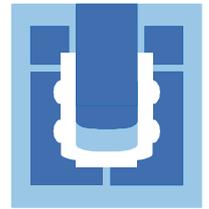


# Pressglas- Korrespondenz 2004-2



Siegmar Geiselberger

April 2004

## Ein eleganter Zylinderhut aus Pressglas - von Gebrüder von Streit, um 1900 Eine Dose als Zylinderhut oder ein Zylinderhut als Deckel einer Dose?

Abb. 2004-2/001

Dose als Zylinderhut oder Zylinderhut als Deckel einer Dose

Muster aus schrägen Rauten mit wag- u. senkrechten Rillen, rosa-farbenes Pressglas, H 6,8 cm, L 11,2 cm, B 9,2 cm

Sammlung Geiselberger PG-764, im Hutrand Falz für einen Deckel, Deckel fehlt

der Zylinder könnte selbst der Deckel für die Dose „Negerkopf“ von Streit gewesen sein, wie Becker für Nr. 4036 vermutet

s. Musterbuch Streit 1913, Tafel 3, Honigdosen, hellweiß, gepreßt, Nr. 1187, „Hutform, hellweiß, D 10,5 cm“ [Abb. 2001-01/406]

u. Musterbuch Streit 1913, Tafel 15, Versch. Dosen, gepreßt, Nr. 1793, „Negerkopf“, B 15,0 cm [Abb. 2001-01/420]



Der Zylinderhut aus Pressglas wurde zweimal bei eBay angeboten. Beim ersten Mal gab es kein Gebot, beim zweiten Mal habe ich mich seiner „erbarmt“ und ihn günstig eingesteigert. Inzwischen hatte ich ihn nämlich im Musterbuch Gebrüder von Streit 1913, Tafel 3, als Honigdose gesehen. Aber das war knapp daneben! Oder umgekehrt! Der Zylinder könnte selbst der Deckel für die Dose „Negerkopf“ von Streit gewesen sein, wie Becker für seine Nr. 4036 vermutet.

Abb. 2004-2/002

eBay Deutschland, Art.Nr. 2231254681, € 13,50

„ZYLINDERHUT aus gemustertem Pressglas 20er JAHRE  
H 6,7 cm, B 11,0 cm, hergestellt in Frankreich“

s. MB Streit 1913, Tafel 3, Honigdosen, Nr. 1187 „Hutform“



Der neu erworbene Zylinder ist aus leicht rosa-farbenem Pressglas, 6,8 cm hoch, an der Krempe 11,2 cm lang und 9,2 cm breit. Damit stimmt er nicht mit dem Maß im Streit 1913, Tafel 3, Honigdosen, hellweiß, gepreßt, Nr. 1187, „Hutform, hellweiß, D 10,5 cm“ und auch nicht mit den dort angegebenen Farben überein. Ich war aber sicher, dass es sich um das entsprechende Pressglas handelt. In der Krempe des Zylinders gibt es einen Falz für einen Deckel, der verloren gegangen ist.

Abb. 2004-2/003  
Zylinderhut als Honigdose  
farbloses Pressglas  
Musterbuch Streit 1913, Tafel 3, Honigdosen,  
hellweiß, gepreßt, Nr. 1187, „Hutform, hellweiß, D 10,5 cm“  
Abb. 2001-01/406



Nr. 1187

„Hutform“, hellweiß

mit und ohne Löffelloch

Durchm. 105 mm

Preis p. 100 Stck. M. 21.—

Abb. 2004-2/004  
Dose als Zylinderhut, Muster aus schrägen Rauten mit wag- u. senkrechten Rillen, farbloses Pressglas  
H 6,6 cm, L 11,2 cm, B 9,5 cm  
Deckel mit Löffelaussparung, nur gering gewölbt, kleiner verzierter Griff, Walzenmuster  
Sammlung Becker Nr. 4.036 [www.pressglas.de]  
s. Musterbuch Streit 1913, Tafel 3, Honigdosen, hellweiß, gepreßt, Nr. 1187, „Hutform, hellweiß“, D 10,5 cm“  
[Abb. 2001-01/406]



Bei einem Besuch der Website von Arnold Becker [www.pressglas.de] fand ich zufällig zwei Bilder von Zylinder-Dosen und einen bemerkenswerten Hinweis: „Oder, sozusagen umgekehrt, Deckel und Kopfbedeckung für Nr. 1793, Tafel 15. Abb. in weiß opak Chiarenza S. 90, Nr. 187“. Man musste also den Zylinderhut so betrachten, wie er schon in eBay abgebildet war und durfte ihn nicht vom Fuß auf den Kopf stellen! Eine genaue Betrachtung des Bildes bei Chiarenza ergab, dass die Dose „Negerkopf“ tatsächlich einen Zylinderhut mit einem Muster aus schrägen Rauten hat. Jetzt war klar: nicht der Deckel des Zylinders war verloren gegangen, sondern sein Besitzer, der elegante Neger!

