

Kleinplastik Johann Wolfgang von Goethe, Josef Riedel, Polubný, 1880 bis 1900

Die Kleinplastik Johann Wolfgang von Goethe kann bisher nicht durch ein Musterbuch Josef Riedel, Polubný, um 1880 bis 1900, sicher zugewiesen werden.

Abb. 2005-2/020
Statuette Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
farbloses Pressglas, nicht mattiert, Sockel mitgepresst
auf dem Sockel mit Inschrift „GOETHE“
H 15,3 cm, L 4,8 cm, B 4,8 cm
Sammlung Geiselberger PG-913
vermutlich Josef Riedel, Polubný [Polaun], 1880 bis 1900



Es gibt aber eine Überlieferung im Glasmuseum Jablonec und in der Firma Riedel, heute Kufstein in Tirol, so dass die Kleinbüste „R. WAGNER“ dem Glaswerk Riedel sicher zugewiesen kann. Von dieser Büste Wagner gibt es eine Kette von Büsten und Statuetten - alle mit dem gleichen Grundmuster - an der alle bisher bekannten Politiker, Dichter und Musiker aufgereiht werden können: Kaiser Joseph II., Feldmarschall Radetzky, Turnvater Jahn, Goethe, Schiller, Beethoven, Mozart, Wagner. Die Geburtstage oder Jubiläen der Dargestellten verweisen auf eine Zeit von 1880 bis 1900.

Besonders an der neu gefundenen Statuette „GOETHE“ ist, dass sie stark verwärmt wurde, so dass die Konturen unscharf wurden und dass sie vielleicht deshalb nicht mehr mattiert wurde. Außerdem wurde auf der Unterseite des Sockels offenbar ein Abriss grob ausgekugelt. Bei den anderen Kleinplastiken wurde dieser Abriss durch stärkeres Abschleifen des Sockels spurlos beseitigt. Bei der neu gefundenen Büste einer unbekanntenen Frau (Kaiserin Elisabeth) wurde die Unterseite danach sogar noch blank poliert. Der Abriss entstand vermutlich, weil die Figuren nach dem Pressen zum Verwärmen mit einem Hefteisen vom Sockel her gehalten werden mussten.

Abb. 2005-2/021



PK 1999-5: Die Reihe berühmter deutscher Dichter und Komponisten hat vielleicht noch eine Fortsetzung, in der Reihe berühmter deutscher „Tondichter“ Mozart - Beethoven - ... - Wagner fehlen mindestens Bach, Haydn, Schubert und Brahms! Vielleicht können sie noch gefunden werden.

Und außer Goethe und Schiller hat es auch noch andere bedeutende Dichter gegeben, die Riedel vielleicht als Kleinplastiken verwertet hat.

Abb. 1999-5/067
 Statuette Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
 farbl. Pressglas, mattiert, Sockel mitgepresst, H 15,3 cm
 auf dem Sockel Inschrift „GOETHE“
 Sammlung Billek
 ohne Marke, vermutlich Riedel, Polaun, um 1882
 (150. Todestag) oder 1899 (150. Geburtstag)
 vgl. Riedel 1994, S. 133, Abb. 251, Statuette Joseph II.



Abb. 1999-5/056
 Büste Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)
 farbl. Pressglas, mattiert, H 13,3 cm, Sockel schwarzes
 Glas, auf der Büste Inschrift „GOETHE“
 Sammlung Billek
 ohne Marke, vermutlich Riedel, Polaun, um 1882
 (150. Todestag) oder 1899 (150. Geburtstag)
 vgl. Riedel 1994, S. 132, Abb. 249, Büste R. Wagner
 Vorbild für die Büste wahrscheinlich eine Vorlage von
 Christian Daniel Rauch



Abb. 1999-5/064
 Statuette Friedrich von Schiller (1759-1805)
 farbl. Pressglas, mattiert, H 15,2 cm, Sockel mitgepresst
 auf dem Sockel Inschrift „SCHILLER“
 Sammlung Stopfer
 ohne Marke, vermutlich Riedel, Polaun, um 1855
 (50. Todestag) oder 1859 (100. Geburtstag)
 vgl. Riedel 1994, S. 133, Abb. 251, Statuette Joseph II.



