

Renate &amp; Wolfgang Groß, SG

November 2008

## Deckeldose mit Muscheln, Schnecken und Delphinen, Portrait Léon Gambetta Deckeldose mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen, Hersteller unbekannt

Hallo Herr Geiselberger,

nachfolgend einige Bilder von sehr schönen Dosen, die meine Frau und ich im Laufe des Sommers 2008 zusammengetragen haben. Interessant ist die Dose mit den Muscheln und dem Porträt eines Mannes. Eine ähnliche Dose, jedoch mit floralem Muster, findet man in **MB Verreries Reunies Sars-Poteries Imbert & Cie, 3<sup>eme</sup> Partie, Planche 86, Sucriers, No. 1970**. Die Maße: H 14 cm, B 14 x 14 cm.

Abb. 2008-4/227

Deckeldose mit Muscheln, Schnecken und Delphinen

Medaillon mit einem Mann mit Schlips

farbloses Pressglas, H 14 cm, B 14 x 14 cm

Sammlung Groß

vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/129, hellblaues Glas  
Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1885-1900

**PK 2004-3, Roese: Léon Gambetta**



Die blaue Dose und die 2 Körbchen stammen offenbar aus der gleichen Glashütte, da ihre Motive total übereinstimmen. Die Maße: Körbchen blau, H 17 cm, B 13 cm, L 18 cm - Körbchen farblos H 15 cm, B 12 cm, L 18 cm - Blaue Dose H 14 cm, D 14 cm.

Interessant wäre es nun, die einzelnen Glashütten dazu herauszufinden. Vielleicht kann uns jemand der Glasfans weiterhelfen.

Mit freundlichen Grüßen,  
Renate und Wolfgang Groß

Abb. 2006-2-05/120 (Ausschnitt)

MB Sars-Poteries 1885, 3. P., Planche 86, Sucriers, No. 1970  
Sammlung Neumann

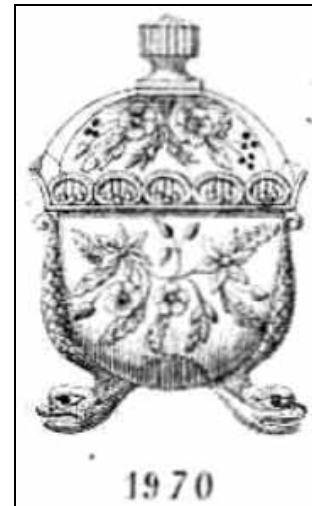


Abb. 2008-4/228  
 Deckeldose mit Muscheln, Schnecken und Delphinen  
 Medaillon mit einem Mann mit Schlips  
 farbloses Pressglas, H 14 cm, B 14 x 14 cm  
 Sammlung Groß  
 vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/129, hellblaues Glas  
 Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1885-1900  
**PK 2004-3, Roese: Léon Gambetta**



**SG: Das Unterteil dieser Dose war schon einmal in der PK - aber wo?**

Eine Suche mit Adobe Reader nach „Delphin“ hat 494 Treffer in 33 Ausgaben ergeben - also in zwei Dritteln aller 47 Ausgaben von PK 1998-1 bis PK 2008-3!!! Damit ist der „Delphin“ mit Sicherheit das in der PK meist zitierte Pressglas-Tier. Für „Schnecke“ gab es 117 Treffer in 33 Dokumenten. Aber leider waren die Schnecken auf dem Bild dieser Dose damals nicht erwähnt worden! Selbstverständlich sind das aber nur Treffer im Text und nicht immer in den Bildunterschriften. Es gibt also in der PK keine 494 Bilder von Pressgläsern mit Delphinen!

**Zwei Dosen mit Delphinen und Muscheln wurden erstmals in PK 2000-1 abgebildet.**

Damals glaubten viele von uns, dass die schmale Vase in der Sammlung Stopfer - noch dazu mit der gleichen Farbe - wie die weit verbreitete Deckeldose No. 3828 von Vallérysthal um 1900 hergestellt wurde. Diese schmale Vase tauchte aber danach in mehreren eher ungewöhnlichen Farben und vor allem als Slag-Glas auf. Daraufhin glaubten vor allem Händler in England, dass es sich um ein englisches Pressglas von 1885 handeln müsse. Ein einziger englischer Händler ordnete eine ähnliche Vase aber Frankreich, um 1885 zu!!! Bis dahin war gar nicht bekannt, dass ein Glaswerk in Frankreich Pressgläser aus opaken, marmorierten Farbmassen gemacht hatte. →→



