

Bernd Eichler

Dezember 2006

**Inhalt des Buches:****Mikhail Alekseevich Besborodov, Steklodelie v drevnej Ruci, Minsk 1956****M. A. Bezborodov, Die Glasmacherei in der alten Rus, Akademie der Wissenschaften der BSSR, Minsk 1956, 306 Seiten, 37 Abbildungen und 78 Tabellen**

SG: Auf der Suche nach Informationen zur Glasherstellung in Russland bin ich bei ZVAB auf das Buch von Besborodov, Steklodelie v drevnej Ruci, Minsk 1956 gestoßen. Da es in russischer Sprache ist, habe ich Herrn Eichler um eine Beurteilung des Buches gebeten:

Mit dem Untertitel „Chemisch-technologische Untersuchung altrussischen Glases und Feuerfestmaterials“ sind die Schwerpunkte der umfangreichen, systematischen, experimentellen und chemisch-analytischen Forschungsergebnisse genannt. Die Gliederung des Stoffes erfolgt chronologisch und methodisch. Einleitend wird die Glasmacherei in der Frühzeit und im frühen Mittelalter beschrieben: altes Ägypten, Zweistromland, China, Indien, Rom, Byzanz, Venedig, Mittelasien, Grusinien und Armenien.

Die chemischen Analyseergebnisse der antiken Gläser sind in umfangreichen Tabellen unter Einbeziehung von Literaturergebnissen zusammengestellt. Speziell behandelt wird die Glasherstellung in der alten Rus bis zur Mongolenzeit. Archäologische Funde belegen die selbständige Glasherstellung verschiedenfarbiger Perlen, Armreifen, Gefäße, Mosaiksteine u.a. Funde von Öfen, Smalte und Blei aus dem 11. - 13. Jhdt. stammen überwiegend aus den Zentren der Großfürstentümer. Kugel- und tropfenförmige Reste von Glas und Tiegelreste belegen eindeutig die Herstellung im Siedlungsgebiet. Für die Forschung sind neben den Hauptkomponenten der Gläser die Spurenelemente aus dem Tiegelmateriale und den Öfen relevant. Die Ergebnisse werden ebenfalls tabellarisch erfasst. Als Produkte der altrussischen Produktion des 11. bis 13. Jhdt. wurden Glasmosaiksteine,

Gefäße und die o.g. Schmuckelemente analysiert. Aus den Ergebnissen werden Schlussfolgerungen hinsichtlich der Ausgangsmaterialien und Herstellungstechnologien gezogen. Hergestellt wurde in dieser Epoche auch runde Fensterscheiben und geblasene Gefäße.

M. A. Besborodov und J. A. Zadneprovsky, The early stages of glassmaking in the U.S.S.R, Advances in Glass Technology. II. History Papers and Discussions, papers 6th international Congress on Glass, Washington, Date of Publication 1962

**SG: Bisher konnten zur Geschichte der Glasindustrie in Russland nur sehr wenige Informationen gefunden werden.**

In den umfangreichen Texten über die wichtige Rolle jüdischer Glasmacher und Glasfabrikanten, die von Samuel Kurinsky für die Hebrew History Foundation herausgegeben wurden, findet man einen Hinweis auf eine verschollene Monographie über jüdische Glasmacher und Glasfabrikanten in Russland, Weißrussland und Russisch Polen von **David Bezborodko**. Es ist unbekannt, ob der bekannte weißrussische Glaswissenschaftler **Mikhail Alekseevich Besborodov** mit dieser Familie von Glasfabrikanten verwandt ist.

Hebrew History Foundation, Fact Paper 33  
[http://www.hebrewhistory.info/factpapers/fp033\\_bezborodko.htm](http://www.hebrewhistory.info/factpapers/fp033_bezborodko.htm)

**Siehe unter anderem auch:**

- PK 2006-1 Eichler, SG, Akim V. Maltsov und die Kristallmanufaktur Gus-Khrustalny in der Region Wladimir, Pressglas mit dem Staatswappen Russlands**
- PK 2006-1 Eichler, SG Auch ein Pressglas: ein Isolator aus grünem Pressglas mit dem Staatswappen Russlands „Russischer Adler“, Maltsovskoje, vor 1917**
- PK 2006-3 SG, Cavalot, Peterson, Eichler, Set of 8 Russian Enamelled Vaseline Uranium Glass Goblets, ca. 1850**
- PK 2006-3 SG, Eichler, Überblick zur Geschichte der Glasherstellung in Russland; Kaiserliche Kristall-Manufaktur in St. Petersburg 1777 - 1917**
- PK 2006-3 SG, Eichler, Kristallglasfabrik Dyatkovo Khrustal OJSC; Zur Geschichte der Glasunternehmen der Familie Maltsov in Russland, Teil 1**
- PK 2006-3 SG, Eichler, Kristallglasfabrik Gusevskoy Khrustalny; Zur Geschichte der Glasunternehmen der Familie Maltsov in Russland, Teil 2**
- PK 2007-1 Kurinsky, David Bezborodko, The Odyssey of a Jewish Glassmaker**