



Abb. 2007-3/049 Oberseite  
 Teller mit Muster „Ranken mit Muscheln“ und „Blättern mit Palmetten“, Grund regelmäßiges Sablée  
 farbloses Pressglas, rückseitig rot, grün und gelb bemalt / lasiert, D 15,8 cm, H 1,9 cm  
 Sammlung Geiselberger PG-1066  
[Hersteller unbekannt, Böhmen?, 1850 - 1900?, vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 71, No. 2255, Baccarat](#)

Eduard Stopfer, SG

Juli 2007

## Teller mit „Ranken“ und „Blättern mit Palmetten“, Böhmen?, 1850 - 1900?

SG: Im Auktionshaus Dorotheum, Wien, konnte ich zwei interessante Teller erwerben:

- aus farblosem Pressglas, mit Muster „Ranken und Muscheln“ sowie „Blätter mit Palmetten“ auf regelmäßigem Sablée, rückseitig bunt bemalt / lasiert

- aus blauem Pressglas, mit Muster „Ranken und Stern“ auf regelmäßigem Sablée - siehe PK 2007-3

**Der farblose, rückseitig bunt bemalte / lasierte Teller hat in MB Launay, Hautin & Cie. 1840 ein Gegenstück - sowohl für das Hauptmotiv „Ranken mit Mu-**

**scheln“ als auch für das Motiv im Spiegel „Blätter mit Palmetten“ - nur auf den ersten Blick sehen diese „Blätter“ neo-gotischen „Spitzbögen“ ähnlich. Es gibt aber wichtige Abweichungen!**

Der Teller weist nur eine mäßige Qualität auf, sowohl die Pressung als auch die rote, grüne und gelbe Bemalung. Seine Oberfläche hat viele Haarrisse, der Bodenring ist nur roh abgeschliffen.

Bereits in PK 1999-1 wurde ein Teller mit dem Muster „Blätter mit Palmetten“ im Spiegel abgebildet. Der

Teller aus der Sammlung Stopfer hat auf dem Rand aber das Muster „**Ranken und Stern**“, das man auf mehreren Tellern in MB Launay, Hautin & Cie., um 1840, findet. Der Rand hat breite Bögen und Spitzen, dafür gibt es in MB Launay, Hautin & Cie. 1840 kein Vorbild. Der Teller Stopfer ist aus hellblauem Pressglas und nicht bemalt.

Abb. 2007-3/050 rechts Ausschnitt  
Teller mit Muster „Ranken“ und „Blättern mit Palmetten“, Grund regelmäßiges Sablée  
farbloses Pressglas, rückseitig rot, grün und gelb bemalt / lasiert, D 15,8 cm, H 1,9 cm  
Sammlung Geiselberger PG-1066  
**Hersteller unbekannt, Böhmen?, 1850 - 1900?**  
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 71, No. 2255, Baccarat

Abb. 1999-1/066, siehe auch Abb. 2007-3/068  
Teller mit Neo-Renaissance-Dekor  
hellblaues Pressglas, D 18,2 cm  
Sammlung Stopfer,  
**PK 1999-1: Hersteller und Zeit unbekannt**  
**PK 2007-3: Hersteller unbekannt, Böhmen?, 1850 - 1900?**  
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 71, No. 2255, Baccarat