Abb. 2000-1/068  
 Deckeldose mit Muscheln und Delphinen  
 hell-blau transparentes Pressglas, H ca. 15,5 cm  
 Sammlung Stopfer (Hosch)  
 s. MB Vallérysthal 1907, S. 237, 3. Zeile, 1. Glas,  
 Deckeldose Nr. 3828  
[s. MB Vallérysthal 1894, 2. Partie, Planche 246, Beurriers non rebrulées, No. 3814](#), PK Abb. 2005-1-08/017



Abb. 2000-1/069  
 Vase mit Muscheln und Delphinen  
 hell-blau transparentes Pressglas, H 8,5 cm  
 Sammlung Stopfer (Hosch)  
 vgl. MB Vallérysthal 1907, S. 237, 3. Zeile, 1. Glas,  
 Deckeldose Nr. 3828  
[PK 2004-2, Christoph: MB Sars Poteries 1885, Planche 94, No. 2136, Moutardier](#)



Abb. 2003-4/247  
 Vase mit drei Delphinen und Muschel-Dekor, 3 FüÙe  
 opak karamel-braunes Pressglas, H 8,5 cm  
[www.auktionshaus-wendl.de](http://www.auktionshaus-wendl.de), Art.Nr. 1834, Preis € 75,00



Abb. 2004-1/070  
 Vase mit drei Delphinen und Muschel-Dekor, 3 FüÙe  
 opak-marmoriertes Pressglas, H 8,2 cm, D 6,2 cm  
 Sammlung Vogt  
 Hersteller unbekannt, England?, um 1890  
 oder Frankreich, 1880-er Jahre



Abb. 2004-1/151  
 Vase mit drei Delphinen und Muschel-Dekor, 3 FüÙe  
 opak-„purpur-malachit-marmoriertes“ Pressglas, H xxx cm  
<http://1st.glassman.com/gallery-slag/slides/purplemalachitespillvase.html>  
 "Frankreich?, 1880-er Jahre"



Erst **Marc Christoph** konnte dieses Rätsel in **PK 2004-2** auflösen: in einem Katalog **MB Sars Poteries 1885**, fand er zwei Senftöpfe: Planche 87, **Moutardier No. 1983**, und auf Planche 94, **Moutardier No. 2136**! Danach fielen mir auch bei eBay FR immer weitere Pressgläser in opak-marmorierten Farben auf. Sie konnten noch nicht alle den bisher bekannten Katalogen zugeordnet werden, aber an ihrer Herkunft aus Frankreich kann man nicht mehr zweifeln. Da inzwischen viele Kataloge von Vallérysthal oder Portieux gefunden wurden, ist jetzt sicher, dass die opak-marmorierten Pressgläser nicht aus Vallérysthal oder Portieux gekommen sind, sondern aus **Sars-Potieres Imbert & Cie.** und vielleicht aus **Vierzon, Les Fils d'Adrien Thouvenin**! Auch von Bayel und Fains wurden noch keine opak-marmorierten Pressgläser gefunden, die in deren Katalogen nachweisbar sind.

Abb. 2004-2/014  
Senftopf mit Delphinen, Muscheln und Rundrippen  
MB Sars Poteries 1885, Planche 87, No. 1983, Moutardier



Abb. 2004-2/015  
Senftopf mit Delphinen, Muscheln und Rundrippen  
MB Sars Poteries 1885, Planche 94, No. 2136, Moutardier



In **PK 2003-4** stellten vorher erstmals **Brigitte und Wolfgang Fehr** aus ihrer Sammlung zwei Dosen vor, die jetzt auch von **Renate und Wolfgang Groß** gefunden wurden.

