

Eduard Stopfer, SG

November 2007

### Ein kobalt-blauer Tafelaufsatz - Hersteller unbekannt, wer weiß mehr?

Abb. 2007-4/030  
 Tafelaufsatz mit Ranken-Dekor  
 kobalt-blaues Pressglas, H 16,5 cm, D 16,6 cm  
 auf der Unterseite des Fußes Abriss  
 Sammlung Stopfer  
 Schale vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 45,  
 No. 1699, 1703, 1704, 1705, St. Louis  
 Schaft und Fuß Hersteller unbekannt



Ein kobalt-blauer Tafelaufsatz aus 3 Teilen - Schale, Schaft und Fuß - zusammen gesetzt, auf der Unterseite des Fußes mit Abriss, gibt Rätsel auf. Nach einem kurzen Blick auf das Muster der Schale würde man meinen,

der Aufsatz stammt von St. Louis, MB Launay, Hautin & Cie. um 1840, Planche 45, No. 1699, 1703, 1704, 1705.

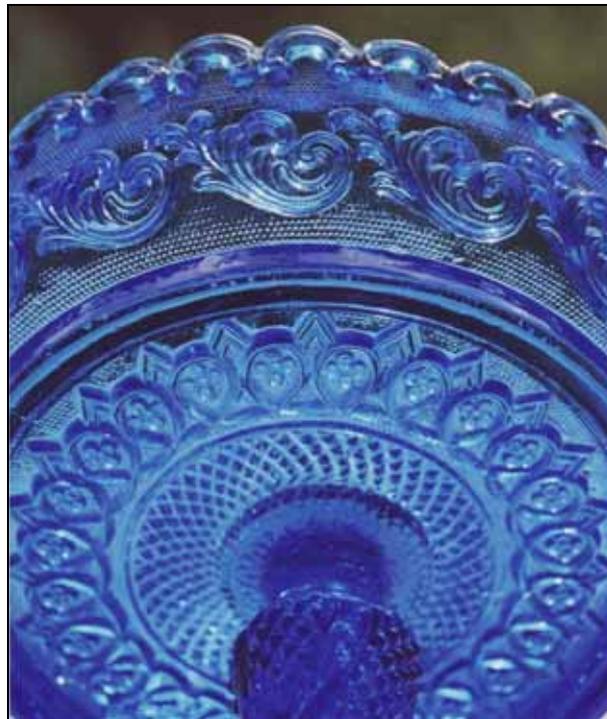


Abb. 2001-05/371 (Ausschnitt)  
 Musterbuch Launay & Hautin, um 1840, Pl. 45, Pièces diverses  
 No. 1705, S.L. (St. Louis), Assiette à dessert, m. sablée et guirlande

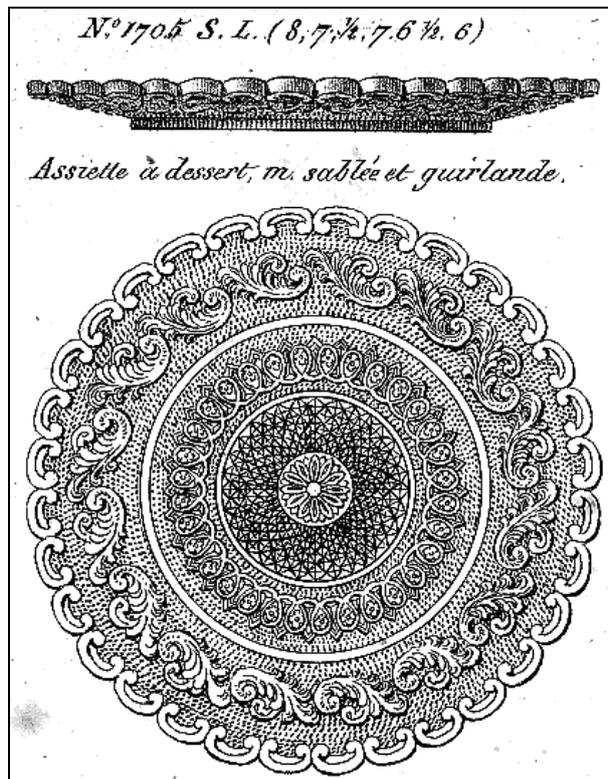


Abb. 2007-4/031  
 Tafelaufsatz mit Ranken-Dekor  
 kobalt-blaues Pressglas, H 16,5 cm, D 16,6 cm  
 auf der Unterseite des Fußes Abriss  
 Sammlung Stopfer  
 Schale vgl. MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, Planche 45,  
 No. 1699, 1703, 1704, 1705, St. Louis  
 Schaft und Fuß Hersteller unbekannt



Sieht man aber den Schaft und den Fuß, merkt man rasch, dass da etwas nicht stimmen kann.

Ich habe den Eindruck / Schaft und Fuß schon einmal irgendwo gesehen zu haben. Bei Baccarat und St. Louis kommen sie jedenfalls nicht vor. Aber wer ist der Hersteller?



SG: Die Glasfarbe **kobalt-blau** konnte mit einem Fußbecher der Sammlung Schaudig schon einmal für **Baccarat um 1840** nachgewiesen werden. Dann hat es sie sicher auch bei St. Louis gegeben. Das **Muster der Schale** kann bei **St. Louis** nachgewiesen werden. Aber dieser Schaft und dieser Fuß kommen in den beiden bisher gefundenen Musterbüchern Launay, Hautin & Cie. 1840 und 1841 nicht vor. Der Schaft wurde auf der Unterseite der Schale direkt auf dem Stern in der Mitte angeschmolzen, das ist auch ungewöhnlich.

Wie Herr Stopfer bin ich auch sicher, dass ich diesen Schaft und den Fuß schon einmal bei einem Leuchter gesehen habe ... aber wo?

Bei diesem Glas bin ich sicher, dass es keine moderne Reproduktion ist.

siehe auch folgende Seite!

#### Siehe unter anderem auch:

- PK 2006-2 Schaudig, SG, Kobalt-blauer Fußbecher mit Rauten, Ranken und Sablée, Baccarat, um 1840**
- PK 2007-4 Stopfer, Zwei-farbige Gestaltung von Pressglas der Firmen Schlevogt und Halama**
- PK 2007-4 Stopfer, Vase „Iris“, Serie "BAROLAC", Vase mit Schmetterlingen, Josef Inwald, Teplice**
- PK 2007-4 Stopfer, Vase „Sigurd“, Josef Inwald, Teplice, 1927/1928**
- PK 2007-4 Stopfer, SG, Deckeldosen von J. Schreiber & Neffen um 1900 in der Sammlung Stopfer**
- PK 2007-4 Vogt, SG, Bernstein-farbene Pressgläser von Baccarat und St. Louis, um 1840**