Abb. 2004-2/005  
Dose als Zylinderhut, Muster aus geflochtenen wagrechten u. senkrechten Rillen, in Form eines geflochtenen Strohhuts mit Band  
opak-blaues / türkis-farb. Pressglas  
opak-weißes Pressglas m. Spuren alter Kaltbemalung u.  
H 7,2 cm, L 10,0 cm, B 8,8 cm  
ohne Falz für einen Deckel!  
Smlg. Becker Nr. 4.036.0 bzw. 4.083.1 [www.pressglas.de]  
nicht identisch mit Musterbuch Streit 1913, Tafel 3, Honigdosen, hellweiß, gepreßt, Nr. 1187, „Hutform, hellweiß“, D 10,5 cm  
[Abb. 2001-01/406]



Abb. 2004-2/006  
Neger mit Zylinderhut, Ausschnitt (Kontrast stark verzerrt) Zylinder m. Muster aus schrägen Rauten mit wag- u. senkrechten Rillen  
opak-weißes Pressglas m. Kaltbemalung aus Chiarenza 1998, S. 90, Nr. 187  
s. Musterbuch Streit 1913, Tafel 15, Versch. Dosen, gepreßt, Nr. 1793, „Negerkopf“, B 15,0 cm  
[Abb. 2001-01/420]

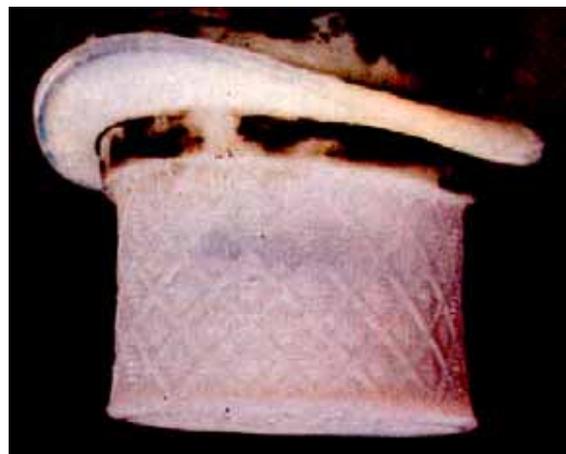


Abb. 2004-2/007  
 Dose als Neger mit Zylinderhut, Zylinder m. Muster aus schrägen Rauten mit wag- u. senkrechten Rillen  
 opak-weißes Pressglas m. Kaltbemalung  
 Dose insg. H ca. 18,5 cm, L 14 cm [7 ¼ Zoll], B xxx cm  
 Sammlung Chiarenza  
 aus Chiarenza 1998, S. 90, Nr. 187  
 s. Musterbuch Streit 1913, Tafel 15, Versch. Dosen, gepreßt, Nr. 1793, „Negerkopf“, B 15,0 cm [Abb. 2001-01/420]



**Eine Bestätigung von Frank Chiarenza:**

Hello Siegmars,  
 Yes, the Top Hat you got from eBay **is the correct size** for the cover for the "Black Man ... covered dish." You are correct, therefore. What you have is the Top Hat cover that belongs on the Negro Man base (von Streit 1913 catalogue, Number 1793). It is not the hat base lacking a cover (von Streit 1913 catalogue, Number 1187), like the one shown in Becker web site, Number 4.036).  
 I wish you good luck in trying to find the missing bottom for your Top Hat!  
 Very best regards,  
 Frank

Abb. 2004-2/008  
 Neger mit Zylinderhut  
 Zylinder m. Muster aus schrägen Rauten mit wag- u. senkrechten Rillen  
 Musterbuch Streit 1913, Tafel 15, Versch. Dosen, gepreßt, Nr. 1793, „Negerkopf“, B 15,0 cm, hellweiß, milchweiß und türkisblau, milchweiß bemalt  
 (wann der Artikel „milchweiß und türkisblau“ gestrichen wurde, ist unbekannt)



