

Eduard Stopfer

August 2006

Vase von Vladislav Urban, 1962, Heřmanova hut', nicht von František Vizner!

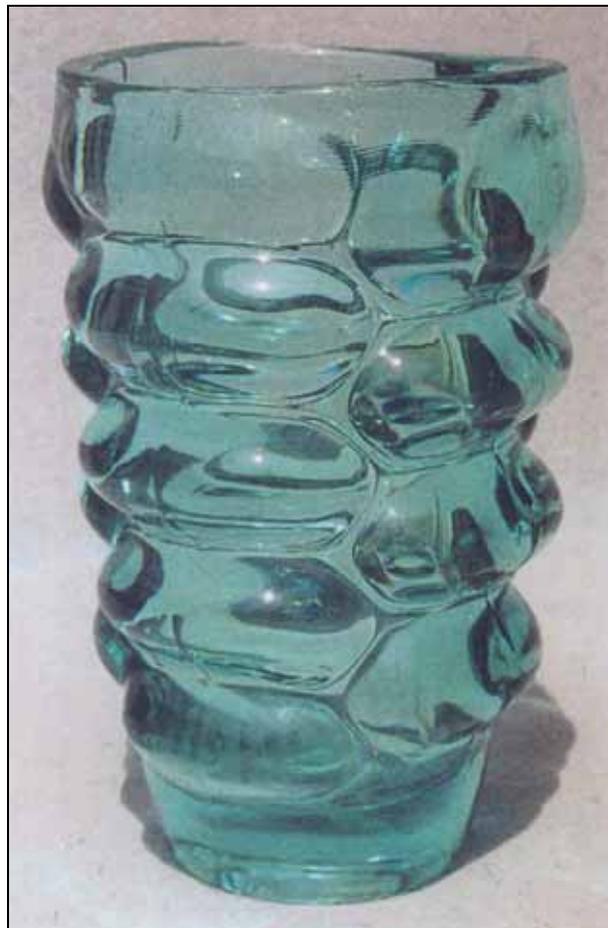
Wohl durch ein Versehen in einer tschechischen Veröffentlichung wurde die rechts abgebildete Vase von vielen Sammlern František Vizner, Heřmanova hut', 1962, mit der Art.Nr. 20047, zugeschrieben.

Da ich seit einiger Zeit einen brieflichen Kontakt mit dem tschechischen Designer Vladislav Urban habe, habe ich ihn um seine Meinung zu dieser Vase befragt, die ich auch in meiner Sammlung habe.

Vladislav Urban informierte mich, dass diese Vase Teil seiner Diplomarbeit 1961/62 war und von Heřmanova hut' 1962 als Art.Nr. 20048 hergestellt wurde.

In Czech Glass Review 1963-08, wurde diese Vase abgebildet und hier richtig Vladislav Urban, 1962, Heřmanova hut', Art.Nr. 20048, zugeschrieben.

Abb. 2006-3/314
Vase mit wagrechten, versetzten Wülsten
türkis-grünes Pressglas, H 20 cm
Entwurf Vladislav Urban 1961/62
nicht František Vizner!
Heřmanova hut' 1962, Art.Nr. 20048



Siehe unter anderem auch:

- PK 2002-4 Adlerová, SG, Ausstellung tschechisches Pressglas "Ceské lisované sklo", Gottwaldov 1972 - Mit Abbildungen und Beispielen ergänztes Katalog-Verzeichnis Historisches gepresstes Glas (1810-1950)
- PK 2004-1 Stopfer, Tschechoslowakisches Designer-Pressglas der 1960-er und 1970-er Jahre aus dem Konzernunternehmen „Sklo Union“
- PK 2004-1 Anhang 18, SG, Camphausen, Ausstellungs-Katalog „Pressglas aus der ČSSR“ Museum des Kunsthandwerks Leipzig (Grassi-Museum) - Schlossmuseum Gotha 1973
- PK 2005-4 Adlerová, Výstava Lisované Skla v Umeleckoprůmyslovém muzeu Praha 1962; Katalog der Ausstellung Pressglas im Kunstgewerbemuseum Prag 1962
- PK 2006-3 Anhang 05, Adlerová, Šindelář, Ausstellung Pressglas aus der ČSSR 1972 und 1973 Zweiter Teil „Pressglas der Gegenwart 1950 - 1972“