

Deckeldosen „Korb mit Kirschen“ von Vallérysthal, Fenne und unbekannt

SG: Die Dose „Corbeille à fruits“ - ein Korb mit Kirschen und Früchten - im Katalog [Mau-Riel um 1925](#), Tafel o.Nr., Dosen 1, lässt mir keine Ruhe!

Abb. 2005-4/223 (Ausschnitt)
MB Mau-Riel um 1925, Tafel o.Nr., Dosen 1
ohne Nr., Dose „Corbeille à fruits“
Sammlung Christoph



Abb. 2005-4/226
MB Mau-Riel um 1925, Tafel o.Nr., Dosen 1 und 2
Sammlung Christoph



PK 2005-4, SG: „Besonders beachtenswert ist [in MB Mau-Riel um 1925] die Dose ohne Nummer „[Corbeille à fruits](#)“ auf Tafel 2. Diese Dose mit Früchten habe ich schon einmal gesehen, aber vergessen, wo es war. In den Musterbüchern Vallérysthal oder Portieux ist sie nicht zu finden.“

Wie immer auf der Suche nach etwas anderem - habe ich in [www.pressglas.de](#), Sammlung Becker, eine Deckdose als Korb mit Früchten gefunden, die der Dose von Mau-Riel mindestens sehr ähnlich ist. Die Oberseite mit Früchten entspricht weitgehend dem Bild in MB Mau-Riel, der Korb unterscheidet sich deutlich in einigen Details. Da es sich bei der Abbildung im Musterbuch aber um eine Grafik handelt (kein Foto!), kann es sein, dass die Dose - wie schon oft festzustellen war - abweichend von der Abbildung im Musterbuch hergestellt wurde. Die Dose ist aber auch der Dose Nr. 6478 von Inwald 1914 sehr ähnlich!

Abb. 2006-1/126
Deckdose als Korb mit Früchten
opak-weißes Pressglas, bunte Kaltbemalung
H 11,6 cm, D 14 cm
Sammlung Becker Nr. 4.023
ohne Marke

vgl. MB Mau-Riel um 1925, Tafel o.Nr., Dosen 1 ohne Nr., Dose „Corbeille à fruits“
Becker: „Hersteller unbekannt. Eine ähnliche Zuckerdose s. MB Brockwitz 1921, Tafel 57, „Zuckerdosen“, Nr. 8857, „kalt dekoriert“. Auch noch MB 1928. Vgl. auch MB Inwald 1914, Seite o.Nr., „Zucker- und Butterdosen“, „Obstkorb“ Nr. 6478“

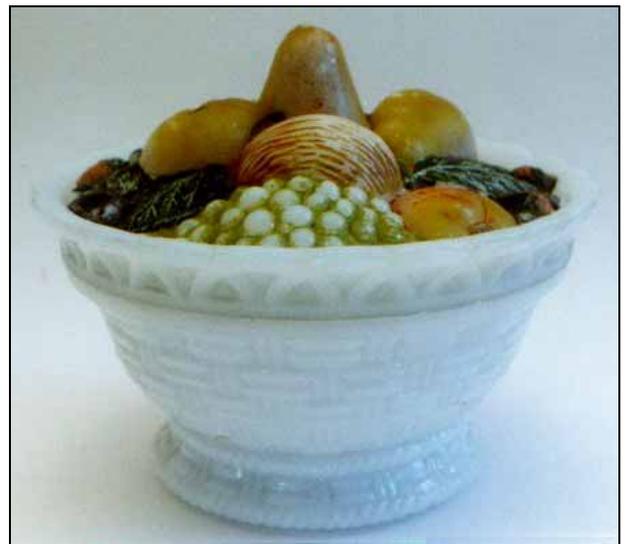


Abb. 2000-1/302
Haupt-Katalog Brockwitz 1921, Tafel 57, Zuckerdosen
aus Sammlung Museum Coswig

