

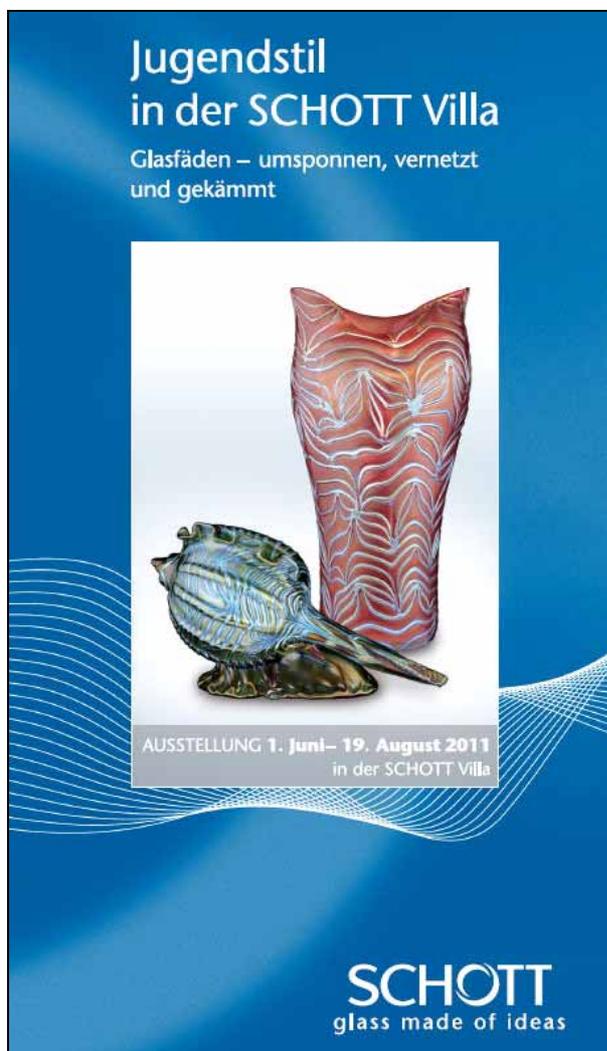
Volkmar Schorcht

Mai 2011

Ausstellung Jugendstil „Glasfäden - umspinnen, vernetzt und gekämmt“ Sammlung Schorcht, SCHOTT GlasMuseum Jena, 1. Juni - 19. August 2011

**Ausstellung Jugendstil
Glasfäden - umspinnen, vernetzt und gekämmt
Sammlung Schorcht
1. Juni 2011 - 19. August 2011
SCHOTT Villa / SCHOTT GlasMuseum
Otto-Schott-Straße 13, 07745 Jena
Geöffnet Dienstag - Freitag 13.00 - 17.00 Uhr
Eintritt frei
TEL +49 (0) 36 41/6 81-57 75**

Abb. 2011-2/114
Ausstellung Jugendstil Sammlung Schorcht
SCHOTT GlasMuseum, Einladung
Ziervase „creta Formosa“ / hohe Vase „camelienrot Formosa“
Johann Lötzwitwe, Klostermühle, um 1902
Sammlung Schorcht



Volkmar Schorcht:
Liebe Freunde des schönen Glases,

ich freue mich, Sie zur **Ausstellungseröffnung in die SCHOTT Villa nach Jena** herzlich einladen zu dürfen. Am Dienstag, **31. Mai** um 17 Uhr ist es soweit. Nach **2004** kann ich zum zweiten mal eine kleine Exposition

von **Kunstgläsern der Jugendstilzeit aus meiner Sammlung** in der Villa präsentieren. Die Ausstellung steht unter dem Thema „**Umspinnen, vernetzt und gekämmt**“, stellt also Gläser vor, die mit **Glasfäden** dekoriert sind oder in deren Gestaltung gläserne Fäden auf unterschiedlichste Art verwandt wurden. Keine andere Kunstepoche brachte so viele Form- und Dekorvarianten hervor wie der Jugendstil. Die Gläser stammen aus **böhmischen, schlesischen und bayerischen Hütten**. Während die Gläser der Hütte **Johann Lötzwitwe, Klostermühle**, unbestritten die höchste Qualität in Gestaltung und Ausführung besitzen, können auch andere Hütten mit Fadendekoren brillieren, was durch etliche Beispiele belegt wird. Einige Gläser mit bislang unbekannter oder ungesicherter Zuschreibung erfahren hypothetische Zuordnungen zu bekannten Herstellern. Zur Ausstellung erscheint ein **Katalog mit Farbabbildungen aller Gläser**. Ein Besuch der Ausstellung, die bis **19. August 2011** läuft lohnt sich bestimmt. Ich würde mich über Ihr Interesse sehr freuen.