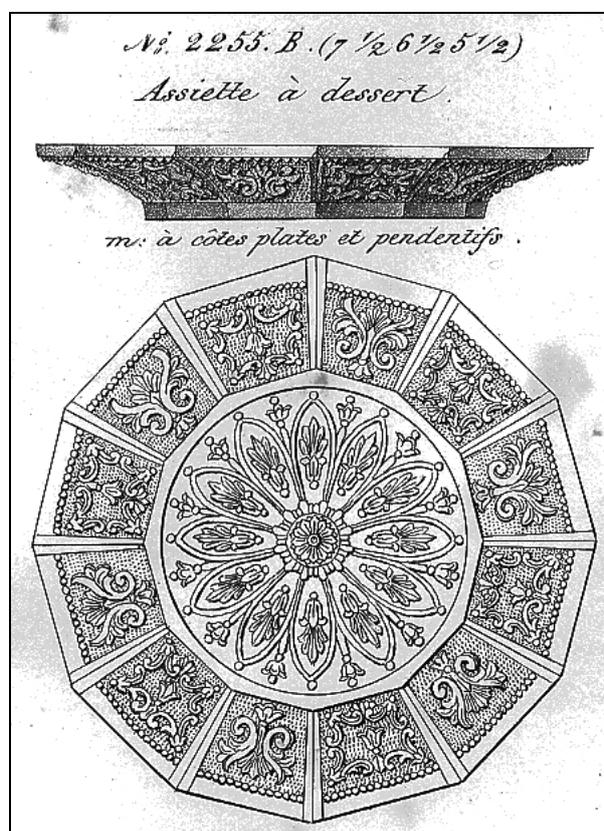


Die Teller PG-1066 und der Teller Stopfer haben den gleichen Spiegel mit „Blättern mit Palmetten“, aber gegenüber Teller Baccarat No. 2255 stark vereinfacht. Beide haben einen Rand wie Teller aus MB Launay, Hautin & Cie. 1840: „Ranken mit Muscheln“ bzw. „Ranken und Sterne“, aber jeweils stark verändert. Wegen seiner schlechten Qualität ist der Teller PG-1066 sicher nicht von Baccarat als mangelhafte Kopie der eigenen Teller produziert worden. **Beide Teller sind also sicher Kopien von französischem Pressglas aus einer**

**noch unbekanntem böhmischen Glashütte! Diese Glashütte hatte noch keine ausreichende Erfahrung in der Herstellung von Pressglas.**



Abb. 2007-3/051 (Ausschnitt)  
Teller mit Ranken-Dekor  
MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 71, No. 2255,  
Baccarat, Assiette à dessert m. à côtes plates et pendentifs



**Es ist unwahrscheinlich, dass Teller, die in Baccarat oder St. Louis hergestellt wurden, dort auf der**

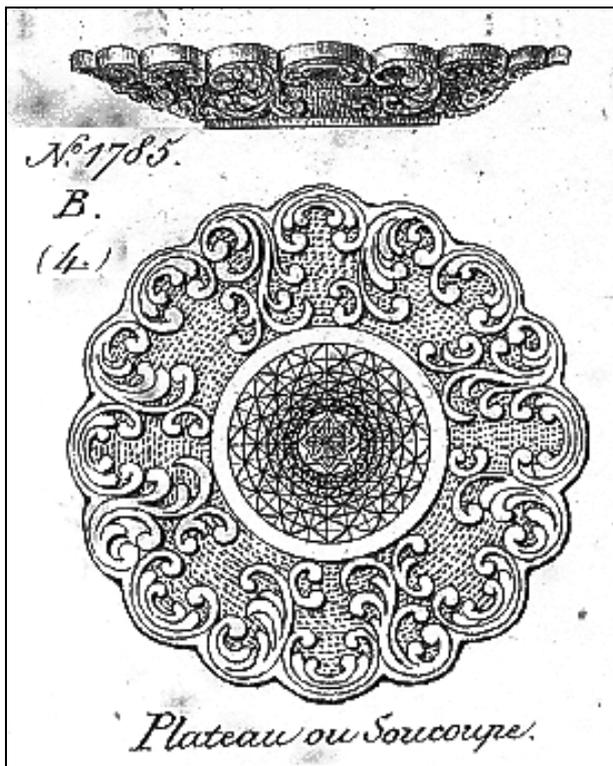
**Rückseite bemalt wurden. Eine solche „Verschönerung“ kann man sich eher in Böhmen vorstellen.**

Ein zweiter rückseitig rot, grün und gelb bemalter Teller der Sammlung Geiselberger PG-789 hat eine Qualität, die den Tellern aus Baccarat und St. Louis gleichwertig ist. Für ihn ist in MB Launay, Hautin & Cie. 1840 auf Planche 49, No. 1785, Baccarat, ein gleiches Gegenstück zu finden.

Abb. 2004-3/114 b  
Kleiner Teller mit Ranken-Dekor  
farbloses Glas, rot, grün und gelb bemalt, D 11,3 cm, H 2,3 cm  
Sammlung Geiselberger PG-789  
s. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 49,  
No. 1785, Baccarat



Abb. 2007-3/052 (Ausschnitt)  
Kleiner Teller mit Ranken-Dekor  
MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 49,  
No. 1785, Baccarat, Plateau ou Soucoupe



Die rote, grüne und gelbe Lasur ist auf beiden Tellern PG-1066 und PG-789 völlig gleich, wenn auch abgenutzt.

In der Sammlung Stopfer gibt es weitere bemalte Teller, die Vorbilder in MB Launay, Hautin & Cie. 1840 haben.

**Wurden solche Teller in Baccarat und St. Louis hergestellt, nach Österreich / Böhmen verkauft und dort nachträglich bemalt?**

Abb. 2004-3/117 a  
Teller mit Ranken-Dekor  
farbloses Glas, bunt bemalt, D 11,0 cm (und D 9,5 cm)  
Sammlung Stopfer  
s. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Pl. 17, No. 1222, Baccarat



Abb. 2007-3/053 (Ausschnitt)  
Teller mit Ranken & Stern-Dekor  
MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 17, No. 1222,  
Baccarat, Assiette à dessert, m. sablée et filets