Abb. 1999-5/057
 Büste Friedrich von Schiller (1759-1805)
 farbl. Pressglas, mattiert, H 14,5 cm, Sockel schwarzes
 Glas, auf der Büste Inschrift „SCHILLER“
 Sammlung Stopfer
 ohne Marke, vermutlich Riedel, Polaun, um 1855
 (50. Todestag) oder 1859 (100. Geburtstag)
 vgl. Riedel 1994, S. 132, Abb. 249, Büste R. Wagner



Abb. 1999-5/055
 Büste Richard Wagner (1813-1883)
 farbl. Pressglas, mattiert, H 14,5 cm, Sockel schwarzes
 Glas, auf der Büste Inschrift „R. WAGNER“
 Sammlung MSB Jablonec
 ohne Marke, Josef Riedel, Polubný, um 1883
 (Tod Richard Wagner)
 aus Riedel 1994, S. 132, Abb. 249
 vgl. Adlerová 1972, S. 16, Kat. Nr. 33



Abb. 1999-5/058
 Büste Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 farbl. Pressglas, mattiert, H 10 cm, Sockel aus Holz
 auf der Büste Inschrift „MOZART“
 Sammlung Reidel
 ohne Marke, vermutlich Riedel, Polaun, um 1891
 (100. Todestag) oder 1906 (150. Geburtstag)
 vgl. Riedel 1994, S. 132, Abb. 249, Büste R. Wagner



Abb. 2001-5/043
 Büste Richard Wagner (1813-1883)
 farbl. Pressglas, mattiert, H 19 cm, Sockel schwarzes Glas
 H Sockel 9 cm, auf der Büste Inschrift „RICH. WAGNER“
 Sammlung Stopfer
 ohne Marke, vermutlich Riedel, Polaun, um 1883
 (Tod Richard Wagner)
 vgl. Riedel 1994, S. 132, Abb. 249, Büste R. Wagner



Abb. 1999-5/059
 Büste Ludwig van Beethoven (1770-1827)
 farbl. Pressglas, mattiert, H 15 cm, Sockel schwarzes Glas
 auf der Büste Inschrift „BEETHOVEN“
 Sammlung Stopfer
 ohne Marke, vermutlich Riedel, Polaun, um 1870
 (100. Geburtstag) oder um 1877 (50. Todestag)
 Denkmal von Zumbusch in Wien 1880
 vgl. Riedel 1994, S. 132, Abb. 249, Büste R. Wagner



Siehe auch:

- PK 1999-3** Roese, Eine beachtliche Neuerwerbung von Riedel, Polaun (und Gegossenes Glas)
PK 1999-5 SG, Figuren aus Pressglas von Riedel, Polaun, Isergebirge - Kleinplastiken von Riedel
PK 2001-5 Stopfer, Figuren aus Pressglas von Riedel, Polaun, Isergebirge, Richard Wagner;
Nachtrag zu PK 1999-5
PK 2003-3 SG, Ein frierender Junge an einem Schornstein
und zwei glückliche Mädchen mit gefüllten Körben an Baumstümpfe gelehnt
PK 2003-4 SG, Figuren der Vier Jahreszeiten von Josef Riedel, Polaun, neu von Ornella / Desná!
PK 2003-4 Anhang 11, SG, Prospekt Ornella Desenské sklárny 1996
PK 2004-3 Roese, Wieder einmal: interessante Pressgläser der Sammlung Roese;
Statuette „Kunst“, Josef Riedel, Polaun
PK 2005-2 Stopfer, Toiletten-Garnitur „Akt“ der Firma Curt Schlevogt von Michael Powolny
PK 2005-2 Stopfer, Religiös motivierte Kleinkunst aus Pressglas
PK 2005-3 Stopfer, Profane Kleinplastik aus Böhmen

Literaturangaben

| | |
|---------------|--|
| Adlerová 1972 | Adlerová, Alena u. Sindelar, Dusan, České lisované sklo [Böhmisches Pressglas], Oblastni galerie výtvarného umění v Gottwaldově, Gottwaldov 1972 |
| Riedel 1991 | Riedel, Claus Josef u. Urbancová, Jana, Riedel seit 1756. 10 Generationen Glasmacher, Ausstellung des Museums für Glas und Bijouterie Gablonz, Gablonz / Kufstein 1991 |
| Riedel 1994 | Riedel, Claus Josef, Urbancová, Jana u.a., Eine Symphonie aus Glas. Riedel seit 1756. 10 Generationen Glasmacher, Ausstellung Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum Innsbruck 1994, Innsbruck 1994 |