter dem Boden eingeklebten Fotografien von beliebte Reiseorten um 1900.

Der Henkelkrug PV-1587 hat die Marke im Zentrum des Bodens innen eingepresst. Ich besitze auch einen identischen Krug, der allerdings keine Marke besitzt.

Gruß,
Jürgen Vogt

Die Maße der Pressgläser:

- PV-1580 Naumburg
Teller, farblos.....D 15,6 cm, H 1,9 cm
- PV-1581 Albendorf
Teller, farblos.....D 15,6 cm, H 1,9 cm
- PV-1582 Salzschlirf
Schale, farblos.....D 15,3 cm, H 3,4 cm
- PV-1583 Kipsdorf
ovale Schale, gelb L/B/H 20,0 x 15,0 x 4,1 cm
- PV-1584 Ilsenburg
ovale Schale, gelb L/B/H 20,0 x 15,0 x 4,1 cm
- PV-1585 Müngsten
ovale Schale, blau L/B/H 20,0 x 15,0 x 4,1 cm
- PV-1586
ovale Schale, gelb L/B/H 16,7 x 13,0 x 3,4 cm
- PV-1587, Kännchen, gelbD 7,0 cm, H 13,5 cm
- PV-1588, Kännchen, blauD 7,7 cm, H 12,5 cm
- PV-1589, Kännchen, blauD 7,0 cm, H 10,5 cm



Abb. 2011-3/047
 Teller „Prince William“ mit Foto „Dom zu Naumburg a. S.“
 farbloses Pressglas, H 1,9 cm, D 15,6 cm
 Sammlung Vogt PV-1580
 George Davidson & Co., Gateshead, R^D 217752, 1893



Abb. 2011-3/048
 Teller „Prince William“, Foto „Albendorf“ [Wambierzyce, Polen
 Wallf.kirche Maria-Geburt, "Jerusalem des Glatzer Landes"]
 farbloses Pressglas, H 1,9 cm, D 15,6 cm
 Sammlung Vogt PV-1581
 George Davidson & Co., R^D 217752, 6. Sept. 1893
 s.a. PK Abb. 2004-4/129, Schale „Richelieu“, Foto „Albendorf“
 Sammlung Stopfer
 George Davidson & Co., R^D 96945 vom 31.3.1888



Abb. 2011-3/049
 Schale „Prince William“ mit Foto „Bad Salzschlirf“ [Osthessen]
 farbloses Pressglas, H 3,4 cm, D 15,3 cm
 Sammlung Vogt PV-1582
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893



Abb. 2011-3/050
 ovale Schale mit Foto „Kipsdorf“ [b. Altenberg / Sachsen]
 gelbes Pressglas, L/B/H 20,0 x 15,0 x 4,1 cm
 Sammlung Vogt PV-1583
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893

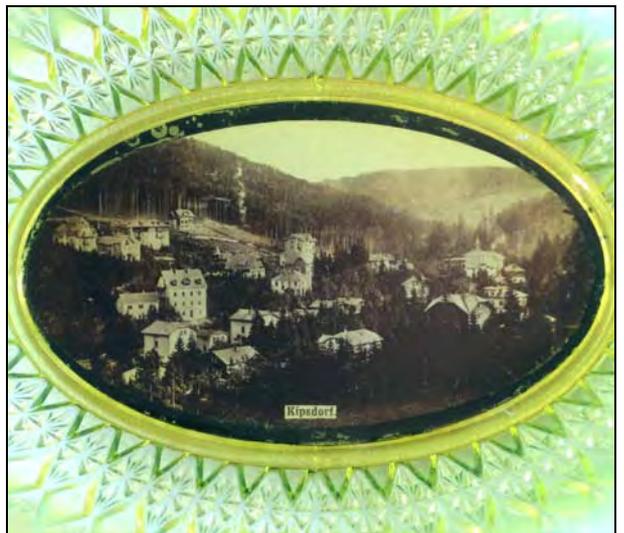


Abb. 2011-3/051
 ovale Schale „Prince William“ mit Foto
 [Hotel] „Prinzess Ilse bei Ilsenburg“ [Harz]
 gelbes Pressglas, L/B/H 20,0 x 15,0 x 4,1 cm
 Sammlung Vogt PV-1584
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893

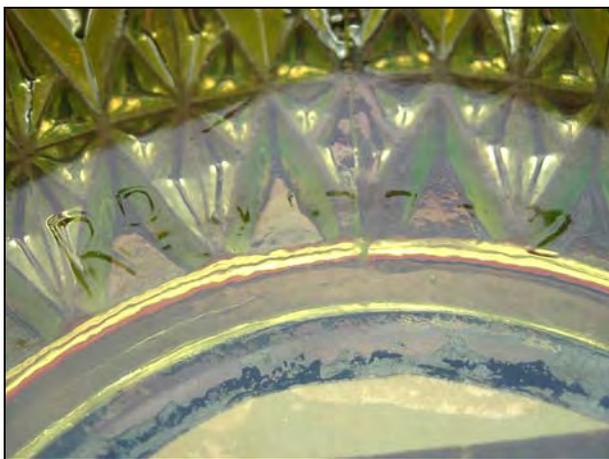


Abb. 2011-3/052 →
 ovale Schale „Prince William“
 gelbes Pressglas, L/B/H 16,7 x 13,0 x 3,4 cm
 Sammlung Vogt PV-1586
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893