Abb. 2003-4/129 und Abb. 2003-4/131  
Deckeldose mit Muscheln, Schnecken und Delphinen  
(Deckel fehlt)  
Medaillon mit einem Mann mit Schlips  
(Louis Pasteur?, Politiker?)  
hellblaues Pressglas, H 10 cm, D 11 cm  
Sammlung Fehr  
Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900  
vgl. Abb. 2000-1/069, Vase mit Muscheln und Delphinen  
Sammlung Stopfer, hellblaues Pressglas, H 8,5 cm, und  
Abb. 2000-1/068, Deckeldose mit Muscheln und Delphinen  
Sammlung Stopfer, hellblaues Pressglas, H ca. 15,5 cm  
beide vgl. Musterbuch Vallérysthal 1907, S. 237, Deckeldose  
Nr. 3828, sowie vgl.  
Abb. 2003-4/220, Vase mit Muscheln und Delphinen  
opak-karamel-farbenes Pressglas, H 8,5 cm  
www.wendl.de, Art.Nr. 1834  
**PK 2004-3, Roese: Portrait Léon Gambetta**



Fast selbstverständlich nahmen wiederum viele von uns an, dass auch diese Deckeldose - ohne Deckel - mit Delphinen, Schnecken und Muscheln aus Frankreich und aus Vallérysthal stammen könnte. Unwillkürlich stellte man sie damals noch wegen der gleichen Motive und der gleichen hellblauen Farbe in eine Reihe mit der Deckeldose No. 3828 aus Vallérysthal und mit dem Senftopf, der später Sars-Potieres 1885 zugeordnet werden konnte. Der Kopf konnte damals noch nicht identifiziert werden. Erst **Helmut Roese** wies in **PK 2004-3** darauf hin, dass es sich nicht um Louis Pasteur handelte,



sondern um **Léon Gambetta**. Damit könnte man diese Dose zeitlich sicherer einordnen, wenn Gambetta nicht so ein bewegtes Leben geführt hätte:

**PK 2004-3, SG:** (Napo-)Léon Gambetta, geb. 1838 in Cahors, Advokat, ab 1869 Abgeordneter, am 4. Sept. 1870 zog G. an der Spitze eines Volkshaufens zum Pariser Stadthaus und rief dort die III. Republik aus, G. wurde Innenminister in der „Provisorischen Regierung der nationalen Verteidigung“, im selben Jahr Kriegsminister und faktisch Diktator, G. versuchte vergeblich, die deutschen Armeen zurückzuschlagen und unterzeichnete schließlich den Waffenstillstand am 28. Jan. 1871. G. war ein scharfer Gegner der Bonapartisten, bis zu seinem Tod 1882 einflussreicher Politiker. [Brockhaus Konversations-Lexikon, Berlin - Wien 1894, Bd. 7, S. 517 ff.] Nach seinem Tod wurden in Frankreich **ab 1885 mehrere Denkmäler** errichtet.

Abb. 2004-3/152  
Léon Gambetta (1838-1882)  
wichtiger französischer Politiker der III. Republik ab 1870



Abb. 1999-5/088 (Ausschnitt)  
Schreib-Garnitur, wahrscheinlich Léon Gambetta (1838-1882)  
farbloses Glas, teilw. mattiert, H 14,5 cm, B 15 cm, L 23 cm  
Sammlung Roese HR 327  
**Marke Portieux**, Hersteller Portieux, Frankreich, um 1885



Ein Anbieter in eBay FR hielt das Portrait im Sommer 2007 für ein Bild des französischen Präsidenten Clément Armand Fallières (1841-1931), aber das ist eher unwahrscheinlich. Ein Schreibzeug mit einer kleinen Büste von Gambetta kann man nachweisen in: **MB Portieux 1894, Planche 205, Encrier No. 3872, und MB Portieux 1933, Planche 107, Encrier No. 1541.**

Diese zeitliche Einordnung war aber sowieso wahrscheinlich und hätte auch zur Dose No. 3828 aus Vallérysthal oder zum Senftopf No. 2136 aus Sars-Potieres um 1885 gepasst.

**Der Hersteller der Deckeldose aus der Sammlung Fehr blieb aber unbekannt und ist es noch heute!**

**Wolfgang Groß könnte mit dem Hinweis auf die Deckeldose No. 1970 in MB Sars Poteries 1885, Planche 86, Sucrier No. 1970, auf die richtige Spur führen. Trotz automatisierter Suche in eBay Europa wurde bisher kein weiteres MB Sars-Poteries Imbert & Cie. etc. gefunden!**

**Fabienne & Marc Christoph haben eine Deckeldose mit Muscheln, Schnecken und Delphinen, die auf die gleiche Planche 86, Sucriers, von MB Sars Poteries 1885, hinweist - sie ist aber nicht vollständig gleich!**