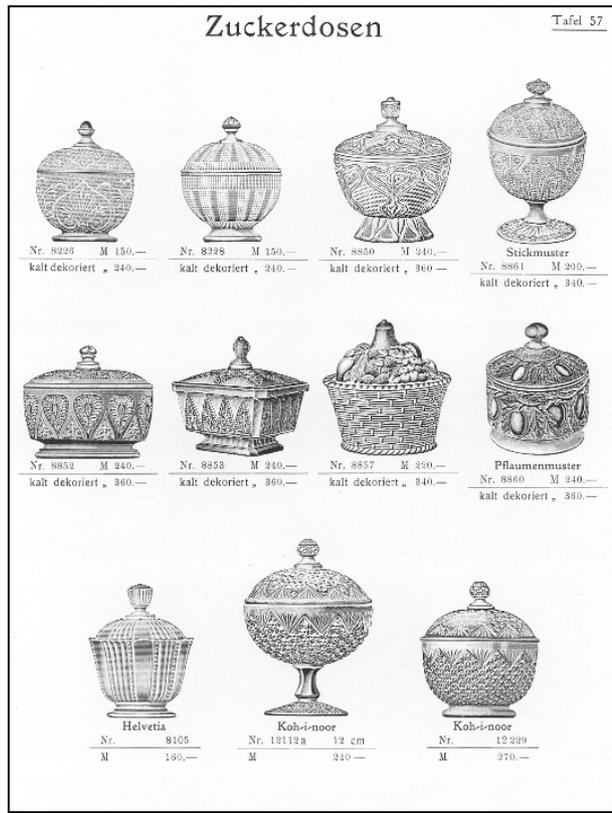


Abb. 2002-4-1/018
Preis-Kurant Preß-Glas Inwald 1914, Zucker- und Butterdosen
Sammlung CMOG



Und wieder auf der Suche nach etwas anderem habe ich auf der Website „Opal, opaline de foire et verre pressé“ von Nicole und Richard Duboucaré [<http://toto44.chez-alice.fr/>] eine Deckeldose als „Korb mit Kirschen“ gesehen und zuerst prompt mit der Dose „Korb mit Früchten“ von Mau-Riel verwechselt.

Abb. 2006-1/127
Deckeldose als Korb mit Kirschen
opak-weißes Pressglas, Reste von Kaltbemalung
H 8,5 cm, D 12,2 cm
Sammlung Christoph, ohne Marke
s.a. Sammlg. Duboucaré, <http://toto44.chez.tiscali.fr> ... Nr. 6.31
Marke „Vallérysthal“
s. MB Vallérysthal 1908, Sammlung Stenger, Planche 306,
Skizze o.Nr. „Bonbonnière cerises“, in Bleistift Nr. „3780“
s. MB Vallérysthal 1913, Tafel 8, o.Nr. „Bonbonnière Kirschen“



Marc Christoph weiß, wo man diese sehr Dose von Vallérysthal findet!

MC: Auf den Fotokopien des Kataloges **Vallérysthal 1907**, die wir haben, ist kein „Sucrier“ mit dem Namen „cerises“ abgebildet, aber handgeschrieben steht dort „3780 cerises“.

Im Katalog **Vallérysthal 1908**, „collection de dessins - articles décorés à froid“, ist eine **Zuckerdose mit Kirschenzweigen** im Relief auf den Seiten und auf dem Deckel abgebildet: **Planche 306, Folio 304, Nr. 3780**. Man findet aber keinen Korb mit Kirschen auf dem Deckel.

Im Katalog **Vallérysthal 1908**, „collection de dessins - articles décorés à froid“, aus dem Museum Meisenthal, Sammlung Stenger, findet man aber auf Tafel 8 eine handgezeichnete Dose „**bonbonnière cerise**“. Es ist die Dose „Korb mit Kirschen“, die auch in der Website von Mr Duboucaré als Nr. 6.31 gezeigt wird. Die Dose Sammlung Duboucaré trägt eine Marke „Vallérysthal“.

Die Dose „Korb mit Kirschen“ findet man erst im Katalog **Vallérysthal Nachtrag 1913**, in deutscher Sprache, auf **Tafel 8**, Diverse Artikel, kalt bemalt oder bronzziert“, als „**Bonbonnière Kirschen** opal bemalt“, ohne Nummer.

Im Katalog **Vallérysthal 1913**, „collection de dessins“, in französischer Sprache, findet man die Dose „Korb mit Kirschen auf Planche 8, „boîte cerises. opale décorée“ und „articles divers décorés ou bronzés à froid. sucrier Cerises“.

Die Preisliste Vallérysthal 1908 haben wir nicht.

