

Sid Lethbridge, Point Edward, Ontario, Canada, SG

März 2004

## Blue and White Opaque Plates with Rosetten and Maeander by Gebruder von Streit Marked with a Warrior or Knight Symbol

Subject: Rosetten und Maeander plates?

Abb. 2004-2/068  
Teller mit Rosetten und Mäander  
opak-weißes bzw. opak-blaues Pressglas, D 11,4 cm  
Boden unten Mitte mit Rittermarke  
Sammlung Lethbridge  
s. MB Gebrüder von Streit 1913, Tafel 11, Biskuitdosen auf  
Teller, Teller, hellweiß gepresst, Service „Berlin“, Teller Nr.  
20, D 9 /... 11,5 cm, Abb. 01-2001/413



Siegmar:

I recently picked up several plates that I think are Rosetten und Maeander by Gebruder von Streit. They are blue and white opaque or milk glass with a diameter of 4.5 inches or 11.4 cm. They are all marked with the warrior or knight symbol in the centre. Here are some pictures at my website.  
Sid Lethbridge

Hello Sid,

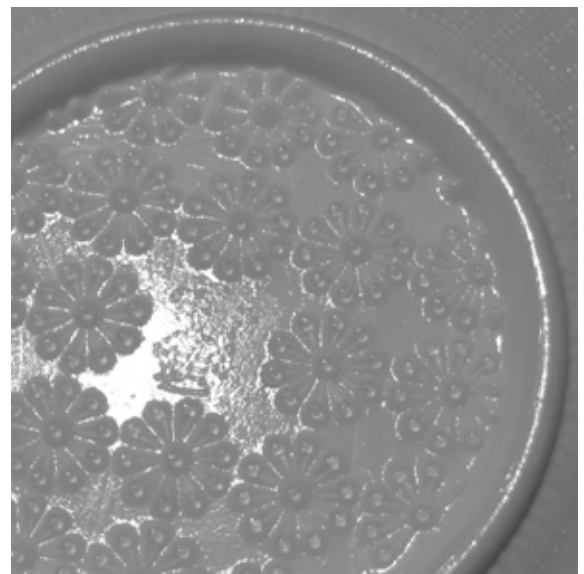
thanks for the interesting information and the fotos! I never saw opaline plates like these until now. Can You mail me sharper and bigger pictures, especially also with the warrior?

Hello Siegmar:

I am not sure what you mean by opaline? They are solid colour. One is white and one is blue. I have taken another couple of pictures: Let me know if these are okay. I am having a difficult time with the warrior. I will try again tomorrow in the daylight. I am looking forward to the next PK!

Sid

Abb. 2004-2/069  
Teller mit Rosetten und Mäander  
opak-weißes bzw. opak-blaues Pressglas, D 11,4 cm  
Boden unten Mitte mit Rittermarke  
Sammlung Lethbridge  
s. MB Gebrüder von Streit 1913, Tafel 11, Biskuitdosen auf  
Teller, Teller, hellweiß gepresst, Service „Berlin“, Teller Nr.  
20, D 9 /... 11,5 cm, Abb. 01-2001/413  
Rittermarke



Hello Sid,

thanks for the new pictures! I thought of "opaline" because the rosettes on your photos are somewhat shimmering, are partly transparent. "Opal" is a gemstone, white or transparent with blueish shimmering = "moonstone". "Opaline" is the name of many French pressed glass items with glass of this shimmering. Your pictures are good enough - but if You would use a stativ and the timer of the camera they would be sharper at the edges.

Hello Siegmar:

The warrior is in the centre of the bottom. The top of the plate is absolutely plain. I think they must have designed it for clear glass where you would see the pattern

through the plate. I have taken several more pictures of the warrior and posted them on my website. I think these are better. When you look through the edge of the

plates, the glass is kind of opalescent - translucent but not transparent.  
Sid

Abb. 2001-113  
Tafel 11, Biskuitdosen auf Teller, Teller  
Musterbuch Streit 1913, Sammlung Feistner

## Biskuitdosen auf Teller



Nr. 3341 rund,  
hellweiß, gepreßt, Scharnier Messing  
vernickelt  
Durchm. des Tellers 195 mm  
per Stück M. 2.25

