

Ein wichtiges neues Buch: Ernst Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall Zur Geschichte des steirischen Glases, Graz 2005

Herr Neumann hat ein wichtiges neues Buch gefunden und beschafft:

Abb. 2006-3/039
Ernst Lasnik
Glas - funkelnd wie Kristall
Zur Geschichte des steirischen Glases
Steirische Verlagsgesellschaft, Graz 2005
www.leykamverlag.at, www.svg.co.at
ISBN 3-85489-122-9, € 34,50
Karaffe, Kristallglas, Glashütte Oberdorf, Steiermark, um 1840



1978 war eine Auswahl von 179 Gläsern aus dem Landesmuseum Joanneum Graz, vor allem aus dem 18. und 19. Jhd., in der **Ausstellung „Altes Steirisches Glas“ in Eibiswald** zu sehen.

1988 gab es im Glasmuseum **Bärnbach** eine wichtige, grundlegende **Ausstellung „Glas und Kohle“**, in der das damals vorhandene Wissen zur Geschichte der Glashütten und Glaswerke in der Steiermark und im südlich anschließenden Slowenien - ehemals Herzogtum Steyermark - dargestellt wurde. Hauptverantwortlich für die Ausstellung und den Ausstellungskatalog war Prof. **Paul W. Roth**, der früh verstorben ist. Sein damaliger Assistent **Ernst Lasnik** hat dazu einen bedeutenden Beitrag geleistet. Jetzt ist Ernst Lasnik selbst Prof. Mag. Dr. phil., hat viele Bücher zur Geschichte der Steiermark veröffentlicht und jetzt ein Buch zum Glas. Rund 30 bzw. 20 Jahre nach den Ausstellungen in Eibiswald und in Bärnbach ist weiteres Wissen erarbeitet und sind neue Dokumente gefunden worden. Diesen **aktuellen Stand des Wissens** findet man jetzt zusammen gefasst. Wichtig ist auch, dass die Geschichte des **Glasmachens in Slowenien** von slowe-

nischen Wissenschaftlern jetzt breiter geschildert werden kann, als es 1988 möglich war: Doc. Dr. phil. Irena Lazar, Dipl. Historiker Joze Rataj und Mag. Dr. phil. Valentina Varl.

Sehr viele **Fotografien aus den Archiven der Glaswerke und aus dem privaten Besitz der Familien der Glasmacher** geben ein sehr lebendiges Bild der Zeit. Allein dieser Teil macht das Buch schon besonders wertvoll.

Dazu kommen breite Darstellungen der wichtigsten Glashütten, später Glaswerke, in **Graz, Köflach, Oberdorf und Voitsberg** und der Glashütten im Norden des **Bachergebirges / Pohorje**. Besonders interessant für die Pressglas-Korrespondenz sind neu dokumentierte **Kataloge des Glasunternehmens S. Reich & Co. um 1910**, zu dem von 1876 bis um 1934 das Glaswerk Voitsberg gehörte.

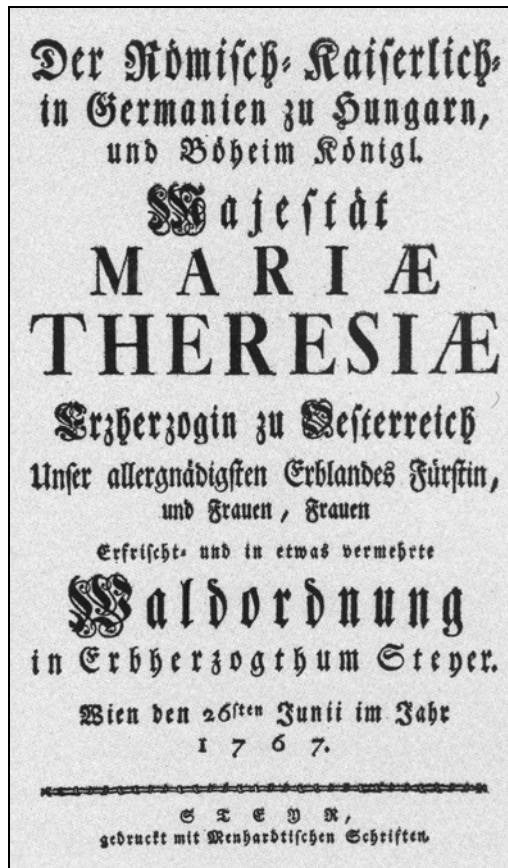
Abb. 2006-3/040
form-geblasener Becher
Bacchus mit Thyrsusstab, Hymenaios, Gott des Hochzeitsfestes, Neptun mit Dreizack und Bonus Eventus, Gott der Ernte mit Ährenzweigen
Grab in Crnelo bei Sticna, 2. Hälfte 1. Jhd. n.Chr.
Narodni muzej Slovenije, Ljubljana
aus Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall ..., Graz 2005, Tafel II