Abb. 2006-2/043  
Deckeldose mit Muscheln und Schnecken, Füße als Delphine  
opak-weißes Pressglas, kalt vergoldet, H 14,5 cm, D 14,7 cm  
Sammlung Christoph  
Hersteller unbekannt, Frankreich, um 1900  
vgl. MB Bayel & Clairey 1886, Planche 31, Sucriers, No. 237,  
Sucrier moulé dauphin  
vgl. MB Sars-Poteries 1885, Planche 86, Sucriers moulés,  
No. 1969, Sucrier dauphin



Abb. 2006-2-03/020 (Ausschnitt)  
MB Bayel & Clairey 1886, Planche 31, Sucriers moulés,  
No. 237, Sucrier dauphin  
Sammlung Neumann





Abb. 2006-2-05/120 (Ausschnitt)  
 MB Sars-Poteries 1885, Planche 86, Sucriers moulés,  
 No. 1969, Sucrier dauphin  
 Sammlung Neumann



Die hellblaue Dose Sammlung Fehr blieb bis PK 2009-1 allein, erst aus der Sammlung Groß kann jetzt ein zweites, farbloses Exemplar dokumentiert werden! Aber zum Vergleich wurde die Dose Sammlung Fehr noch mehrmals in Ausgaben der PK vorgestellt und mit anderen Gläsern verglichen.

SG: Ein unwahrscheinlicher Zufall war es, dass in **PK 2003-4** aus der **Sammlung Fehr** noch eine andere **Deckeldose mit Fischen** vorgestellt wurde, die jetzt auch von **Renate und Wolfgang Groß** gefunden wurde. Außerdem wurde eine Schale mit drei Füßen wie das Unterteil dieser Dose auch für Körbchen verwendet, deren Rand verformt wurde!

Die Gestaltung der Wassertiere ist naturalistisch, so dass diese Gläser **wahrscheinlich erst nach dem Ersten Weltkrieg entstanden sind, also ca. 1920.**

Abb. 2008-4/229  
 Deckeldose mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen  
 blaues Pressglas, H 14 cm, D 14 cm  
 Sammlung Groß  
 vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/074  
 vgl. eBay DE PK Abb. 2003-4/169  
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1920





Abb. 2008-4/230  
 Deckeldose mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen  
 blaues Pressglas, H 14 cm, D 14 cm  
 Sammlung Groß  
 vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/074 und Abb. 2003-4/075  
 vgl. eBay DE, Sept. 2003, Art.Nr. 2560848048  
 Körbchen, Boden mit aufgeschmolzenem Henkel, Abriss!  
 blaues Pressglas, H 19 cm, L 19 cm  
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1920



Abb. 2008-4/231 rechts  
 Körbchen mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen  
 blaues Pressglas, H 17 cm, B 13 cm, L 18 cm  
 farbloses Pressglas, H 15 cm, B 12 cm, L 18 cm  
 Sammlung Groß  
 vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/074 und Abb. 2003-4/075  
 vgl. eBay DE, Sept. 2003, Art.Nr. 2560848048  
 Körbchen, Boden mit aufgeschmolzenem Henkel, Abriss!  
 blaues Pressglas, H 19 cm, L 19 cm  
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1920

Abb. 2003-4/074 und Abb. 2003-4/075  
 Deckeldose mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen  
 farbloses Pressglas, H 9 cm, D 14,5 cm  
 Sammlung Fehr  
 vgl. eBay DE, Sept. 2003, Art.Nr. 2560848048  
 Körbchen, Boden mit aufgeschmolzenem Henkel, Abriss!  
 blaues Pressglas, H 19 cm, L 19 cm  
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1920



Abb. 2003-4/169 rechts  
 Henkelkorb mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen  
 blaues Pressglas, H 19 cm, D 19 cm, Abriss!  
 eBay DE, Sept. 2003, Art.Nr. 2560848048  
 Körbchen, Boden mit aufgeschmolzenem Henkel, Abriss!  
 blaues Pressglas, H 19 cm, L 19 cm  
 vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/074 und Abb. 2003-4/075  
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1920  
 s.a. Abb. 2003-4/364, eBay DE

Abb. 2008-4/232 rechts  
 Körbchen mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen  
 blaues Pressglas, H 17 cm, B 13 cm, L 18 cm  
 farbloses Pressglas, H 15 cm, B 12 cm, L 18 cm  
 Sammlung Groß  
 vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/074 und Abb. 2003-4/075  
 vgl. eBay DE, Sept. 2003, Art.Nr. 2560848048  
 Körbchen, Boden mit aufgeschmolzenem Henkel, Abriss!  
 blaues Pressglas, H 19 cm, L 19 cm  
 Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1920