SG: Mehrere Dosen, die in MB Vallérysthal 1908, Sammlung Stenger, Planche 306, händisch gezeichnet nachgetragen wurden, sind in MB Vallérysthal Nachtrag 1913, Tafel 8, „Diverse Artikel, kalt bemalt oder bronzziert, Zuckerdosen“, ohne Nummern abgebildet: „Automobil“, „Citronne“, „Granatapfel“, „Tulpen“, „Cyclamen“, „Ballon“, „Taube“, „Kirschen“, „Orange“. Dadurch kann beispielsweise die erstmalige Produktion der Dose „Korb mit Kirschen“ genau auf die Jahre zwischen 1908 und 1913 festgelegt werden!

SG: Diese Deckeldose darf frau/mann nicht verwechseln mit zwei anderen Deckeldosen: „Kirschenzweige“, MB Vallérysthal 1908, Planche 306, Nr. 3780, und „Henkelkorb mit Kirschen“, Hersteller Fenne, um 1900!

Abb. 2006-1/128
Deckeldose „Henkelkorb mit Erdbeeren“
opak-weißes Pressglas, kalt bemalt
H 14,5 cm, L mit Henkel 16,8 cm
Sammlung Christoph
keine Marke
s. MB Fenne 1903-1909, Tafel 100, Nr. 1041



Abb. 2006-1/129
Deckeldose „Kirschenzweige“
opak-weißes, opalisierendes Pressglas, kalt vergoldet
H m. Deckel 12,5 cm, D 11,2 cm
Sammlung Christoph
Marke „VALLERYSTHAL“ im Unterteil der Dose
s. MB Vallérysthal 1908, Planche 306, Nr. 3780



Abb. 2006-1/130
 Deckeldose „Henkelkorb mit Kirschen“
 opak-weißes, opalisierendes Pressglas, kalt bemalt / vergoldet
 Korb o. Henkel H 7,7 cm, D 12 cm, Deckel H 6,2 cm, D 10,5 cm
 Sammlung Christoph
 s.a. Sammlung Geiselberger PG-755
 keine Marke
 s. MB Fenne 1903-1909, Tafel 48, Nr. 385 und 386



Abb. 2006-1/131
 Deckeldose „Henkelkorb mit Kirschen“
 opak-weißes, opalisierendes Pressglas, kalt bemalt / vergoldet
 Korb o. Henkel H 7,7 cm, D 12 cm, Deckel H 6,2 cm, D 10,5 cm
 Sammlung Christoph (Griff abgebrochen)
 keine Marke
 s. MB Fenne 1903-1909, Tafel 48, Nr. 385 und 386



MC: Bei Fenne kann man noch weitere Deckeldosen mit Kirschen finden: MB Fenne 1903-1909, Tafel 83, „Service Augusta“, Butterdose Nr. 891, Honigdose Nr. 892, Tafel 84, „Service Auguste“, Zuckerdose Nr. 896, und Tafel 98, Zuckerdose „Martha“, Nr. 1030.

**www.Pressglas.de, Sammlung Becker:
 Zuckerdose 4.088 Henkelkorb mit Kirschen**

Abb. 2006-1/132
 Zuckerdose „Henkelkorb mit Kirschen“
 „Farbe: weiß opak, Reste alter Bemalung
 H 13,3 cm, D 12,2 cm, L (über Henkel) 14,5 cm
 Sammlung Becker 4.088
 Ohne Marke
 s. MB Fenne, o.J., Tafel 48, „Zuckerdosen mit Decor, Nr. 385
 „Kirsche“, Decor 1 [und] Nr. 386 ... Decor 2; D 145 x 135 mm“
 Dose ohne Deckel blau bei Nest 2001, S. 206, Nr. 18“

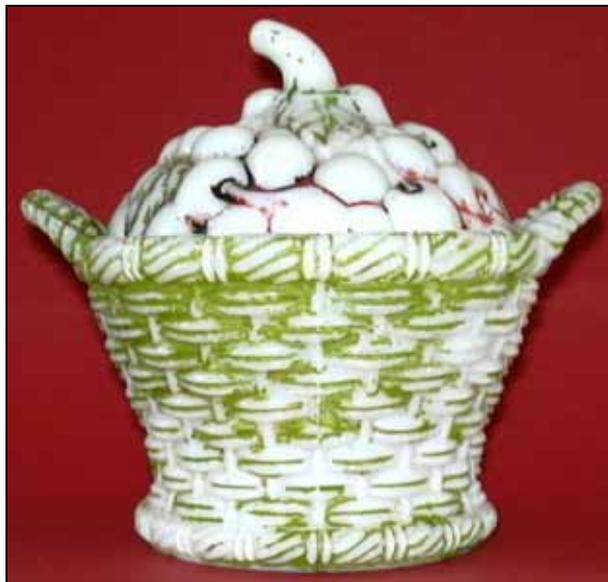


Abb. 2000-2/403 neu (Ausschnitt)
 Musterbuch Fenne, um 1909/1910, Tafel 48, Seite 96
 Zuckerdose Henkelkorb mit Kirschen, Nr. 385 Dec(or) 1
 MB Sammlung Becker