Die Steiermark war dicht von **Kelten** besiedelt und gehörte später als Provinz **Noricum** zum römisch beherrschten Gebiet [s. aktuell <http://www.museum-joanneum.steiermark.at/cms/beitrag/10203551/2995257/> - Das Antlitz des Königs. Der letzte Hallstattfürst von Kleinklein]. Für die **Römer** waren die Kelten im Noricum besonders wichtig, weil sie eine lange Erfahrung im Bergbau auf Salz und Erze, auf die Verarbeitung der

Erze (auch von Meteoriten) zu Waffen und Gebrauchswaren und im Glasmachen hatten (Keltische Armreifen). Wegen der Nähe zum römischen Reich breitete sich später das Glasmachen aus Norditalien (Aquila, Dalmatien) bis in die Steiermark aus.

Abb. 2006-3/041
Waldordnung im Erbherzogthum Steyer
Kaiserin Maria Theresia 1767
aus Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall ..., Graz 2005, S. 29



Nach einer langen Pause wuchs die Glasherstellung in der Mitte des 18. Jhdts. wegen der riesigen Waldbestände wieder auf, gleichzeitig mit dem Bergbau auf Kohle und Eisen. Für das Kaiserreich der Habsburger war nach Böhmen die Steiermark der industriell am weitesten entwickelte Landesteil. Die österreichische Glasindustrie hatte hier ihren südlichen Stützpunkt und über den Hafen Triest exportierte sie Glas in alle damals osmanisch beherrschten Randgebiete des Mittelmeeres und bis nach Amerika. Auch die Gründung von zwei Glashütten in Slavonien durch J. Lobmeyr um 1840 war auf den Absatz im Osmanischen Reich ausgerichtet.

Die Geschichte der Glasherstellung in den von Südslawen besiedelten Gebieten in Slowenien, Kroatien, Slavonien, Dalmatien ... Slowakei ... wurde von den Glashistorikern lange nicht beachtet. Erst durch junge Glashistoriker der jetzt selbständigen Staaten wird die reiche Geschichte slowakisch-ungarischer und der südslawischen Glasmacher in den letzten Jahren dokumentiert. [s. PK 2005-2-08, ICOM - GLASS Annual Conference, Celje, Slovenia, 11 - 14 October 2004] Wichtig ist auch, dass immer mehr mit **Grabungen** Nachweise erschlossen werden, die durch das Studium der Archive allein nicht gewonnen werden können.

Abb. 2006-3/042
Reliefglasbecher, Kristallglas, in verzierte Form geblasen
Porträt Kaiser Ferdinand I. von Österreich (reg. 1835-48)
Bodenrand gekerbt, Bodenstern, umlaufende Inschrift:
„KK PRIV. GLAS LANGERSWALD IN STEYER. BV“
(für Benedict Vivat). Benedict Vivat erhielt für seine Glashütte 1846 die „Landesprivilegierung“, daher ist dieser Becher in die Zeit ab 1846 zu datieren. Privatsammlung
aus Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall ..., Graz 2005, S. 149



Abb. 2006-3/043
Reliefglasbecher, glocken-förmige Form, Kristallglas
in verzierter Form geblasen, in Transparent-Emailmalerei
„Schutzmantelmadonna“ von Engeln begleitet
Glashütte Benedikt Vivat in Neu-Benediktal, 1843-40
Glasmuseum im Stölzle-Center, Bärnbach
aus Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall ..., Graz 2005, T. XVI



