

Mag. Sonja Evelyn Weihs, SG

Dezember 2005

## Figur „Träumerei“, Modell Eleon von Rommel, Henry G. Schlevogt, um 1939

Hallo Herr Geiselberger,

Kennen Sie das Stück? Ein interessantes Glas!

Mit freundlichen Grüßen,

Mag. Sonja Evelyn Weihs

Abb. 2006-1/238

Figur „Träumerei“, Modell Eleon von Rommel, Berlin  
 farbloses, teilw. mattiertes bzw. poliertes Pressglas, H xxx cm  
 s. MB Schlevogt 1939, Seite 12, Nr. 980



SG: auch wenn die beiden Fotos scheinbar nicht vollständig übereinstimmen (z.B. Frisur oben und rechte Seite des Kopfes), bin ich sicher, dass es sich um die Figur „Träumerei“ von Eleon von Rommel handelt, die 1939 von Henry G. Schlevogt, Gablonz, in seinem Katalog mit der Kollektion „Ingrid“ angeboten wurde.

Nach Auskunft von Herrn Borek Tichý, Jablonex Group AG, Desná, wurde diese Figur von Ornela, Desná, erst ab 2001 - 2002 reproduziert. Zwischen 1948 und 2001 wurde die Figur wahrscheinlich nicht hergestellt. Bei Ihrer Figur wird es sich also sehr wahrscheinlich um ein Original aus der Zeit um 1939 handeln.

Abb. 2001-03/614

Musterbuch Schlevogt 1939, Seite 12

Mädchen im Wind, Tanzende, Figürchen, Nr. 841, 835, 836

Modelle: Schwetz-Lehmann, Wien

vgl. Riedel 1991, S. 93, Nr. 181, Riedel 1994, S. 137, Nr. 258-259, H 20,5 u. 22 cm, um 1930, farbloses Glas, gepresst, mattiert, „Produktion Josef Riedel, Polaun, für die Kollektion „Ingrid“

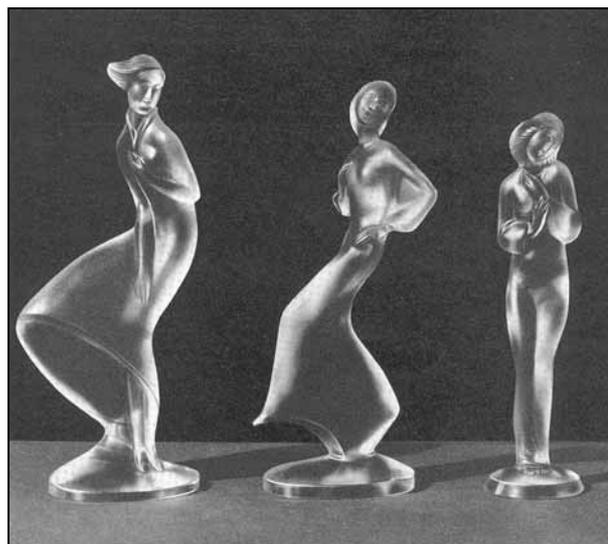
der Firma Curt Schlevogt, Gablonz“

[Akt], Nr. 1103

Träumerei Nr. 980

Modell: Eleon von Rommel, Berlin

Sammlung Ingrid Schlevogt



Modelle: Schwetz-Lehmann, Wien

Mädchen im Wind  
 841  
 Tanzende  
 835  
 Figürchen  
 836



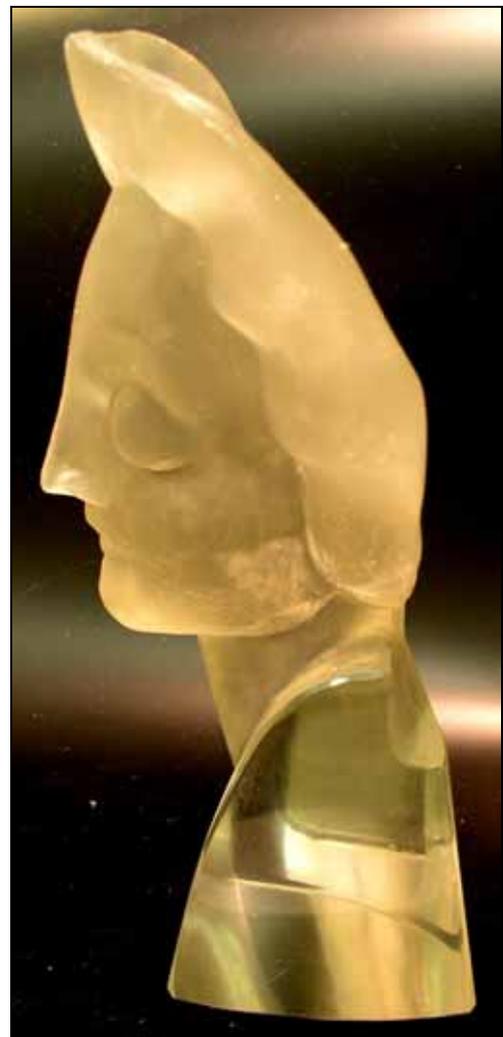
Träumerei  
 Modell: Eleon von Rommel, Berlin

980



1103

Abb. 2006-1/239  
Figur „Träumerei“, Modell Eleon von Rommel, Berlin  
farbloses, teilw. mattiertes bzw. poliertes Pressglas, H xxx cm  
s. MB Schlevogt 1939, Seite 12, Nr. 980



**Siehe unter anderem auch:**

**PK 2001-3 Anhang 04, SG, Schlevogt, Musterbuch „Ingrid“ der Fa. Curt Schlevogt, Gablonz a. N., um 1939 (Auszug)**