

## Form-geblasener Flakon mit Perlen, Blätter- und Schuppen-Muster, Gelbbeize wohl Carl Stölzle, Glashütte Georgenthal, 1851-1892

Abb. 2007-4/083  
 Flakon mit Perlen, Blätter- und Schuppen-Muster  
 form-geblasenes Glas, H 15,7 cm, D Boden 7 cm, Gelbbeize  
 Sammlung Geiselberger PG-1090  
 Hersteller unbekannt, Böhmen oder Steiermark, um 1850  
 vgl. Kľofáč 1971/1974, S. 62/66 mit Abb.  
 farbloses, form-geblasenes Glas, „gepresst“, H 22 cm  
 Georgenthal b. Gratzen [Jiříkovo Údolí bei Nové Hrady],  
 1860/80  
 Sammlung Südböhmisches Museum, České Budejovice  
 s.a. Wesenberg 1977, Abb. 74



Die Anbieterin bei eBay AT, aus einer Stadt an der Grenze zu Tschechien, südlich von Budweis [České Budějovice] gibt als Herkunft die Glashütte Freudenthal an. Diese Glashütte arbeitete von 1716 bis 1942 bei Weißenkirchen in der Nähe des Attersee. Warum sich unter österreichischen Antiquitätenhändlern die Legende von Freudenthal solange erhalten hat, ist ein Rätsel. Diese Glashütte war unbedeutend, stellte aber selbstver-

ständiglich wie alle anderen Glashütten in der Mitte des 19. Jhdts. alle auf den Märkten absetzbaren Gläser her.

Abb. 2000-5/203  
 Flasche mit Blätter-Muster  
 farbloses, form-geblasenes Glas, „gepresst“, H 22 cm  
 Georgenthal b. Gratzen [Jiříkovo Údolí bei Nové Hrady],  
 1860/80  
 Sammlung Südböhmisches Museum, České Budejovice  
 s. Radko Kľofáč, Lisované sklo z Jiříkova Údolí na Novohradsku, Ars vitraria 3/1971, S. 62, Abb. 36, Láhev z čirého skla, lisovaná, sklárna v Jiříkove Údolí, 60.-80. léta 19. století, v. 22 cm  
 s.a. Wesenberg 1977, Abb. 74



Die Qualität des Flakons bei Muster und Herstellung spricht für Glashütten in Böhmen oder Steiermark - heute Slowenien. Die bunte Bemalung von Gläsern aus dem späten Biedermeier war eher eine Sitte der böhmischen Glashütten. Eine Flasche im Südböhmischen Museum Budweis aus Georgenthal bei Gratzen spricht sogar für diese Glashütte, die ab 1851 bis 1892 von Carl Stölzle

betrieben und 1911 aufgegeben wurde und bis 1851 den Grafen von Buquoy gehörte.

Der Boden ist eben abgeschliffen und poliert. Die Unterkante sieht dadurch aus wie bei der Flasche aus Georgenthal. Der Hals ist für einen eingeschlifften Stopfen hergerichtet, der verloren ist.



Abb. 2005-4/059  
 eBay Österreich, Art.Nr. 7361153652, € 104,00  
 "200 JAHRE ALTE modelgeblasene antike Flasche aus farblosem Glas", H 24,5 cm, D 6,3 / ca. 13 / 11 cm  
 Sammlung Geiselberger PG-972  
 SG: Hersteller unbekannt, Böhmen oder Steiermark, um 1850  
 "200 Jahre" ist sicher übertrieben!



Abb. 2006-1/067  
 eBay Österreich, Art.Nr. 7374725007, Aufruf € 150, kein Gebot  
 "Freudenthal Biedermeierflasche um 1840. Farbloses, formgeblasenes Glas mit Formnähten - **Freudenthal um 1840, Oberösterreich**", H 25 cm, B 14 cm  
 SG: Hersteller unbekannt, Böhmen oder Steiermark, um 1850



siehe auch nächste Seite

Siehe unter anderem auch:

- PK 2000-5 SG, Form-geblasenes Glas  
PK 2000-5 SG, Beispiele für form-geblasenes Glas aus Katalogen und Büchern  
u.a. Eibiswald 1978 und Woisetschläger 1985
- PK 2002-2 SG, Wo lagen die ungarischen (und steirischen) Glaswerke?  
PK 2002-2 SG, Die „k. k. priv. Langerswalder Glasfabrik in Steyermark“ von Benedikt Vivat  
PK 2002-4 Kľofác, Pressglas aus der Glashütte Georgenthal der Grafen von Buquoy bzw. Stölzle  
PK 2002-5 Stopfer, Form-geblasenes Glas aus dem "Herzogthum Steyermark"  
PK 2002-5 Stopfer, Glas vom Pohorje-Gebirge in der Handwerks- und Gewerbesammlung des Regionalmuseum Maribor, Kulturhistorische Abteilung, Slowenien
- PK 2004-3 Stopfer, Gepresste und form-geblasene Gläser im Biedermeier, bunt bemalt  
PK 2004-4 Anhang 06, Gratzl, 150 Jahre Stölzle-Glas - Die Technologische Entwicklung der Glasindustrie im Niederösterreichisch-Böhmischen Grenzgebiet sowie in den Steirischen Hütten Köflach und Graz
- PK 2005-4 SG, Form-geblasene Karaffe mit Ranken- und Blätter-Muster  
Hersteller unbekannt, wohl Böhmen oder Steiermark, um 1850
- PK 2006-1 SG, Form-geblasene Karaffe mit Ranken- und Blätter-Muster und drei Gläser, angeblich Freudenthal, Oberösterreich, um 1840  
Hersteller unbekannt, eher Böhmen oder Steiermark, um 1850
- PK 2006-1 SG, Glashütte Freudenthal bei Weißenkirchen im Attergau, Oberösterreich
- PK 2007-3 SG, Das Thema „form-geblasenes Glas“ in der Pressglas-Korrespondenz seit 1998-1  
PK 2007-3 Stopfer, SG, Teller mit „Ranken“ und „Blättern mit Palmetten“, Böhmen?, 1850 - 1900?  
PK 2007-3 SG, Blauer Teller Ranken & Stern: Carl Stölzle, Glashütte Georgenthal, 1851-1892  
PK 2007-3 SG, Grüner Teller Ranken & Stern: Carl Stölzle, Glashütte Georgenthal, 1851-1892  
PK 2007-3 Adler, SG, Die Glashütte in Jiříkovo Údolí [Georgenthal]  
von Georg F. A. Graf von Buquoy und Carl Stölzle und Carl Stölzle's Söhne