

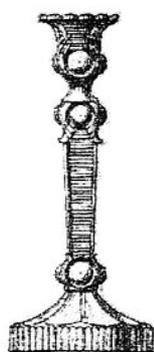
Dr. Doris Billek

Jan. 2004

Neue Leuchter aus „Recycled Glass“ einer spanischen Firma in der Form eines Leuchters aus Bayel / Fains, 1923

Vor einigen Tagen entdeckte ich in einem Hamburger Geschenkeladen auf einem Regal ein Dutzend farbloser Pressglasleuchter, die jeweils zu Euro 7,50 angeboten wurden. Sie waren mit einem rosa Leuchter aus meiner Sammlung (PK 2002-1, Abb. 2002-1/024) als formgleich mit diesem nach dem Musterbuch Bayel / Fains 1923 zuordenbaren Stück erkennbar.

Abb. 2002-1/023
Leuchter aus Bayel / Fains
Musterbuch Bayel 1923, Pl. 64, S. 145, PK 2001-5/009
1. Reihe, 1. von rechts, bezeichnet BY 3025



BY 3025

Die Maße eines der farblosen Leuchter differierten nur sehr wenig gegenüber dem rosa-farbenen Exemplar meiner Sammlung: die Höhe war mit 21,5 cm um 0,2 cm niedriger, der Durchmesser des Leuchterfußes mit 10,9 cm gleich. Zur Qualität dieser „billigen“ Leuchter fiel auf, dass die 4 Pressnähte deutlich erkennbar waren and vor allem, dass das farblose Glas sehr stark wolkig and schlierig war.

Auf meine Frage, wer wohl diese Leuchter geliefert hatte, sagte man mir, dass eine spanische Firma solche Erzeugnisse aus „Recycling Glass“ herstellen würde. In einem zweiten Hamburger Geschenkeladen entdeckte ich ähnliche Gläser und zwar mit einer Neo-Renaissance-Ranke. Diese waren mit einem Papieraufkleber versehen: „San Miguel, Recycled Glass, Made in Spain“. Es könnte sich also möglicherweise um die spanische Firma handeln, die man mir nicht genannt hatte, die aber vielleicht auch die Leuchter nach der Bayel-Form erzeugt.

Abb. 2002-1/024
Leuchter aus Bayel / Fains
rosa Glas, auch blau und farblos gesehen
H 21,7 cm, D Fuß 10,9 cm
4 Formnähte, verlaufen unauffällig im Vierkant-Stiel
Sammlung Billek
Musterbuch Bayel 1923, Pl. 64, S. 145, „Flambeaux“
1. Reihe, 1. von rechts, Nr. BY 3025



Diese Notiz soll die Leser der Pressglas-Korrespondenz auffordern, die Augen offen zu halten und vor jedem Kauf sorgfältig zu prüfen, ob ein vermeintlich älteres oder altes Stück, das man aus einem Musterbuch wieder erkennt, auch mit der Glasqualität „stimmt“. Selbstverständlich wurden die Leuchter in dem Geschenkeladen nicht als alt bezeichnet und der Preis war niedrig. Aber mit einem solchen Angebot ist ja nicht auszuschließen, dass solche Leuchter irgendwann auf Flohmärkten auftauchen and als alt angepriesen werden.