

Zwei gemarkte Fußschalen, wahrscheinlich Juliusz Stolle, Niemen, um 1930

SG: Auf der Website Pressglas-Pavillon von Frau Pamela Wessendorf fand ich unter „Markentafel“ eine eingepresste Marke, die von der Glasfabrik Juliusz Stolle, Niemen, ehemals Polen / Weißrussland, stammen könnte. Es gibt dort eine noch schlechter lesbare Marke, die mit der 2. Zeile „??? ? 72 ?“ der ersten Marke gleicht. Die besser lesbare Marke zeigt die eingepresste Inschrift „**HEMAH** ? 72“: die russisch-kyrillische Schrift bedeutet **NEMAN**, das bedeutet wiederum „**Niemen**“ oder „**Njemen**“. Das war die polnische Bezeichnung für den Fluss **Memel**, der aus Weißrussland über Polen und Litauen in die Ostsee fließt. Irgendwo an diesem Fluss, heute auf dem Gebiet von Weißrussland, muss die Glasfabrik von Juliusz Stolle gearbeitet haben.

Abb. 2007-4/285
Fußschale
grünes Pressglas, H xxx cm, D xxx cm
Sammlung Wessendorf Nr. 2529
im Fuß eingepresste Marke in kyrillischer Schrift „HEMAH ? 72“
SG: Glaswerke Juliusz Stolle, Niemen, Nowogródek, Brzozówka, 1925 - um 1939



Die beiden Fußschalen sind in ihrer Gestaltung verwandt mit den Gläsern, die in der polnischen Internet-Auktions-Website ALLEGRO immer wieder als Glas aus Niemen angeboten werden. Bisher wurde aber offenbar noch kein Katalog gefunden, mit dem man diese Gläser sicher zuordnen könnte.



Abb. 2007-4/286
Fußschale
grünes Pressglas, H xxx cm, D xxx cm
Sammlung Wessendorf Nr. 2140
im Fuß eingepresste Marke in kyrillischer Schrift „HEMAH ? 72“
SG: Glaswerke Juliusz Stolle, Niemen, Nowogródek, Brzozówka, 1925 - um 1939





Abb. 2007-2/131
Vase mit Rippen und feinen Winkeln
rosa-farbenes Pressglas, H xxx cm, D xxx cm
Sammlung Bateman
eingepresste Marke **C-3 „HEMAH“ [NEMAN / Niemen]**
Juliusz Stolle AG Niemen, Glaswerk Brzozówka, Polen,
um 1935



Siehe unter anderem auch:

- PK 2003-4** SG, Europäisches Glas des 17. - 20. Jahrhunderts aus der Sammlung des Polnischen Nationalmuseums in Kielce im Industriemuseum Glashütte Gernheim
- PK 2007-1** Grzegorz Piotrowski, SG, Niemen i inni -
Uwagi o rynku polskiego szkła międzywojennego [Glaswerke Juliusz Stolle, Niemen]
- PK 2007-2** Bateman, SG, Rosa Vase mit der eingepressten Marke C-3 „NEMAN“,
Glaswerke Juliusz Stolle, Niemen, Nowogródek, Brzozówka, um 1935, Polen
- PK 2007-2** Kwaśnik-Gliwińska, Glaswerke Juliusz Stolle in Niemen,
Hortensja in Piotrków-Trybunalski, Zawiercie bei Katowice - Stil Art Déco
- PK 2007-2** SG, Glaswerke Juliusz Stolle, Niemen, Nowogródek, Brzozówka, 1891 - um 1939
- PK 2007-2** SG, Form-geblasene Vase mit Blüten-Dekor: Verreries de Scailmont, Belgien, und/oder
Huty szklane Juliusz Stolle, Niemen, Weißrussland, nach 1930
- PK 2007-2** Matthäi, Die Industrie Russlands in ihrer bisherigen Entwicklung und in ihrem gegen-
wärtigen Zustande ... mit besonderer Berücksichtigung der Allgemeinen russischen Ma-
nufaktur-Ausstellung in St. Petersburg 1870
- PK 2007-4** SG, Pressglas von Niemen, Hortensja und Zabkowice u.a., Polen, 1930-er Jahre
- PK 2007-4** SG, Isolatoren für Telegraphen, 1890 - 1930-er Jahre, Weißrussland [Belarus]
Glaswerke Juliusz Stolle, Niemen, Nowogródek, Brzozówka, 1891 - um 1939