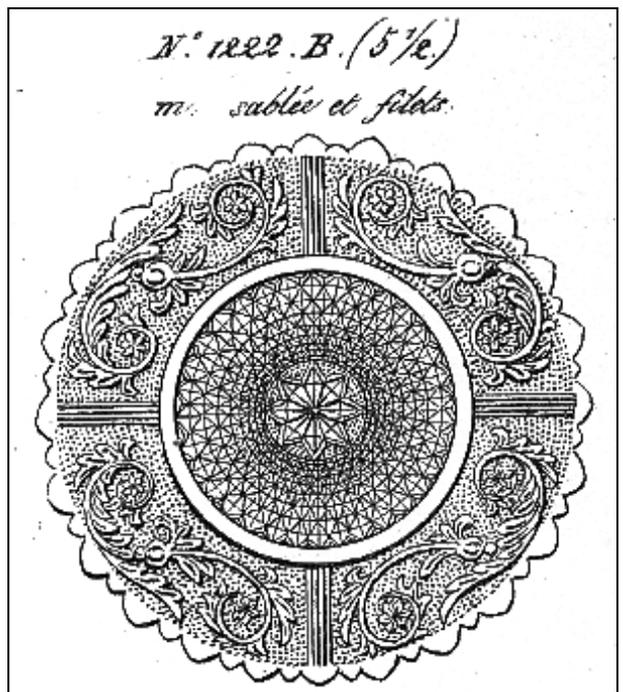


Abb. 2007-3/054, vgl. Abb. 2004-3/115  
 Teller mit Ranken-Dekor  
 rot, grün, gelb und blau bemalt  
 farbloses Glas, D 18,5 cm  
 Sammlung Stopfer  
 s. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 45,  
 No. 1705, St. Louis



Abb. 2007-3/055 (Ausschnitt)  
 Teller mit Ranken-Dekor  
 MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 45, No. 1705,  
 St. Louis, Assiette à dessert, m. sablée et guirlande  
 die Zeichnung ist seitenverkehrt, weil die Unterseite dargestellt  
 wird!

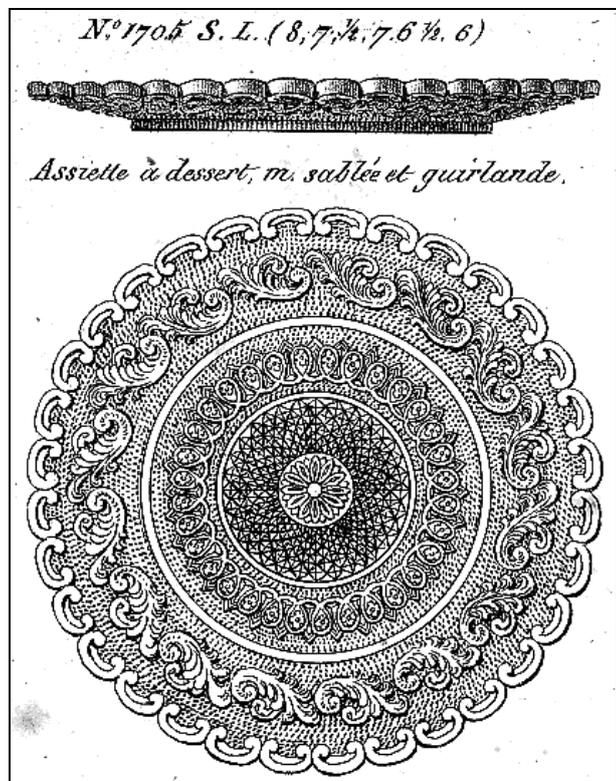


Abb. 2004-3/115  
 Teller mit Ranken-Dekor  
 bunt bemalt  
 farbloses Glas, D 20,2 cm  
 Sammlung Stopfer  
 s. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 45, Nr. 1708, St.  
 Louis



Abb. 2007-3/056  
 Teller mit Ranken-Dekor  
 Standing und Bögen weinrot bemalt, blaue Punkte  
 farbloses Glas, D 20,7 cm  
 Sammlung Stopfer  
 s. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 45,  
 No. 1705, St. Louis



Abb. 2004-3/118  
Teller mit Blumenbukett und Rokoko-Dekor  
farbloses Glas, bunt bemalt, D 16,5 cm  
Sammlung Stopfer  
vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 58,  
No. 1976, St. Louis  
Herkunft vielleicht Böhmen



Abb. 2007-3/057 (Ausschnitt)  
Teller mit Ranken-Dekor  
MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 58, No. 1976,  
St. Louis, Assiette à dessert, m. sablée roccaille fond à Bouquet  
die Zeichnung ist seitenverkehrt, leicht veränderte Details