Nr. 1793  
**Negerkopf**  
 Breite 150 mm  
 hellweiß  
 Preis per 100 Stück M. 65.—  
 milchweiß und türkisblau  
~~Preis per 100 Stück M. 75.—~~  
 milchweiß bemalt  
 Preis per 100 Stück M. 95.—

**SG: Es gibt also keinen Zweifel mehr,**

dass es sich um bei dem neuen rosa-farbenen Glas um den Zylinder des vornehmen Herrn links oben handelt. Bisher waren aber nur die Farben opak-weiß, opak-türkisblau und opak-weiß bemalt bekannt. Rosa ist eine bei Streit bisher ungewöhnliche Farbe!

Ob es also jemals gelinden wird, zum Deckel die passende Dose zu finden?

Ich werde jedenfalls die Augen offen halten!

Vielleicht gibt es einen Leser der Pressglas-Korrespondenz, der aushelfen kann?

**SG: Zylinderhut aus einem Whiskey-Becher**

In der Sammlung CMOG, Corning, New York, gibt es einen frühen (den ersten?) Zylinderhut aus Pressglas, der durch Auftreiben des Randes eines Whiskey-Bechers entstanden ist:

[SG:

clambroth: wörtl. Muschelschaum, opalisierend creme-farbig

vaseline: uran-gelbgrün

pontil mark on base: Abriss des Heftesens, Bodenunterseite]

Abb. 2004-2/009  
Zylinderhut [Hat whimsy]  
Clambroth glass; top hat-shaped with vertical panels around crown; pontil mark on base. H 3,4 cm  
Comments: This hat was made from the same mold as the tumblers, 607-609. [s. Abb. 2004-2/010]  
aus Spillman 1981, S. 165, Nr. 610  
New England, USA, ca. 1840-1860  
Sammlung CMOG, Inv.Nr. 60.4.824  
Gift of Louise S. Esterly

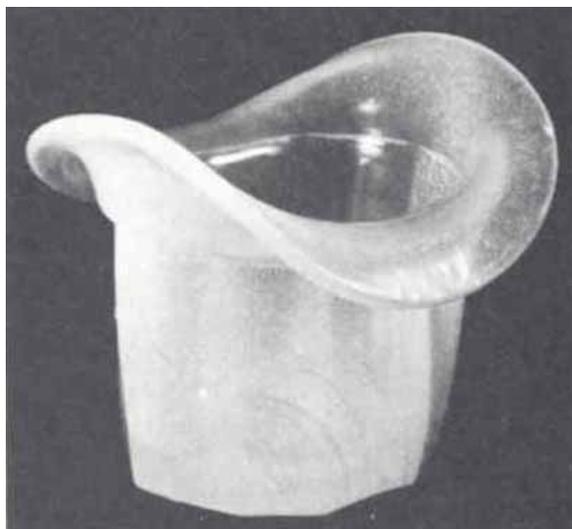


Abb. 2004-2/010  
Becher [Tumbler or whiskey taster]  
Vaseline / Colorless glass; ten vertical panels around sides; pontil mark. H 4 cm  
aus Spillman 1981, S. 165, Nr. 607, 608, 609  
New England, USA, ca. 1840-1860  
Sammlung CMOG, Inv.Nr. 60.4.823, 69.4.14, 69.4.62  
Gift of Louise S. Esterly, Gift of Mr. & Mrs. Harry A. Snyder

**SG: Zylinderhut aus einem Becher von Davidson (leider ohne Bild):**

Aus der Artikel-Liste einer Ausstellung „Davidson Glass Exhibition“ in Shipley Art Gallery, Gateshead, 1993:

Flint Glass: [...] **Tumbler „Hat“** 1880s. The basic tumbler shape has had its lip turned down by a light hearted glassmaker to form the rim of a hat.“ [aus Marking Times, Journal of the Pressed Glass Collectors Club UK, Nr. 34, Frühjahr 2004, S. 2]

**Siehe auch:**

**PK 2001-1**     **Anhang 03, Feistner, SG, Musterbuch Gebrüder von Streit Glaswerke, Hosena-Hohenbocka, März 1913**