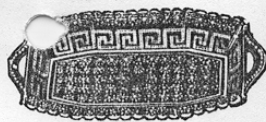


Nr. 3342 oval,  
hellweiß, gepreßt, Scharnier Messing  
vernickelt  
Länge des Tellers 225 mm  
per Stück M. 2.75



Nr. 3375 rund,  
hellweiß, gepreßt, Deckel poliert  
Scharnier Weißblech vernickelt  
Durchm. des Tellers 175 mm  
per Stück M. 1.50

## Teller



Nr. 13  
„Berlin“  
Oblong mit 2 Griffen  
Länge 220 mm  
Preis p. 100 St. M. 22.50



Nr. 14  
Brotteller „Berlin“  
mit 2 Griffen  
Länge 350 mm Preis p. 100 St. M. 105.—

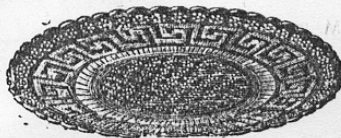
## hellweiß, gepreßt



Nr. 20  
„Berlin“, rund  
Durchmesser  
90 mm, p. 100 St. M. 5.—  
100 „ „ 100 „ „ 5.50  
115 „ „ 100 „ „ 6.—  
155 „ „ 100 „ „ 9.—  
170 „ „ 100 „ „ 15.—



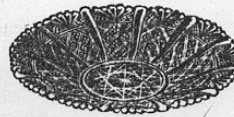
Nr. 21  
„Berlin“, achteckig  
Durchm. 130 mm  
Pr. p. 100 St. M. 7.—  
Durchm. 160 mm  
Preis p. 100 St. M. 10.50



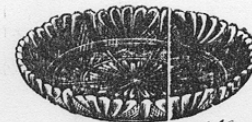
Nr. 22  
„Berlin“, rund  
aufgetrieben aus den Schalenformen  
Durchmesser  
170 mm, Pr. p. 100 Stk. M. 18.—  
200 „ „ „ 100 „ „ 26.—  
250 „ „ „ 100 „ „ 37.50  
265 „ „ „ 100 „ „ 52.50  
300 „ „ „ 100 „ „ 75.—



Nr. 72  
„Emma“, rund  
Durchm. 125 mm  
Preis p. 100 St. M. 7.50  
Durchm. 140 mm  
Preis p. 100 St. M. 10.50



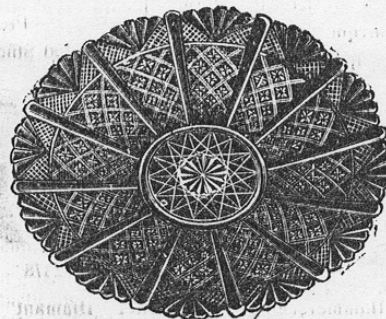
Nr. 74  
„Emma“, rund  
aufgetrieben aus den  
Schalenformen  
Durchm. 130 mm  
Preis p. 100 St. M. 12.—  
Durchm. 160 mm  
Preis p. 100 St. M. 18.—



Nr. 21  
Käseteller „Emma“  
rund  
Durchm. 200 mm  
Preis  
per 100 St. M. 30.—



Nr. 77  
„Emma“, rund  
aufgetrieben aus den Schalenformen  
Durchm. 190 mm  
Preis per 100 Stück M. 26.—  
Durchm. 240 mm  
Preis per 100 Stück M. 42.—  
Durchm. 270 mm  
Preis per 100 Stück M. 75.—



Nr. 78  
„Emma“, rund  
Durchmesser 200 mm Preis p. 100 St. M. 26.—  
245 „ „ „ 100 „ „ 42.—  
290 „ „ „ 100 „ „ 75.—



Nr. 605  
„Mascagni“, rund  
aufgetrieben aus den Schalenformen  
Durchmesser 125 mm, Preis p. 100 St. M. 15.—  
160 „ „ „ 100 „ „ 24.—  
225 „ „ „ 100 „ „ 37.50  
260 „ „ „ 100 „ „ 52.50  
290 „ „ „ 100 „ „ 90.—