Abb. 2004-3/119  
Teller mit Ranken- und Blüten-Dekor  
farbloses Glas, bernstein-golden bemalt, D 13,3 cm  
Sammlung Stopfer  
Hersteller unbekannt, Frankreich oder Böhmen, 1840-1860  
s. PK 1999-2, Abb. 1999-2/144, Teller Billek, D 13,3 cm  
Billek: „der bei Spillman 1981, Nr. 1524, abgebildete Teller ist  
identisch in Design und Durchmesser“  
Spillman: „France or possibly Bohemia, 1840-1860  
colourless with portions amber stained“  
s. PK 1999-1, Abb. 1999-1/059, Teller Franke, D 13,3 cm  
aus Franke 1990, Abb. 523  
Franke: „Böhmen (?), Mitte 19. Jahrhundert  
Das Motiv der Fahne tritt bei Launay Hautin nicht auf.  
Vergleichsstück im Kunstgewerbemuseum in Prag“



Abb. 2004-3/120  
rechteckiger Sockel für ein Füllhorn mit Ranken-Dekor  
farbloses Glas, bunt bemalt, L 14 cm, B 8,3 cm, H 4,5 cm  
Sammlung Stopfer  
Hersteller unbekannt



Abb. 2004-3/116  
Tasse und Untertasse mit Ranken-Dekor  
farbloses Glas, bunt bemalt, Tasse H 6 cm, D 8 cm  
Sammlung Stopfer, Untertasse D 14,1 cm  
s. [MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 54, No. 1875, Baccarat](#)



Abb. 2007-3/058 (Ausschnitt)  
Tasse und Untertasse mit Ranken-Dekor  
MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 54,  
No. 1875, Baccarat, Tasse à thé, m. sablée à palmes ...



Abb. 2007-3/059  
Teller mit Muster „Ranken und Stern“, 4 vier-teilige „Blüten“  
Diamanten, Ring aus Rauten mit 4 Diamanten  
farbloses Glas, Ranken und Diamanten rot bemalt, D 18 cm  
Sammlung Stopfer  
s. [Adlerová 1972, Kat.Nr. 15, Abb.Nr. 10 wohl Georgethal, Gratzen \[Jiřikovo Údolı\], 1860-1880](#)



Abb. 2007-3/060  
Teller mit Muster „Ranken und Stern“, 3 „Blüten“, „Stern“  
Diamanten, Ring aus Rauten mit 4 Diamanten  
farbloses Glas, Ranken blau / Rand golden bemalt, D 20 cm  
Sammlung Stopfer,  
s. [MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 17, Assiettes, Teller No. 1217 B. \(Baccarat\)](#)



Abb. 2007-3/061  
Tasse und Untertasse mit Diamanten und Palmetten  
farbloses Pressglas, rot und gelb bemalt  
Tasse, H 8,2 cm, D 10,4 cm, Teller D 16,6 cm  
Sammlung Stopfer  
St. Louis, um 1840  
s. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 50, No. 1791 S.L.



Abb. 2007-3/062 (Ausschnitt)  
Tasse und Untertasse mit Diamanten und Palmetten  
MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 50, No. 1791,  
St. Louis, Pièces diverses, No. 1791 S.L., Tasse à déjeuner, m.  
à Diamants biseaux et Festons

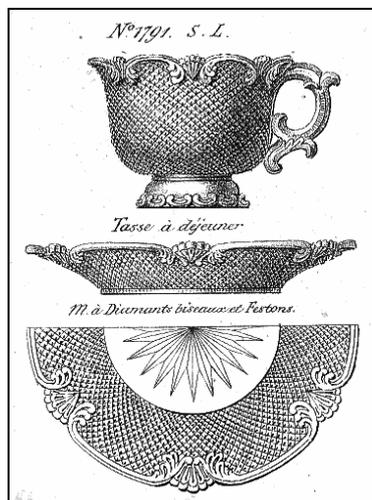


Abb. 2007-3/063  
Teller mit Bögen und Schlingen, Diamanten, Sablée  
farbloses Pressglas, rot bemalt  
D 14,6 cm  
Sammlung Stopfer  
Baccarat, um 1840  
s. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 46,  
Pièces div., No. 1730 B., Tasse à déjeuner, f.° médicis m.  
sablée mauresque



Abb. 2007-3/064 (Ausschnitt)  
Teller mit Bögen und Schlingen, Diamanten, Sablée  
MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 46,  
Pièces diverses, No. 1730 B., Tasse à déjeuner, f.° médicis m.  
sablée mauresque



Abb. 2007-3/068

Teller mit Muster „Ranken mit Muscheln“ und „Blättern mit Palmetten“, Grund regelmäßiges Sablée  
farbloses und hellblaues Pressglas, H 1,8 cm, D 18 cm bzw. D 18,2 cm, siehe auch blauer Teller, Abb. 1999-1/066  
Sammlung Stopfer

Hersteller unbekannt, Böhmen?, 1850 - 1900?, vgl. MB Launay, Hautin & Cie. 1840, Planche 71, No. 2255, Baccarat