Abb. 2011-2/115
Ausstellung Jugendstil Sammlung Schorcht
SCHOTT GlasMuseum, Einladung
Vase „maigrün Cytisus“
Johann Lötzwitwe, Klostermühle, 1902
Sammlung Schorcht

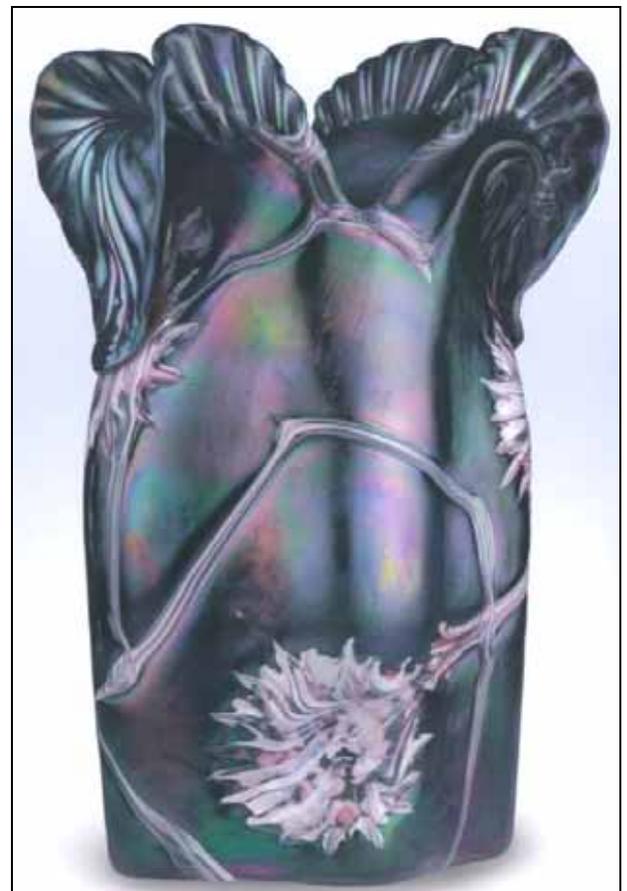


Abb. 2011-2/116 →

Ausstellung Jugendstil Sammlung Schorcht
SCHOTT GlasMuseum, Einladung
Vase, Glashüttenwerke Buchenau,
Ferdinand von Poschinger, um 1900
Entwurf: Carl Schmoll von Eisenwerth
Sammlung Schorcht

Abb. 2011-2/117

Ausstellung Jugendstil Sammlung Schorcht
SCHOTT GlasMuseum, Einladung
Vase, Glasfabrik Schliersee 1901-1903
(Vereinigte bayerische Kristallglasfabriken AG)
Sammlung Schorcht



Katalog: Volkmar Schorcht, **Umspinnen, vernetzt und gekämmt. Glasfäden auf Kunstgläsern des Jugendstils ...**
Schott GlasMuseum Jena 2011, 176 S., über 260 farbige Abbildungen
Ausstellungen:
Schott GlasMuseum Jena, 31.5.-19.8.2011
Museum für Glaskunst Lauscha, 18.9.2011-
Januar 2012
im Museum €20,00, keine ISBN-Nummer

Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-1 Schorcht, Liegendes Mädchen von Schlevogt; Nachtrag zu PK 2001-5
- PK 2003-2 Schorcht, Musterbuch "Glassexport Jablonecglass" und zwei Etiketten "Ingrid"
- PK 2003-2 Schorcht, Tabelle der Artikel-Nummern im Musterbuch "Glassexport Jablonecglass" und in www.halama.cz (Firma František Halama, Železný Brod)
- PK 2003-2 Schorcht, Zuschreibung von Pressgläsern der Firmen Heinrich Hoffman und Curt Schlevogt, Gablonz a.d. Neiße [Jablonec nad Nisou]
- PK 2003-2 Anhang 10, SG, Schorcht, Musterbuch Glassexport Jablonecglass ca. 1952 (Auszug)
- PK 2004-1 Schorcht, **Ausstellung Zauber der Belle Epoque - Jugendstilglas aus einer Jenaer Privatsammlung, Schott Villa, Jena, 2004**
- PK 2006-1 Schorcht, SG, **Eine neue Website für Glasfreunde: www.glasfreund.de**
- PK 2008-1 Stopfer, SG, Schorcht, Lorenz, Weihs, SG, Flakon mit Blütenranken von Henry G. Schlevogt um 1935 - mit einem Etikett „Sudetengau“, ab 1939 bis 1945
- PK 2011-1 Schorcht, SG, **Vase mit Blättern, Mau-Riel, um 1910, Puderdose mit Rosenblüte, Zerstäuber mit Tannenzapfen und eine Lampe mit Frauen und Rosen**