Press-geblasenes Glas der Glashütte Neusoboth

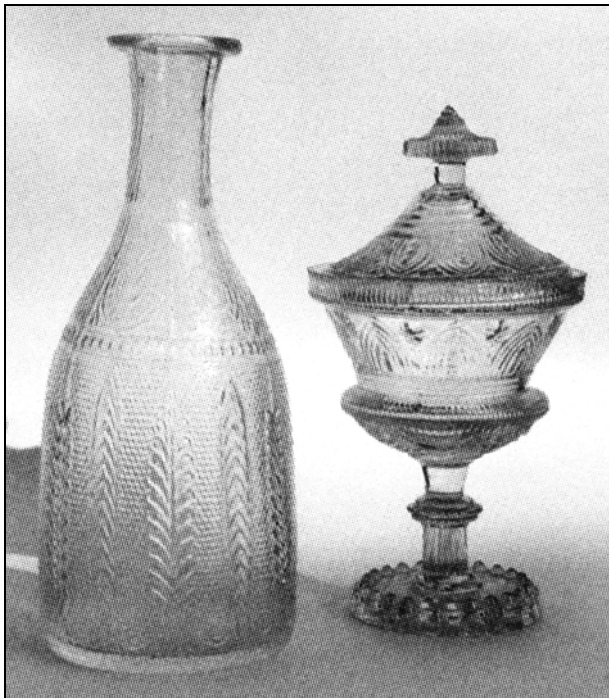
Auch als „Obere Hütte“ oder „Tafelglashütte“ bezeichnet, aber nicht mit der „Alten Hütte“ vom Zigeunerkegel zu verwechseln. Dr. Thomas Voith, seit 1793 Besitzer der „Neuen Glashütte“, der späteren „Spiegelhütte“ in St. Vinzenz, gründete 1798 im Osten vom Gradischkogel die „Obere Hütte“.

Abb. 2006-3/044

Flasche und Deckelpokal

Kristallglas, in Eisenform geblasen, reich verziert
Glashütte Neusoboth, Mitte 19. Jhd.

Burgmuseum Archeo Norico, Deutschlandsberg
aus Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall ..., Graz 2005, S. 135



1839 spricht Budik von der „**k. k. privileg. Glasfabrik Neusoboth**“, in welcher alle Gattungen Trinkgeschirr und Fenstertafeln erzeugt würden. Alles in allem waren in der Neusobother Hütte 50-60 Leute beschäftigt. Durch die Heirat von Voiths Tochter ging Hütte an Dr. Johann Baptist Hauptmannsberger über. Nach dessen Tod im Jahre 1850 gingen die beiden Hütten St. Vinzenz und Neusoboth an dessen Tochter Amalie und 1855 an den Kohlengewerken Kajetan Faber. Weiters scheinen „Steinauers Erben“ und ein Herr von Mulley als Besitzer auf. 1875 wurde die Hütte „Neusoboth“ geschlossen.

Weststeirische Glasmacher in Indien im Auftrag von S. Reich & Co., Krasno - Wien ¹⁾

„Wie man weiß, waren früher viele Glasmacher sehr mobil, gingen „der Arbeit nach“ und sind weit „herumgewandert“. Sie lernten andere Länder, Arbeitstechniken und Bräuche kennen. Als am weitesten entfernter Arbeitsplätze wurde mir **Raipur in Indien** ²⁾ sowie **Alexandria in Ägypten** genannt. Im Jahr 1905 reisten Franz Aschenbrenner (1878-1960) und die Familie Ehmer **im Auftrag des Glasindustriellen Salomon Reich nach Indien, um dort eine Glashütte aufzubauen und in Betrieb zu nehmen. 1908** wanderte Franz Aschen-

brenner dann **über Glashütten in der Türkei und Griechenland nach Pirano (Piran) in Istrien**. Hans Posne, der Schwager von Aschenbrenner, kam erst 1919 aus Indien zurück. Während des Ersten Weltkrieges begleitete Posne den aus Klagenfurt stammenden Professor Koch auf Forschungsreisen durch **China**. Von diesen Reisen und von seinem Aufenthalt in Indien hatte Posne viele Erinnerungsstücke in die Heimat mitgebracht.“ ³⁾

¹⁾ Hans Guss. Die Glashütten der ehemaligen Untersteiermark bis zum Zerfall der Monarchie 1918. In: Zeitschrift des Historischen Vereines für Steiermark, LXIX Jahrgang, Graz 1978, Seite 126-127.

²⁾ Im Bundesstaat Madhya Pradesh.

³⁾ Nach Informationen von Hans Aschenbrenner (geb. 21. 11. 1907) in einem Gespräch am 31. 10. 1982.

Abb. 2006-3/045

Die Glasmacherfamilie Guss aus Köflach um 1917.