Siehe unter anderem auch:

- PK 1999-6 Christoph, Gepresste, farbig-opake Gläser, von denen wir Angaben über Hersteller suchen
- PK 2000-1 Stopfer (Hosch), Nachtrag zu Pressglas-Korrespondenz 1999-6, S. 49 - 51 (Christoph)
- PK 2001-1 Roese, Schöne Pressgläser aus der Sammlung Roese
- PK 2001-1 Zeh, Schöne Pressgläser aus der Sammlung Zeh. Hinweise gesucht!
- PK 2002-2 Roese, Schönes Pressglas aus der Sammlung Roese, Zweiter Teil
- PK 2002-3 Anhang 03, SG, Neumann, MB Vallérysthal & Portieux 1933 (Auszug)
- PK 2002-3 Anhang 04, SG, Neumann, MB Portieux 1933
- PK 2003-4 [Fehr, SG, Schöne und ungewöhnliche gepresste Gläser aus der Sammlung Fehr: Blätter, Blumen, Figuren, Gemüse, Obst, Tiere usw. usw.](#)
- PK 2004-2 [Christoph, Zuordnung von gepressten Gläsern aus PK 2003-4](#)
- PK 2004-3 Roese, SG, Léon Gambetta und Turnvater Jahn. Nachtrag zu PK 2003-4 und PK 2004-2
- PK 2005-1 [Anhang 08, SG, Christoph, Musterbuch Vallérysthal et Portieux 1894 \(Auszug\)](#)
- PK 2006-2 [Christoph, SG, Deckeldose mit Muscheln, Schnecken, Delphinen und Schilfkolben, Bayel 1886?](#)
- PK 2006-2 Zeh, Roese, Fehr, Rühl & Sadler, SG, Blaue Schreibgarnitur mit Vögeln - Hersteller leider immer noch nicht bekannt!
- PK 2006-2 Anhang 05, SG, Neumann, Tarif und Prix-Courant Verreries Réunies de Sars-Poteries 1885 und 1888



- PK 2007-3 Roese, SG, Schreibtisch-Garnitur aus Pressglas, Portieux 1894 - 1933:  
Volksheld Léon Gambetta oder Präsident Armand Fallières?
- PK 2008-1 Groß, SG, Zuckerkoffer von Zabkowice, ab 1904, von J. Schreiber & Neffen, um 1915, -  
und Hersteller unbekannt
- PK 2008-1 Groß, Lethbridge, SG, Antique Estate French Crystal Bronze Ornate Casket Box,  
Marke „B“, 600 US \$ - nicht aus Baccarat - wahrscheinlich ein Glaswerk in den USA,  
um 1900!
- PK 2008-2 Groß, Saliere aus fluoreszierendem Opalinglas, Hersteller unbekannt
- PK 2008-2 Groß, SG, Bernstein-farbene Tasse und Untertasse mit Sternen:  
St. Louis 1840 oder Zoude, Namur, 1840, oder Val St. Lambert 1829?
- PK 2008-2 Groß, SG, Zuckerkasten mit Steinelschliff, Böhmen oder Frankreich, um 1825?
- PK 2008-2 Wessendorf, Groß, SG, Zuckerkasten „Helene“, Gebrüder von Streit 1913
- PK 2008-4 [Groß, SG, Vier interessante Gläser von Vierzon-Ville, Baccarat, „SV“ und Fains 1889](#)

Abb. 2008-4/233

Zwei Körbchen und Deckeldose mit Fischen, Langusten und Wasserpflanzen

blaues Pressglas, H 17 cm, B 13 cm, L 18 cm, farbl. Pressglas, H 15 cm, B 12 cm, L 18 cm, Dose blaues Pressglas, H 14 cm, D 14 cm  
Sammlung Groß

vgl. Sammlung Fehr, PK Abb. 2003-4/074 und Abb. 2003-4/075

vgl. eBay DE, Sept. 2003, Art.Nr. 2560848048, Körbchen, Boden mit aufgeschmolzenem Henkel, Abriss!

blaues Pressglas, H 19 cm, L 19 cm, s.a. Abb. 2003-4/364, eBay DE

Hersteller unbekannt, Frankreich?, um 1920



→→

Abb. 2006-2-05/120  
MB Sars-Poteries 1885, 3. Partie, Planche 86, Sucriers  
Sammlung Neumann