Abb. 2011-3/053
 ovale Schale „Prince William“ mit Foto
 „Deutschland's höchste Brücke üb. d. Wupperthal b. Müngsten“
 blaues Pressglas, L/B/H 20,0 x 15,0 x 4,1 cm
 Sammlung Vogt PV-1585
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893

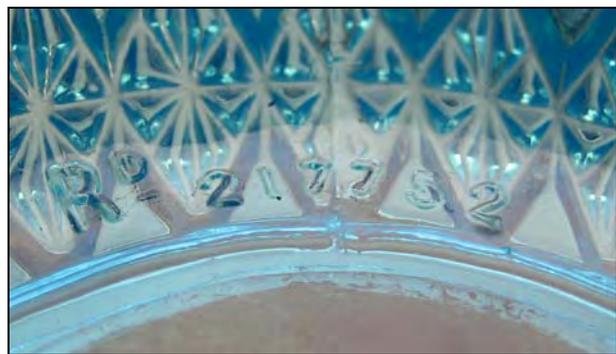


Abb. 2011-3/054 →
 Kännchen „Prince William“
 blaues Pressglas, H 12,5 cm, D 7,7 cm
 Sammlung Vogt PV-1588
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893

Abb. 2011-3/055
 Kännchen „Prince William“
 gelbes Pressglas, H 13,5 cm, D 7,0 cm
 Sammlung Vogt PV-1587
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893

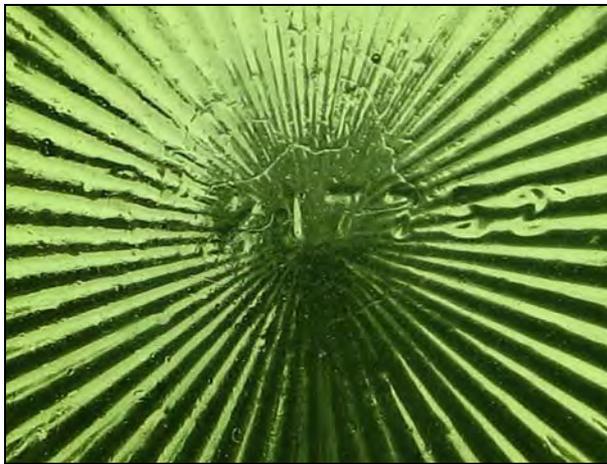


Abb. 2011-3/056 →
 Kännchen „Prince William“
 blaues Pressglas, H 10,5 cm, D 7,0 cm
 Sammlung Vogt PV-1589
 George Davidson & Co., R^D 217752, 1893



Abb. 2004-4/147 (Maßstab ca. 100 %)
 Ovale Schale „Somerset“ mit eingeklebter Fotografie von „Glauchau“ [Sachsen], farbloses Pressglas, H 3,3cm, D 16,0 cm
 Sammlung Vogt PV-1619
 George Davidson & Co., eingepresste Marke „R^D 254027“, 1. Mai 1895



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-5** [Billek, Eine ovale Schale von Davidson](#)
- PK 1999-6** [Billek, Schale von Davidson; Nachtrag zu PK 1999-5](#)
- PK 2002-5** [Crowshaw, George Davidson & Co. Teams Glass Works, Gateshead-on-Tyne Unregistered Shapes & Designs 1878 - 1888 Design Nr. 26, um 1885, Deckeldose mit Katze und Hunden](#)
- PK 2003-1** [Peterson, Uran-grünes Pressglas von George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne 1867](#)
- PK 2003-1** [SG, Schale von Davidson mit Fotografie vom "Rheingrafenstein" an der Nahe](#)
- PK 2003-3** [Peterson, Davidson „Lords & Ladies“ Reproductions Found](#)
- PK 2003-3** [Gardner, Ohio Auction News - Those Sowerby Purple Slag Geisha Pattern Ice Buckets](#)
- PK 2003-4** [Stopfer, Gläser mit Farnblättern auf unregelmäßig fein gekörntem Grund von George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, um 1885](#)
- PK 2003-4** [SG, Ovale gefaltete Schale mit Pseudoschliff-Muster aus strahlend gelb-grünem, uran-gefärbtem Glas von George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne](#)
- PK 2003-4** [SG, Wieder einmal: eine neue Deckeldose mit zwei Hunden \(leider ohne Deckel mit Katze\)](#)
- PK 2004-1** [Crowshaw, Pressglas von Davidson bei Silber & Fleming, London 1925](#)
- PK 2004-1** [Vogt, Interessantes Slag Glass in der Sammlung Jürgen Vogt \(Davidson\)](#)
- PK 2004-2** [Stopfer, Vogt, Interessantes Slag Glass in der Sammlung Jürgen Vogt Nachtrag zu PK 2004-1 \(Davidson\)](#)
- PK 2004-3** [Fehr, SG, Deckeldose als Korb mit Katze und zwei Hunden als Griffen Sahnekännchen mit Katze als Henkel \(mit der eingepressten Marke „SV“?\)](#)