In der ersten Reihe zwischen den Eltern Guss der Sohn Silvester (er war in den Glashütten Oberdorf und Küssnacht / Schweiz [Siegwart] tätig) und dahinter die Söhne Karl und Hans (rechts). **Hans Guss** war zuerst in der Glashütte Köflach und dann in der Glashütte Graz-Gösting in leitenden Funktionen tätig. Er beschäftigte sich auch immer wieder mit der Vergangenheit der steirischen Glashütten. (siehe PK 2005-2, Anhang 08, Guss, Parlow, SG, Zur Geschichte der Glasmacherfamilien Gamilschegg, Parlow, Hart und Vivat im 19. Jhd. im Herzogthum Steyermark ...)

aus Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall ..., Graz 2005, S. 203







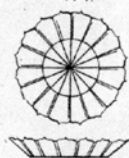
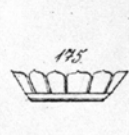
Pressglas in Preis-Courant Johann Sorger, Staritsch-Ferdinandsthal, um 1870-1875

„**Ferdinandsthal**, große Glasfabrik in der Gemeinde **Staritsch**, im Besitze des **Johann Sorger**. Dazu gehören die Dampfschleiferei, 3 Pochwerke, das Direktionsgebäude, 2 Arbeiterwohnhäuser und die übrigen Werksvorrichtungen, wie z.B. Magazine; 2 weitere Arbeiterwohnhäuser liegen in der angrenzenden Gemeinde Aichberg. Zwei Pochwerke, sowie die Schleifereien werden durch eine Dampfmaschine mit 20 Pferdekraft, ein Pochwerk durch Wasserkraft betrieben. Die Durchschnittszahl der beschäftigten Arbeiter ist 52 Köpfe. Die Erzeugung besteht in allen currenten Artikeln, wie Weingläser, Service, Wirthsgeschirre, Beleuchtungsgegenstände, Bouteillen in allen Farben, sowie ordinäres Grünglas. Zur Glasfabrik gehören noch ein Kiesbrennofen auf dem Fürst Liechtenstein'schen Grunde nahe der Koralpe, ein Quarzbruch auf weißen Quarz in der Gemeinde Buchenberg und zwei Steinkohlenwerke in den Gemeinden Jagernigg und Schönegg. Der jährliche Verbrauch an Rohmaterial ist nach dem neuesten Glasofensystem des Ingenieur Behse gebaut und zur Zeit der einzige Ofen dieser Art in Steiermark.“ [aus Josef Andreas Janisch, Topographisch-statistisches Lexikon von Steiermark, o.O., zwischen 1878-1885]

Abb. 2006-3/046
Preis-Courant der k. k. land. priv. Glas-Fabrik Ferdinandsthal des Johann Sorger, um 1870-1875, Titelblatt
Hauptniederlage in Wien, Wieden, Margarethenstrasse N^or 23 aus Lasnik, Glas - funkeln wie Kristall ..., Graz 2005, S. 63 ff. Sammlung nicht angegeben



Abb. 2006-3/047
Preis-Courant der k. k. land. priv. Glas-Fabrik Ferdinandsthal des Johann Sorger, um 1870-1875, Tafel 18
auf den 4 abgebildeten Tafeln ist nur der Dessertteller Nr. 173 aus Pressglas, sonst „geschältes“ Kristallglas, ähnlich Dessertteller Nr. 174, wahrscheinlich hat es aber auch gepresste oder press-geblasene Becher und Salzgefäße gegeben
Hauptniederlage in Wien, Wieden, Margarethenstrasse N^or 23 aus Lasnik, Glas - funkeln wie Kristall ..., Graz 2005, S. 63 ff. Sammlung nicht angegeben

		18		fl.	kr.
	7 Zoll Aufsätze od. Tambours				95
	8	:	:	1	6
	9	:	:	1	18
		3 1/2 bis 4 Zoll gefroren-Tassen, glatt			13
	6 Zoll Dessertteller, weiss, glatt				27
	7	:	:		39
	8	:	:		48
	9	:	:		58
	4 Zoll Dessertteller gepresst, weiss				18
	4 1/2	:	:		22
	5	:	:		26
	6	:	:		38
	7	:	:		48
	8	:	:		60
	4 Zoll Dessertteller geschält		26		26
	4 1/2	:	:	30	30
	5	:	:	35	35
	6	:	:	45	45
	7	:	:	58	58
	8	:	:	70	70
	Runde Compot-Schüsseln, ganz geschält				
	5 Zoll				65
	6				80
	7				1
	8				30
	10				1
11				80	