Nr. 385. „Kirsche“
Dec. 1
Durchm..... 145 x 135 mm

Abb. 2006-1/133
 Deckeldose mit Kirschen
 opak-weißes Pressglas, kalt bemalt
 H xxx cm, D xxx cm
 Sammlung unbekannt (Bilder von Christoph)
 keine Marke
 s. MB Val St. Lambert 1913 Reprint, Planche 94, Nr. 14



Im Korb sind keine Kirschen, sondern Erdbeeren - aber auch schön!

Abb. 2006-1/134
 Deckeldose „Henkelkorb mit Erdbeeren“, opak-blaues Pressglas, kalt vergoldet, H 14,5 cm, L mit Henkel 16,8 cm
 Sammlung Christoph, keine Marke, s. MB Fenne 1903-1909, Tafel 100, Nr. 1041



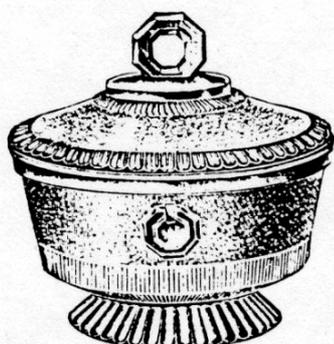
Siehe unter anderem auch:

- PK 2003-2 Anhang 13, SG, Becker, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1913, Nachtrag Pressglas
- PK 2004-4 Christoph, SG, Eine neue Website „Opal, opaline de foire et verre pressé“ in Frankreich!
- PK 2005-1 Christoph, Deckeldose Korb mit Weintrauben, Früchten und Weinblatt, Portieux 1914
- PK 2005-4 Anhang 06, SG, Christoph, Musterbuch Vallérysthal & Portieux 1908
- PK 2005-4 Christoph, SG, Puderdosen „Boudha“ und „Empire“
 Verrerie d'Art Moderne Mau-Riel, Lyon, um 1925
- PK 2005-4 SG, Bonbonniere „La Garçonne“, Verrerie d'Art Moderne Mau-Riel, Lyon, um 1925
- PK 2006-1 Chiarenza, Deckeldosen „Korb mit Kirschen“ von Fenne 1903-1909 und Vallérysthal 1907

Abb. 2000-2/403 neu
Musterbuch Fenne, um 1909/1910, Tafel 48, Seite 96, Zuckerdosen
MB Sammlung Becker

Tafel 48.

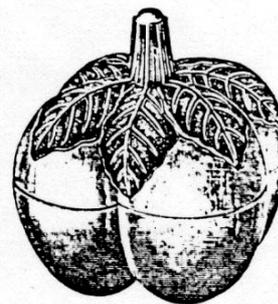
Zuckerdosen mit Decor



Nr. 381. „Johanna“
Dec. 1
Durchm..... 126 x 128 mm



Nr. 382. „Johanna“
fondiert
Durchm..... 126 x 128 mm



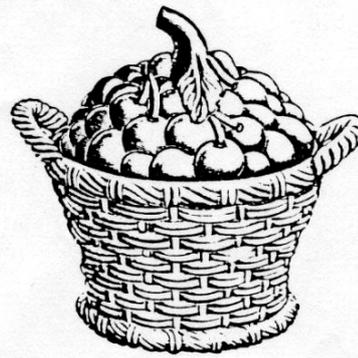
Nr. 383. „Apfel“
Dec. 1
Durchm..... 125 x 130 mm



Nr. 384. „Epheu“
Dec. 1
Durchm..... 128 x 102 mm



Nr. 385. „Kirsche“
Dec. 1
Durchm..... 145 x 135 mm



Nr. 386. „Kirsche“
Dec. 2
Durchm..... 145 x 135 mm



Nr. 387. „Ida“
Dec. 1
Durchm..... 127 x 127 mm



Nr. 388. „Ida“
Dec. 2
Durchm..... 127 x 127 mm



Nr. 389. „Ida“
fondiert
Durchm..... 127 x 127 mm