- PK 2004-4 Franke, Schalen mit eingeklebten Fotografien aus Franke 1990, Abb. 919 - 928; Auszug aus Franke 1990 (Davidson)
- PK 2004-4 **Pressed Glass Collectors Club, Manchester Pressed Glass. The History of Pressed Glass in Manchester from 1842 to 1934 (Davidson)**
- PK 2004-4 Stopfer, Schalen und Teller von Davidson mit Erinnerungsfotos an die Sommerfrische
- PK 2004-4 Vogt, Schalen von Davidson und anderen mit Fotografien von Orten aus Deutschland
- PK 2004-4 Zeh, Wieder einmal: Interessante Pressgläser aus der Sammlung Zeh (Davidson)
- PK 2005-1 Billek, Gebrauchsglas von George Davidson mit dem registrierten Muster „R^D 254027“
- PK 2005-4 **Stewart, Davidson Glass - a History**
- PK 2006-4 Lethbridge, SG, Amethyst Creamer with Diamonds & Fans, Impressed Mark „NOTSJÖ“, Similar to Davidson, Gateshead 1896, and „Amanda“ from Fenner Hütte, 1903
- PK 2007-2 Andersen, SG, Vase als Korb, mit Wurzeln, Eichenblättern und Eicheln, Davidson?, um 1900?
- PK 2008-2 Vogt, SG, Fünf Vasen aus „Slag glass“ - Sowerby's Ellison Glass Works, Edward Moore, Davisona (?) - George Davidson - oder Hersteller unbekannt?
- PK 2009-1 Hott, SG, Butterschale mit Dekor aus Punkten, Krone mit den Jahren „1837“ und „1887“ George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, 1887
- PK 2009-3 Stopfer, SG, Wassergarnitur „Blue Pearline“, George Davidson & Co., Teams Glass Works, Gateshead-on-Tyne, 1890/1891
- PK 2009-3 Vogt, SG, Opak-weiße Pressgläser wie glasiertes Porzellan, „Vitro porcelain“, ab 1877
- PK 2010-1 Joyce, Wessendorf, Hott, SG, Sahnekännchen - Milk Jug - „QUEEN VICTORIA'S JUBILEE 1837 1887“, Butterschale mit Dekor aus Punkten, Krone, Inschrift „1837“ und „1887“ George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, 1887
- PK 2010-2 Hott, SG, Violettes und braunes Cloud Glass, Davidson 1906-1910 und Walther 1932
- PK 2010-4 **Crowshaw, Musterbuch Davidson & Co., Teams Glass Works, ca. 1880 - 1910 (Auszug)**
-
- PK 2011-3 Jeschke, SG, Zwei gemarkte Pressgläser mit „Rippen und Diamanten“: Sowerby's Ellison Glass Works, Gateshead-on-Tyne, Nordostengland, 1873 Carl Stölzle's Söhne, Glasfabrik Georgenthal, Südböhmen, um 1880? - 1911
- PK 2011-3 **Schmaus, SG, Ovale blaue Schale mit Pseudoschliff Diamanten & Fächer, Fotografie „Metz“, George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, 1888-1893**
- PK 2011-3 Stopfer, SG, Drei englische Objekte: Max Sugar, London 1881 sowie Sowerby Ellison Glass Works Ltd, Gateshead-on-Tyne 1877 und 1878
- PK 2011-3 Vogt, SG, Schalen und Teller mit eingeklebten Fotografien von deutschen Reiseorten George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1893
- PK 2011-3 Vogt, SG, Schalen, Teller und anderes „Lady Chippendale“, RD 176566 George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1891
- PK 2011-3 Vogt, SG, Schalen und Teller „Richelieu“ mit eingeklebten Fotografien von Reiseorten George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1888
- PK 2011-3 Vogt, SG, Schalen und Teller mit eingeklebten Fotografien von deutschen Reiseorten George Davidson & Co., Gateshead-on-Tyne, England, registriert 1889, 1895, 1897
- PK 2011-3 Vogt, SG, Uran-gelbe Gläser mit opak-gelbweißen Anlauffarben am Rand: Primrose von George Davidson 1896 und Amanda von Fenner Hütte 1906
- PK 2011-3 Vogt, SG, Uran-gelbe, blaue und farblose Gläser mit opak-weißen Anlauffarben am Rand: Primrose von George Davidson 1896 und Emma von Gebrüder von Streit 1913
- PK 2011-3 **Vorgić, SG, Pressglas in „Porzellan und Glas“ 1985 [Porcelan i staklo / Порцелан и стакло]**

WEB

- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2003-1w-sg-davidson-rheingrafenstein.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-3w-roese-davidson-murrhardt.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-stopfer-schalen-fotografien.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2004-4w-vogt-schalen-fotografien.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-streit-vierzehnheiligen.pdf
- www.pressglas-korrespondenz.de/aktuelles/pdf/pk-2009-1w-sg-streit-service-emma.pdf