Inhaltsverzeichnis

- Vorwort Ernst Lasnik
- Über Arten, Inhaltsstoffe und zur Geschichte des Steirischen Glases
 - Was ist Glas?
 - Antikes Glas in Slowenien und der Steiermark
 - Glas aus der Steiermark
 - Zur Arbeit in den historischen Glashütten
 - Zwölf Bücher vom Berg- und Hüttenwesen
 - Das Wissen vom Glas im 18. Jahrhundert
 - Glas in einem Lexikon des 19. Jahrhunderts
 - Aus einem alten „Gemengebuch“
- Glashütten in der Steiermark und Slowenien
 - Glashütten der Steiermark in Beschreibungen des 19. Jahrhunderts
 - Die Hütten der nördlichen Weststeiermark
 - Die Glasfabrik Oberdorf 86 Die Glashütten zu Köflach
 - „Die Gradener Maschinen- & Formenfabrik“

<p>Stölzle-Oberglas weltweit Die Voitsberger Glasfabrik Die Voitsberger Glasfabrik der Technoglas Der Einfluss der Glasfabriken auf die Entwicklung von Bärnbach, Köflach und Voitsberg Versuchte Gründungen von Glashütten Die Glashütten der südlichen Weststeiermark 138 Hans Kloepfer: „Vordersdorf“ Die Glashütten in der Oststeiermark und in Graz Die Hütten in der ehemaligen „Untersteiermark“ Glas von Pohorje / Bacherengebirge Die Glasproduktion in der Kozjansko- und Celje-Region Die Bearbeitung und Verarbeitung von Glas Zur künstlerischen Bearbeitung und Verarbeitung von Glas Die Glasraffinerie Palme in Voitsberg 171 Glas in der Kunst der Weststeiermark Das steirische Glaskunstzentrum und Glasmuseum Bärnbach Glasmuseen und Glassammlungen</p>	<p>Vom Leben der Glasmacher „Fasching begraben“ und „den Glashobel holen“ - Aus der Sprache der Glasarbeiter Zur Aufnahme neuer Meister in die Glasmachergunft Über die Arbeitszeit und Kinderarbeit Aus dem alten „Oberdorfer Standesbuch“ Zur „Wanderung“ der Glasmacher Steirische Glasmacherfamilien Zu den Glasindustriellenfamilien Abel und Körbitz Zum Problemkreis „Soziale Frage“ Zum täglichen Leben der Glasmacher Anhang Vom „Gebrauchs- zum Verbrauchsglas“ Projekt „Steirisch-Slowenische Glasstraße“ Aus den Musterkatalogen von S. Reich & Co Pressespiegel zur Glasfabrik Voitsberg Pressespiegel zur Technoglas Voitsberg Pressespiegel zur Glashütte Oberdorf-Bärnbach Die Glashütte Oberdorf von 1914-1960</p>
---	---

Literaturangaben Lasnik, Lazar, Rataj, Varl ...

Steiermark:

Bericht über sämtliche Erzeugnisse, welche für die erste, zu Klagenfurt im Jahre 1838 veranstaltete, und bei Gelegenheit der Anwesenheit Sr. Majestät des Kaisers eröffnete Industrie Ausstellung des Vereines zur Beförderung und Unterstützung der Industrie und der Gewerbe, in Innerösterreich eingeschickt worden sind. Gratz 1839

Bericht über sämtliche Erzeugnisse, welche für die zweite, zu Gratz im Jahre 1841 veranstaltete, und bei Gelegenheit der Anwesenheit Sr. Majestät des Kaisers eröffnete Industrie Ausstellung des Vereines zur Beförderung und Unterstützung der Industrie und der Gewerbe, in Innerösterreich dem Lande ob der Enns und Salzburg eingeschickt worden sind. Gratz 1843

Bericht der Gratzter Handels und Gewerbekammer an das hohe k. k. Ministerium für Handel, Gewerbeverhältnisse und des Verkehrs, Jahre 1852, 1853, 1854

Czurda-Ruth, B., Die römischen Gläser vom Magdalensberg. In Kärntner Museumsschriften 65, Klagenfurt 1979

Frankenstein, Carl von, red., Allgemeiner historisch-statistisch-topographischer Fabriks-Bilder-Atlas der österreichischen Monarchie, Gratz 1842

Guss, Hans, Die Glashütten der ehemaligen Untersteiermark bis zum Zerfall der Monarchie 1918. In: Zeitschrift des Historischen Vereines für Steiermark, LXIX. Jahrgang, Gratz 1978

Koepfer, Hans, Verschollenes Leben. In: Völkischer Beobachter - Wiener Ausgabe vom 22.9.1943

Körbitz, Heinrich, Kurze Glasgeschichte, Voitsberg 1972

Lasnik, Ernst, Glas - funkelnd wie Kristall. Zur Geschichte des steirischen Glases, Graz 2005

Maier, C., Der römische Vicus von Gleisdorf: Bericht über die Ausgrabungen 1988-1990. In: Veröffentlichungen des Instituts für Klassische Archäologie der Karl-Franzens-Universität Graz (Hrsg. T. Lorenz), Bd. 2, 1995, S. 50-58

Roth, Paul W., Die Glaserzeugung in der Steiermark von den Anfängen bis 1913, Historische Landeskommission für Steiermark, Graz 1976

Roth, Paul W., Hrsg., Glas und Kohle, katalog razstave / Ausstellungskatalog Bärnbach 1988

Schlosser, P., Die Glasindustrie des Bacherengebirges. In: Blätter für Heimatkunde 3, Graz 1925

Slokar, Johann, Geschichte der Österreichischen Industrie und ihrer Förderung unter Kaiser Franz I., Wien 1914

Tremel, Ferdinand, Glashütten. In: Blätter für Heimatkunde 21, Graz 1947

Slowenien:

Cimpersek, Mitja, Prispjev k zgodovini gozdov in gozdarstva na Kozjanskem, Celje 1986

Cimpersek, Mitja, Glazute na Kozjanskem, Gozdarski vestnik 6, Ljubljana 1982

Frankenstein, Carl von, red., Allgemeiner historisch-statistisch-topographischer Fabriks-Bilder-Atlas der österreichischen Monarchie, Gratz 1842

Hudeczek, E., Flavia Solva. In: Aufstieg und Niedergang der Römischen Welt (Hrsg. H. Temporini, W. Haase), Bd. 6, Berlin / New York 1977, S. 414-471

Korosec, P., Sledovi steklarske delavnice v Rabelciji vasi na Ptuj. In: Drobcji anticnega stekla / Fragments of Ancient Glass (Hrsg. I. Lazar), Annales Mediterranea, Koper 2004, S. 67-70

Kos, Mateja, Steklo, katalog razstave / Ausstellungs-Katalog, Gradovi minevajo, fabrike nastajajo (Industrijsko oblikovanje v 19. stoletju na Slovenskem), Narodni muzej, Ljubljana 1991

Kriz, B., Steklo in jantar iz Novega mesta. Katalog razstave / Ausstellungskatalog, Novo mesto 2003

Lazar, Irena, State of Research into Roman Glass in Slovenia.

In: Annales du 15e Congres de l'AIHV, Nottingham 2003, S. 78-81

Lazar, Irena, Rimsko steklo Slovenije / The Roman Glass of Slovenia.

In: Opera Instituti Archaeologici Sloveniae 7, Ljubljana 2003, Zalozba ZRC

Lazar, Irena, M. Tomanic, Dragoceni stekleni predmeti iz ptujskega groba 11/1978.

Arheoloski vestnik 51, Jevremov 2000, S. 195-204

Lazar, Irena, Odsevi davnine - Anticno steklo v Sloveniji / Spiegelungen der Vorzeit - Antikes Glas in Slowenien.

o.O. 2004. In: Rimljani - steklo, glina, kamen / Die Römer - Glas, Ton, Stein (ur. /Hrsg. Lazar), Katalog razstav / Ausstellungskatalog, Celje / Ptuj / Maribor 2004, S. 11-81

Minarik, Franc, Pohorske steklarne, Zalozba obzorja, Maribor 1966

Orozen, Janko, Zgodovina Celja in okolice, Celje 1971

Orozen, Janko, O nastanku industrije in rudarstva v Celju in okolici, Celjski zbornik 1951

Rataj, Joze, Glazute na Kozjanskem, Zbornik poletne raziskovalne delavnice Podsreda, Kozjanski park 1996

Rataj, Joze, Die Glashütten in Kozjansko, katalog razstave / Ausstellungs-Katalog, Zavod Spominski park Trebce, Podsreda 1994

Rataj, Joze, Die Glasproduktion in der Kozjansko- und Celje-Region.

In: Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall. Zur Geschichte des steirischen Glases, Graz 2005, S. 152 ff.

Sorn, Janez, Zacetki industrije na Slovenskem, Zalozba obzorja, Maribor 1984

Stular, Hanka, Pivsko posodje, katalog razstave / Ausstellungs-Katalog, Narodni muzej, Ljubljana 1978

Varl, Valentina, Glas vom Pohorje / Bacherengebirge, Dissertation, Graz 2004.

Varl, Valentina, Die Hütten in der ehemaligen „Untersteiermark“. Glas vom Pohorje / Bacherengebirge.

In: Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall. Zur Geschichte des steirischen Glases, Graz 2005, S. 147 ff.

Siehe unter anderem auch:

PK 2000-5 SG, Form-geblasenes Glas

PK 2000-5 Billek, Form-geblasenes Glas, Nachtrag zu PK 2000-3 und PK 2000-4

PK 2000-5 Stopfer, Form-geblasenes Glas, Nachtrag zu PK 2000-3 und PK 2000-4

PK 2000-5 SG, Beispiele für form-geblasenes Glas aus Katalogen und Büchern

PK 2002-2 Mrazek, Auszug aus Mrazek 1963: Das Glas (Biedermeier in Österreich)

PK 2002-2 Maja Juras, Auszug aus Juras 1997: Biedermeier-Glas in Kroatien (und Slawonien) [Bidermajersko Staklo u Hrvatskoj]

PK 2002-2 SG, Wo lagen die ungarischen (und steirischen) Glaswerke? (mit Karte)

PK 2002-2 SG, Die "k. k. priv. Langerswalder Glasfabrik in Steyermarkt" von Benedikt Vivat

PK 2002-4 SG, Glashütten und Glaswerke in der Slowakei, ehemals "Oberungarn"

PK 2002-4 SG, Gläser aus der Glashütte Zvečevo von Joseph Lobmeyr und Dragutin Sigmund Hondl in Slawonien sowie aus den Glashütten Ivanovo Polje und Osredok bei Samobor

PK 2002-4 Stopfer, Glas vom Pohorje-Gebirge in der Handwerks- und Gewerbesammlung des Regionalmuseum Maribor, Kulturhistorische Abteilung, Slowenien

PK 2002-5 Stopfer, Form-geblasenes Glas aus dem „Herzogthum Steyermark“

PK 2002-5 SG, Karte Pohorje [Bacherengebirge] Nordslowenien / Südösterreich / Steiermark Abb. 2002-5/107

PK 2003-1 Neuwirth, SG, Glashütten Marienthal und Zvečevo in Slawonien von Joseph Lobmeyr; Auszug aus Waltraud Neuwirth, Schöner als Bergkristall - Ludwig Lobmeyr, Wien 1999

- PK 2004-1 Roth, Die Glaserzeugung in der Steiermark von den Anfängen bis 1913. Modell der Geschichte eines Industriezweiges (Auszug)
- PK 2004-1 Anhang 19, Roth, Die Glaserzeugung in der Steiermark von den Anfängen bis 1913. Modell der Geschichte eines Industriezweiges (Auszug), Graz 1976
- PK 2004-1 Anhang 05, SG, Neumann, MB Sjedinjene Tvorcnice Stakla N.D., Zagreb, 1934 (Auszug)
- PK 2004-2 Roth, Kinderarbeit in den steirischen Glashütten (Auszug aus) Die Glaserzeugung in der Steiermark von den Anfängen bis 1913. Modell der Geschichte eines Industriezweiges (Auszug)
- PK 2004-3 SG, WHW-Abzeichen aus Pressglas, „Heimgekehrte Untersteiermark“, 1943
- PK 2004-4 Anhang-04, Gratzl, 150 Jahre Stölzle-Glas. Das Stölzle-Glasimperium
- PK 2004-4 Anhang-05, Gratzl, 150 Jahre Stölzle-Glas. Die Geschichte der Stölzle-Glashütten
- PK 2004-4 Anhang-06, Gratzl, 150 Jahre Stölzle-Glas. Technologische Entwicklung der Glasindustrie im Niederösterreichisch-Böhmischen Grenzgebiet sowie in Köflach und Graz
- PK 2004-4 Anhang-07, Schreiber & Neffen, Jubiläumsschrift Slowakische Glashüttenwerke, vormals J. Schreiber & Neffen Aktiengesellschaft, Lednické Rovne, Slowakei, 1892-1942
- PK 2005-2 Parlow, SG, Zur Geschichte der Glasmacherfamilien Gamilschek, Parlow, Hart & Vivat in der Südsteiermark [heute Österreich und Slowenien] Gläser von Vivat
- PK 2005-2 Anhang 08, Guss, Parlow, SG, Zur Geschichte der Glasmacherfamilien Gamilschegg, Parlow, Hart und Vivat im 19. Jhd. im Herzogthum Steyermark [heute Österreich und Slowenien], [Hinweise / Karten zu Glashütten und Glaswerken in Slowenien und Kroatien](#)
- PK 2005-3 Parlow, SG, Wertvolle Gläser einer Glashütte von Benedikt Vivat im Familienbesitz Parlow
- PK 2005-4 Parlow, SG, Weitere wertvolle Gläser einer Glashütte von Benedikt Vivat im Familienbesitz Parlow
- PK 2005-4 SG, Form-geblasener Becher mit Erdbeeren, Hersteller unbekannt, um 1900 (und andere form-geblasene Becher; STS Abel ?)
- PK 2005-4 Anhang 01, SG, Neumann, MB Sjedinjene Tvorcnice Stakla N.D., Zagreb, 1936 A (Auszug)
- PK 2005-4 Anhang 02, SG, Neumann, MB Sjedinjene Tvorcnice Stakla N.D., Zagreb, 1936 B (Auszug)
- PK 2006-3 SG, Ein wichtiges neues Buch: Ernst Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall Zur Geschichte des steirischen Glases, Graz 2005
- PK 2006-3 Lasnik, Das Steirische Glaskunst-Zentrum und Glasmuseum Bärnbach - Der Glasverein Glasmuseen und Glassammlungen - Projekt „Steirisch-Slowenische Glasstraße“
- PK 2006-3 Varl, Die Hütten in der ehemaligen „Untersteiermark“ Glas vom Pohorje / Bacherengebirge [in Slowenien]
- PK 2006-3 Rataj, Die Glasproduktion in der Kozjansko- und Celje-Region

Ernst Lasnik

2005

Das Steirische Glaskunst-Zentrum und Glasmuseum Bärnbach - Der Glasverein Glasmuseen und Glassammlungen - Projekt „Steirisch-Slowenische Glasstraße“

Abdruck aus Lasnik, Glas - funkelnd wie Kristall. Zur Geschichte des steirischen Glases, Graz 2005, S. 175 ff. UND S. 227, teilweise aktuell ergänzt

Nach einer Reihe von Vorgesprächen und einer Fahrt in die „Glasstadt“ Zwiesel im Bayrischen Wald im Jahr 1983 mit einer Anzahl von am Werkstoff Glas und dem Weiterbestehen und der Weiterentwicklung der heimischen Glasindustrie Interessierten, erfolgte im Jänner 1984 die Gründung des [Vereins „Steirisches Glaskunstzentrum und Glasmuseum Bärnbach“](#).

Als „Geburtshelfer“ dieser beispielhaften Initiative von Stölzle-Oberglas Bärnbach, Betriebsrat, Gewerkschaft, Handelskammer, Wifi, dem Verein für praktische Betriebsberatung und einigen von Wirtschaftstreibenden seien genannt: Engelbert Königsberger, Anton Braz, Josef Modl, Ing. Erich Bramauer, Ing. Hans Martin Hittaller, Dr. Franz Hehn, Peter Königsberger, Dr. Ernst Lasnik.

Das Ziel des Vereines ist, die Tradition und das Image des Werkstoffes Glas in und außerhalb der Region zu pflegen. Das Museum und die Ausstellungen sind ein Treffpunkt von Glasinteressierten. Die Besucher werden auf die seit 1805 in Bärnbach bestehende Glasherstellung und Veredelung hingewiesen. Der Verein hat rund 150 Mitglieder und kommt seit seiner Gründung diesen Zielen mit viel Engagement nach. Obmann ist Erhard Hohl, als gelernter Glaskugler und Glasschleifer seit Jahrzehnten mit dem Werkstoff Glas und seiner Bearbeitung, wie auch mit der Glashütte Oberdorf eng verbunden.

Das Glasmuseum Bärnbach

Ebenfalls seit 1983/84 besteht in der Glasfabrik Oberdorf ein „[Glasmuseum](#)“. Im ersten - vom Autor dieses Buches mit Hilfe der Werksleitung, einiger Bärnbacher